

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1964 (1965)  
**Artikel:** Keramik = Arts céramiques  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-152142>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Martens, Heinrich.** Skulpturen. Einl. von Alice Kühnis. Zürich-Witikon, Trichtenhausenstr. 47, H. Martens, [1964.] – 52 S. ill. 1726
- Riva, Giuseppe,** scultore di Meride, 1823–1898 v. No. 742.
- Tinguely, Jean.** Galerie Alexandre Iolas, Paris. Tinguely. Exposition «Meta» du 10 décembre 1964 au 9 janvier 1965. Paris 1964. – dépliant 23 p. ill. 1727
- Tinguely. [Geb. 1925.] Bildbericht von Franco Cianetti. – Text: M. G. (Du/Atlantis 24, 1964, April-H., S. 27–43. ill.) 1728

### Keramik / Arts céramiques

- Brunet, Marcelle. Un grand service de Sèvres: Le service des «Vues de Suisse» (1802–1804). [Avec document.] (Versailles. Soc. suisse des Amis de V' 1964, n° 20, p. 15–24. ill.) 1729
- Thomann, Hans E. Die «Delftse Pottenkammer» der J. R. Geigy AG, **Basel.** (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitt.-Bl. Nr. 65, 1964, S. 1–36. Abb.) 1730
- Spühler, Theodor. Geschirre aus dem «Schooren», **Kilchberg** ZH, um 1800. (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitt.-Bl. Nr. 63, 1964, S. 28–29. Abb.) 1731
- Tricou, Jean; Decollogny, Adolphe et Jéquier, Léon. Les faïences armoriées du Palais de Mon-Repos [à **Lausanne**]. [Collection léguée à la Ville par Marguerite Challand, originaire de Bex, 1876–1951.] (Archives hérald. suisses. Annu. 78, 1964, p. 55–70. fig.) [Concerne aussi la Suisse e.a. la fam. Stupan, de Bâle.] 1732
- L[üscher-Hunziker], M[ax]. [Suhrental.] Alte Öfen. (Vereinigung f. Heimatkunde d. Suhrentales u. Umgebung. Jber. 32, 1963, S. 8–9. Abb.) 1733
- Ducret, Siegfried. Deutsches Porzellan und deutsche Fayencen mit Wien, **Zürich, Nyon.** Fribourg, Office du Livre, 1962. – 458 S. ill. 1734
- Schnyder, Rudolf. Zur Datierung der **Zürcher** Porzellanfiguren. (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitt.-Bl. Nr. 63, 1964, S. 18–27. Abb.) 1735
- Schnyder, Rudolf. Die Gründer der **Zürcher** Porzellanmanufaktur. (Keramik-Freunde d. Schweiz. Mitt.-Bl. Nr. 63, 1964, S. 4–17. Stammbaum, Abb.) [Enth. u.a.] S. 15–17: Zürcher Porzellan aus jüdischem Besitz. Von Florence Guggenheim-Grünberg. 1736
- Schnyder, Rudolf. **Zürcher** Porzellan. [Monographie.] Aufnahmen: Thomas Cugini. Zürich, [Schweizer. Landesmuseum,] 1964. – Text: 24 S.; Bildteil: 32 S. 1737

### Malerei, Zeichnungen, Graphik / Peinture. – Dessin. – Art graphique

- Kasser, Hans. Early tourist publicity in Switzerland = Frühe Verkehrswerbung in der Schweiz = Les débuts de la publicité touristique en Suisse. – Modern tourist publicity in Switzerland = Heutige Verkehrswerbung für die Schweiz = Publicité touristique actuelle pour la Suisse. By Werner Kämpfen and Willy Rotzler. (Graphis 19, 1963, S. 460–477, 478–497. ill.) 1738
- Aargauer** Kunsthau, [Aarau]. Jubiläumsausstellung: Paul Eichenberger, Otto Ernst, Gerold Hunziker, Werner Hunziker. – Jahresausstellung 1964: **Aargauer** Künstler, 31. Okt.–6. Dez. 1964. [Aarau] 1964. – Text: 24 S.; Bildteil: 16 S. Anz. 1739
- Baden.** Die schönsten Bilder s. No. 612.