

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1962 (1963)

Artikel: Keramik = Arts céramiques
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151939>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Kemeny, Zoltan.** Düsseldorf, Kunsthalle Grabbeplatz. Z' Kemeny. Ausstellung, 9. Nov. bis 9. Dez. 1962. Hrg. vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen. Düsseldorf 1962. – 28 S. ill. 1297
- Lehmann, Wilhelm.** Lejeune, Robert. W' Lehmann. 2., [veränd.] Aufl. St. Gallen, Tschudy, 1962. – Text: 68 S. Portr.-Taf.; Bildteil: 72 S. – geb. Fr. 14.–. 1298
- Suter, August.** Lang, Siegfried. Der Bildhauer A' Suter, [geb. 1887]. [Mit Werkverzeichnis.] (Baselbieter Heimatbuch 9, 1962, S. 19–32. Portr.) 1299

Keramik / Arts céramiques

- Thomann, Hans E. Die «Roche»-Apotheken-Fayencen-Sammlung [der Firma F. Hoffmann-La Roche & Co. in **Basel**]. (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitteilungsbl. 58/59, 1962, S. 11–15, 33. Taf.) 1300
- Frei, Karl. Die **Freiburger** [Schweiz] Fayencefabriken. Eingel. u. komm. von Rudolf Schnyder. (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitteilungsbl. 57, 1962, S. 18–21. Abb.) 1301
- Gallati, Werner. Die Porzellanfabrik **Langenthal**. (Jb. d. Oberraargaus 5, 1962, S. 178–186. Abb.) 1302
- Wyss, Robert L. Der **Winterthurer** Ofen von Abraham und Heinrich Pfau aus dem Jahre 1682. Ein Beitr. z. Ikonographie der Winterthurer Ofenkeramik. (Histor. Museum Basel. Jahresber. u. Rechn. 1961, S. 31–48. Abb.) 1303

Malerei, Zeichnungen, Graphik / Peinture. – Dessin. – Art graphique

- Le vrai visage de Calvin v. No. 83.
- Fosca, François. La montagne et les peintres. Paris, La Bibliothèque des arts, 1961. – 121 p. pl. – Fr.s. 12.50. (Souvenirs et documents.) 1304
- Fischer, R[ainald]. Entdeckung von Wandgemälden aus dem 16. Jahrhundert in **Appenzell**. (Unsere Kunstdenkmäler 13, 1962, S. 8–10. ill.) 1305
- Maurer, François. Zu den verschwundenen Wandbildern der Hauskapelle des Lutembachhofes in **Basel**. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 22, 1962, S. 53–56. ill.) 1306
- Maurer, François. Zum neu entdeckten Wandbild in der **Basler** Peterskirche. (Basler Stadtbuch 1963, S. 36–44. Taf.) 1307
- Schmidt, Georg. **Basler** Malerei zwischen 1930 und 1960. Jubiläumsausgabe zum 75jähr. Bestehen des Schweizer. Buchdruck-Maschinenmeister- und Stereotypeuren-Verbandes, Vereinig. Basel. Basel 1961. – 49 S. ill. 1 Beil.: Chronik und Kursbericht. – 15 S. 1308
- Mojon, Luc. Das Wandbild eines Nelkenmeisters am Lettner der ehemaligen Dominikanerkirche in **Bern**. (Unsere Kunstdenkmäler 13, 1962, S. 39–42. ill.) 1309
- Mojon, Luc. Ein Wandbild des späten 15. Jahrhunderts. Die heiligen Christophorus, Martin u. Rochus am Lettner der ehemaligen Dominikanerkirche in **Bern**. (Der kleine Bund 1962. Nr. v. 23. Febr. Abb.) 1310
- Huggler, Max. Zur Geschichte der barocken Malerei in **Bern**. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 22, 1962, S. 118–125. Abb.) 1311