

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1972 (1972)

Artikel: Schriftsteller = Ecrivains
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-152870>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Senn, Fritz.** James Joyce. Aufsätze. Hrg. von der Max-Geilinger-Stiftung, Zürich. [Zürich, Zentralbibliothek,] 1972. – 55 S. [SA. aus verschiedenen Schweizer Zeitungen und Zeitschriften.] [Enthält] S. 53–55: Publikationen von Fritz Senn. 2414
- Starobinski, Jean.** Mirandola, Giorgio. Il metodo critico di Jean Starobinski. (Rassegna). (Lettere italiane, Firenze, 24, 1972, p. 232–251.) 2415

Schriftsteller / Ecrivains

- Aeby, Alfons.** Rigolet, Max. Über A' Aeby (1885–1941). – Das Bächlein. Von A' Aeby. – Dr Mamalälli. Von A' Aeby. (Beitr. z. Heimatkunde d. Sensebezirkes 42, 1972, S. 7–23.) 2416
- Amiel, Henri-Frédéric.** Schöni, Ursula. Henri-Frédéric Amiel. Réflexions sur les Français et les Allemands à l'occasion de la guerre franco-allemande de 1870–71. Avec des textes inéd. du «Journal intime». Berne, Francke, 1972. – 123 p. 2417
- Arp, Hans,** 1887–1966 v. No. 2388.
- Arx, Adrian v.** Fringeli, Albin. Besuch bei einer poetischen Oltner Familie: Dreimal Adrian von Arx [1817–1859, 1847–1919, 1879–1934]. (Isola Rschau 28, 1972, Nr. 4, S. 17–20. Portr.) 2418
- Aubert, Claude.** Hommage à Aubert [1915–1972]. Par Marcel Raymond, Maurice Chappaz, Corinna Bille ... [e. a.]. (Gazette de Lausanne 1972, n° des 5/6 févr.) 2419
- Hommage à Claude Aubert. Par Geneviève Armleder, Albert Py, Grisélidis Réal ... [e. a.]. (Journal de Genève 1972, n° du 29/30 janv. portr.) 2420
- Bachelin, Auguste,** 1830–1890. Une amitié littéraire v. No. 2006.
- Barblan, Gudench.** Peer, Andri. G' Barblan paur, poet e raquintader [1860–1916]. (Chalender ladin 62, 1972, p. 45–51.) 2421
- Bodmer, Johann Jacob** u. Johann Heinrich Füssli 1741–1825 s. No. 2031.
- J. J. Bodmer entdeckt Dante s. No. 2409.
- Bondeli, Julie.** Hill, Frances. Mit Rousseau und [Christoph-Martin] Wieland [1733–1813] befreundet. Von J' Bondeli, der «Königin von Bern» [1731–1778]. (Der Bund, Bern, 1972, Nr. v. 6. Febr.) 2422
- Bracher, Albin.** Vom Herd zur Heimat. Derendingen-Solothurn, Habegger, 1972. – 119 S. 2423
- Bräker, Ulrich.** Jauslin, Christian. U' Bräker (1735–1798) in englischer Sicht. [Mit einem Teil des Vorwortes von Derek Bowman zur englischen Übersetzung.] (Schweizer Monatshefte 51, 1971/72, S. 894–900.) 2424
- Brunner, Karl.** Bracher, Albin. K' Brunner zum Gedenken [1887–1971]. (Lueg nit verby 47, 1972, S. 80–81. Portr.) 2425
- Büchli, Arnold.** Attenhofer, Edward. Zum Andenken an A' Büchli (1885–1970), dem aus Lenzburg stammenden Sagenforscher, Dichter und Lehrer. (Lenzburger Neujahrsbl. 43, 1972, S. 3–6. Portr.) 2426
- Burkart, Erika.** Naef, Karl J. Die Dichterin E' Burkart [geb. 1922] und das Haus auf dem Chapf des Wagenrain. (Freiämter Kal. 62, 1972, S. 65–70. Portr., Abb.) 2427

- Caflich, Artur.** Peer, Andri. A' Caflich [1893-1971]. (Bündner Jahrb. 14, 1972, S. 175-177. Portr.) 2428
