

# Musiker und Komponisten = Musiciens. - Compositeurs

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1964 (1965)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-152167>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Reimann, Hannes. Das Verdienst der Toggenburger und eines Schwyzer Landammanns [= Rudolf v. Reding] am **zürcherischen** Kirchengesang. Eine kuriose Begebenheit aus den letzten Jahren des Reformationsjahrhunderts. (Evangel. Kirchenchor 69, 1964, S. 10-13.) 2251

### Musiker und Komponisten / Musiciens. – Compositeurs

- Appia, Edmond. De Palestrina à Bartok. Etudes musicologiques. Préf. de Bernard Gavoty. Paris, Flammarion, 1964. – VIII, 411 p. notations musicales. [Concerne également Rousseau, Ernest Bloch, Arthur Honegger et Frank Martin.] 2252
- Ansermet, Ernest. Müller v. Kulm, Walter. E' Ansermet als Musikphilosoph. (Schweiz. Musikztg. 104, 1964, S. 4-11.) 2253
- Carraz, Pierre. Hommage à P' Carraz, [1896-1964]. Genève, Ed. Le Lutrin, 1964. – 60 p. pl. [Contient la liste des œuvres de P' C'.] 2254
- Cherbuliez, Antoine-Elisée. Fischer, Kurt v. Prof. Dr. A'-E' Cherbuliez, [22. Aug. 1888-] † 15. Okt. 1964. (Volkshochschule 33, 1964, S. 219-221. Portr.) 2255
- Fornerod, Aloys. Hayoz, Jean-Michel. A' Fornerod, [1890-1964]. (Rev. musicale suisse 104, 1964, p. 354-357.) 2256
- Heim, Ignaz. Behrle, Rudolf. P' Heim, Liederkomponist aus Renchen, 1818-1880. (Bad. Heimat, Freiburg i. Br., 44, 1964, S. 186-206. Portr., Abb.) 2257
- Moser, Rudolf. Buchli, Hanns. R' Moser. Ein Leben für die Musik. Zürich, Stuttgart, Flamberg Verl., 1964. – 184 S. Notenbeisp. 2258
- Roy, Alphonse. Hayoz, Jean-Michel. A' Roy. (Rev. musicale suisse 104, 1964, p. 177-180.) 2259
- Schneider, Charles v. No. 256.
- Schnyder v. Wartensee, Xaver. Schneider, Peter Otto. Zur Militärsinfonie von Schnyder v. Wartensee. (Schweiz. Musikztg. 104, 1964, S. 11-21. Notenbeisp.) 2260
- Steiner, Johann Ludwig. Cherbuliez, Antoine-Elisée]. Joh' L' Steiner. Stadttrompeter von Zürich. Zürich, Komm. Hug, 1964. – 56 S. Notenbeisp. (Neujahrsbl. der Allg. Musikgesellschaft Zürich. 148, 1964.) 2261
- Vogt, Martin. Gysin, Max. M' Vogt, 1781-1854, Bürger von Arlesheim, eine originelle Musikergestalt. (Eidg. Sängerb. 28, 1964, S. 27-29.) 2262

### Musikvereine / Sociétés de musique

- Bloch, Werner. Der Schweizerische Musikpädagogische Verband / La Société suisse de pédagogie musicale. (Schweiz. Musikztg. 104, 1964, S. 66-69.) 2263
- Aus dem [schweizerischen] Sängerb. 75 Jahre Männerchor Liedertafel St. Gallen. Von wsh. – 75 Jahre Frauen- u. Töchterchor Dietlikon. Von J. F. B. – 100 Jahre «Sängerbund am Albis». Von m. – 100 Jahre Gemischter Chor Zürich. Von O. U. – 125 Jahre Männerchor Laufenburg. Von ls. – Grenchen. 100 Jahre Männerchor Liederkranz. Von H. J. F. (Eidg. Sängerb. 28, 1964, S. 2-4, 93, 128-129.) 2264
- 50 Jahre SMV = Schweizer. Musikerverband, 1914-1964 s. No. 1478.
- Weber, Heinz. 100 Jahre Stadtmusik **Biel**. (Neues Bieler Jb. 1963, S. 71-74.) 2265