- Cendrars, Blaise.** Amaral, Aracy A. Blaise Cendrars no Brasil e os modernistas. São Paulo, Martins, 1970. - X, 201 p. ill. 2428a
- Ames, Sanford Scribner. The prose works of Blaise Cendrars. Thesis phil. University of Wisconsin 1970. Ann Arbor, Michigan, University Microfilms, 1972. - VI, X, 255 leaves. 2429
- Bozon-Scalzitti, Yvette. Blaise Cendrars et le symbolisme. De «Moganni Nameh» au «Transsibérien». Paris, Lettres modernes, Minard, 1972. - 61 p. (Archives des Lettres modernes. 137.) 2430
- Bouchard, Claude. L'expérience de la profondeur dans la poésie de Blaise Cendrars. «Les Pâques à New York.» «Prose du Transsibérien et de la petite Jeanne de France.» Thèse lettres Aix-en-Prov. 1972. - I, 458 f. xérog. 2430a
- Caws, Mary Ann. The inner theatre of recent French poetry. Cendrars, Tzara, Péret, Artaud, Bonnefoy. New Jersey, Princeton Univ. Press, 1972. - X, 191 p. (Princeton essays in European and comparative literature.) 2431
- Parrot, Louis. Blaise Cendrars. Une étude de Louis Parrot, un choix de textes, des ill., une chronol. bibliogr.: Blaise Cendrars et son temps. 7^e éd. Paris, P. Seghers, 1971. - 220 p. ill. (Poètes d'aujourd'hui. 11.) 2432
- t'Serstevens, A[lbert]. L'homme que fut Blaise Cendrars. Souvenirs. Paris, Denoël, 1972. - 239 p. 6 pl. 2433
- Charrière, Isabelle de.** Dubois, Simone. Visite à Voltaire et lettres inédites de Madame de Charrière. (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 9, 1972, p. 213-224.) 2434
- Chiesa, Francesco.** Raduno a sera di pagine sparse. A cura di Mario Agliati. Vol. 1. 2. Bellinzona, Grassi, 1972. - 2 vol. ins. 299 p. [Contiene] vol. 1, p. 9-58: F' Chiesa scrittore civile. Da Mario Agliati. - vol. 2, p. 133-151: Svizzera e Ticino (1914). - p. 152-168: La Svizzera italiana (1931). - p. 169-185: L'italianità del Ticino (1935). - p. 186-230: Il Ticino nel 1848 (1915). - p. 231-252: Giuseppe Motta (1940). - p. 255-271: Gli artisti del Ceresio e del Lario (1956). - p. 272-284: Vincenzo Vela (1921). - p. 285-289: Filippo Franzoni (1911). - p. 290-297: Edoardo Berta e la sua casa (1967). 2435
- Bo, Carlo. Uno Svizzero di cuore italiano. Francesco Chiesa ha cento anni. - Francesco Chiesa in Mesolcina. Ricordo di una conferenza tenuta a Grono, 29 aprile 1923, nell'occasione del centenario di «I promessi sposi». Da Y. - Rogazioni. Da F' Chiesa. (Almanacco Mesolcina e Calanca 35, 1972, p. 47-52. ritr., fasc.) 2436
- Degiorgi, Rocco. I cento anni di Francesco Chiesa [nato il 5 luglio 1871]. (Almanacco del Grigioni Italiano 54, 1972, p. 31-33. ritr.) 2437
- Fontana, Pio. Francesco Chiesa e la cultura lombarda. (Dans: Studi sulla cultura lombarda in memoria di Mario Apollonio. Da Luigi Alfonsi ... [e. a.]. Milano, Vita e Pensiero, 1972. - Vol. 2, p. 209-227.) 2438
- Hinderberger, Hannelise. Francesco Chiesa. Zum 100. Geburtstag am 5. Juli 1971. (Schweizer Monatshefte 51, 1971/72, S. 244-247.) 2439
- Omaggio a Francesco Chiesa per il suo centesimo compleanno 5 luglio 1971. (Discorsi di Brenno Galli e di Ugo Sadis.) (Almanacco ticinese 1972, p. 95-105. ritr.) 2440
- Francesco Chiesa. Vita e opere v. No. 278.
- Cingria, Charles-Albert,** v. No. 2388.

- Cohen, Albert.** Séance d'hommage à Albert Cohen, grand prix du roman de l'Académie française 1968, jeudi 23 octobre 1969 à 20 h. 30. Textes de Jean-Théodore Brutsch, Jacques Buenzod, Maurice Zermatten et Albert Cohen. Genève, Institut national genevois, 1970. – 40 p. portr. (Actes de l'Institut national genevois. 1970. Section de littérature. Bulletin de l'I.N.G. N.S. 13.) 2441
- Colomb, Catherine.** Rieben, Pierre-André. Présentation de quelques thèmes privilégiés dans l'œuvre de C' Colomb. Etablissement d'une bibliographie critique relative à l'œuvre de C' Colomb. Mémoire licence lettres Lausanne 1972. – 63 f. dactylogr. 2442
- Constant, Benjamin.** Cousot, P. – M. L'échec de Benjamin Constant à l'Académie française. (Bulletin de l'Acad. du Var, Toulon, a. 139, 1972 (1971), p. 159–161.) 2442a
- Cuttat, Jean.** Jotterand, Franck. Il y a trente ans, une voix nouvelle enchantait la Suisse romande: Jean Cuttat, poète et éditeur. (24 Heures. Feuilles d'Avis de Lausanne 1972, n° des 14/15 oct. portr.) 2443
- Dürrenmatt, Friedrich.** Daviau, Donald G. The role of «Zufall» in the writings of Friedrich Dürrenmatt. (Germanic Review, New York, 47, 1972, p. 281–293.) 2443a
- Spycher, Peter. Friedrich Dürrenmatt. Das erzählerische Werk. Frauenfeld, Stuttgart, Huber, 1972. – 424 S. 2444
- Gesellschaftproblematik bei F. Dürrenmatt s. No. 2389.
- Siehe auch No. 2383.
- Federer, Heinrich.** Müller, Paul Emmanuel. H' Federer im Misox. (Bündner Jahrb. 14, 1972, S. 87–94. Faks., Portr.) 2445
- Fleg, Edmond.** Sandre, Yves. Jeunesse d'Edmond Fleg [1874–1963]. – Chronologie d'E' Fleg. (Europe, Paris, 50, 1972, nov./déc., p. 239–251.) 2446
- Comment E. Fleg m'a fait «découvrir» le judaïsme v. No. 1405.
- Flugi, Conradin de.** Könz, Jachen Ulrich. C' de Flugi (1787–1874) e Guglielm Apollinari de Flugi d'Aspermont, ün geni engiadinais pac cuntschaint in sia patria. (Annalas da la Soc. retoromantscha 85, 1972, p. 79–88.) 2447
- Franzoni, François.** Franzoni, Renée. François Franzoni, poète et graphologue, 1887–1956. Sa vie, son œuvre. Préf. de Gonzague de Reynold. Genève, Alexandre Jullien, 1972. – 313 p. portr. [Contient] p. 225–308: Poèmes de Fr' Franzoni. 2448
- Fringeli, Albin.** Lenzinger, Fridolin. Der Nunninger «Heimatsdichter» Dr. h. c. A' Fringeli [geb. 1899]. (Basler Nachr. 1972, Nr. v. 14. Nov. Portr.) 2449
- Frisch, Max.** Frisch, Max. Tagebuch 1966–1971. Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1972. – 432 S. 2450
- Dériaz, Philippe. Frisch, Tell et la pomme de discorde. (Journ. de Genève 1972, n° du 22 janv.) [Concerne:] «Wilhelm Tell für die Schule». 2451
- Helmetag, Charles H. The image of the automobile in Max Frisch's «Stiller». (Germanic Review, New York, 47, 1972, p. 118–126.) 2451a
- Jurgensen, Manfred. Max Frisch: Die Romane. Interpretationen. Bern, München, Francke, 1972. – 247 S. 2452
- Jurgensen, Manfred. Die Entmythologisierung der Freiheit oder die Umschulung des Geistes. (Schweizer Monatshefte 51, 1971/72, S. 755–762.) [Betr. hauptsächlich «Wilhelm Tell für die Schule».] 2453
- Kaiser, Joachim. Max Frischs Drama «Andorra» in Zürich uraufgeführt (1961). (In: Deutsche Literaturkritik der Gegenwart: Vorkrieg, zweiter Weltkrieg u. zweite Nachkriegszeit (1933–1968). Hrg.: Hans Mayer. Frankfurt a. M., Goverts 1972. – S. 82–88.) 2454

- Frisch, Max.** Kieser, Rolf. Man as his own novel: Max Frisch and the literary diary. (Germanic Review, New York, 47, 1972, p. 109-117.) 2454a
- Kjoer, Jorgen. Max Frisch, Theorie und Praxis. (Orbis litterarum, Copenhagen, 27, 1972, S. 264-295.) 2455
- Krättli, Anton. Über literarische Gegenwart. Mit Randnotizen zum «Tagebuch 1966-1971» von Max Frisch. (Schweizer Monatshefte 52, 1972, S. 262-270.) 2456
- Masini, Ferruccio. Max Frisch [geb. 1911], cosmopolita ironico. (Corriere del Ticino, Lugano, 1972, 1. apr., ritr.) 2457
- Petersen, Carol. Max Frisch. A concise introduction to the Swiss dramatist and novelist. Transl. by Charlotte La Rue. New York, Frederick Ungar, 1972. - X, 119 p. (Modern literature monographs.) 2458
- Gesellschaftsproblematik bei M. Frisch s. No. 2389.
- Siehe auch No. 2383.
- Gaudenzi, Paganino.** Godenzi, Giuseppe. Un erudito secentesco: P' Gaudenzi [1595-1649]. (Cenobio 21, 1972, p. 260-262.) 2459
- Godenzi, Giuseppe. Il canzoniere gaudenziano. 4. 5. (Quaderni Grigionital. 41, 1972, p. 124-127; 42, 1973, p. 66-70.) 2460
- Godenzi, Giuseppe. Paganino Gaudenzi imitatore di Dante. (III.) (Quaderni Grigionital. 41, 1972, p. 66-71.) 2461
- Gehri, Alfred.** Nicoulin, Martin. Présence d'Alfred Gehri à la Bibliothèque nationale suisse. Regard sur «Sixième étage» [Ms L 50]. (Nouvelles. Assoc. des bibliothécaires suisses 48, 1972, p. 110-115. facs.) 2462
- P[errochon], H[enri]. Hommage à Alfred Gehri (1895-1972). (La Liberté, Fribourg, 1972, n° du 15/16 janv.) 2463
- Gessner, Salomon.** Sämtliche Schriften in drei Bänden. Hrg. von Martin Bircher. Repr. der Ausg. Zürich 1762 und 1772 in 5 Teilen. Bd. 1. 2. Zürich, Orell Füssli, 1972. - XVI, XVI, 254, 176; VIII, XVI, 168, 232 S. ill. (Nobile Turegum.) [Bd. 3 noch nicht erschienen.] 2464
- Hoffmeister, Gerhart. Gessners «Daphnis» (1754) - das Ende des europäischen Schäferromans. (Studia neophilologica, Uppsala, 44, 1972, Nr. 1, S. 127-141.) [Auch als SA.] 2465
- Siehe auch No. 2400, 2409.
- Gfeller, Simon.** Grandjean-Wyder, Christine. Bibliographie der gedruckten Werke von Simon Gfeller. Diplomarb. der Vereinigung schweiz. Bibliothekare. [Bern] 1972. - II, XII, 49 Bl. 2466
- Glauser, Friedrich.** Fringeli, Dieter. Disziplinierte Unordnung. Versuch, den unpopulären Autor F' Glauser [1896-1938] und seine populäre Romanfigur Jakob Studer zu identifizieren. (Schweizer Monatshefte 51, 1971/72, S. 267-279.) 2467
- Gotthelf, Jeremias.** Hutzli, Walther. Jeremias Gotthelf im Gurnigel. (Der Bund, Bern, 1972, Nr. v. 22. Okt. Abb.) 2468
- Hutzli, Walther. Henriette Bitzius-Zeender. Zum 100. Todestag der Gattin Jeremias Gotthelfs am 14. Juni 1972. (Der Bund, Bern, 1972, Nr. v. 11. Juni. Portr.) 2469
- Jucker, Bee. Wörterbuch zu den Werken von Jeremias Gotthelf. Erlenbach-Zürich, Stuttgart, Eugen Rentsch, 1972. - 120 S. 2470
- Künzi, Hans. Unsere Welt zu Gotthelfs Zeiten. Ein kurzer Einblick in Gotthelfs Zeitschilderung u. Zeitkritik. Lützelfüh, im Selbstverl., 1972. - 12 S. Abb. 2471

- Gotthelf, Jeremias.** Leibundgut-Mosimann, Alice. Hochzeit im Dorngrüt. (Burgdorfer Jb. 39, 1972, S. 65–83.) 2472
- Mieder, Wolfgang. Das Sprichwort im Werke Jeremias Gotthelfs. Eine volkskundlich-literarische Untersuchung. Thesis phil. Michigan State University. Bern, H. Lang; Frankfurt/M., P. Lang, 1972. – 167 S. (Europäische Hochschulschriften. Reihe 1: Deutsche Literatur u. Germanistik. 70.) 2473
- Sommer, Hans. Ein kleines Gotthelf-Jubiläum: Jeremias Gotthelf und sein «Peter Käser» [= Joseph Aeschbacher, gest. am 29. Juni 1872]. (Der Bund, 123, 1972, Nr. 146 (25. Juni).) 2474
- Gotthelf als konservativer Denker s. No. 1316.
- Wald und Forstwirtschaft bei J. Gotthelf s. No. 1448.
- Greyerz, Minna v.** s. No. 626.
- Haller, Albrecht v.** Menhennet, A. Order and freedom in Haller's «Lehrgedichte»: On the limitations and achievements of strict rationalism within the «Aufklärung». (Neophilologus, Groningen, 56, 1972, p. 181–187.) [Auch als SA.] 2475
- Hesse, Hermann.** Hesse, Hermann; Kerényi, Karl. Briefwechsel aus der Nähe. Hrg. u. kommentiert von Magda Kerényi. München, Wien, Langen-Müller, 1972. – 204 S. Faks., Taf. 2476
- Eigensinn. Autobiographische Schriften. Auswahl und Nachw. von Siegfried Unseld. Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1972. – 248 S. Anz. (Bibliothek Suhrkamp. 353.) 2477
- Hesse, Hermann. D'une rive à l'autre. Correspondance de Hermann Hesse et Romain Rolland, fragments du Journal de R' Rolland et textes divers. Introd. de Pierre Grappin. Paris, A. Michel, 1972. – 189 p. pl. (Cahiers Romain Rolland. 21.) 2478
- Hermann Hesse. Nobelpreis 1946. (In: Deutsche Nobel-Galerie. Von Theodor Mommsen bis Heinrich Böll. Deutschlands Literaturpreisträger aus 70 Jahren. Hrg.: Werner Höfer. Percha, Kempfenhausen, R. S. Schulz, 1972. – S. 339–371.) 2479
- Casebeer, Edwin F. Hermann Hesse. New York, Warner, 1972. – 206 p. (Writers for the seventies.) 2480
- Koester, Rudolf. Hermann Hesse-Bibliographie 1963–1972. Versuch einer Ergänzung. (Librarium 15, 1972, S. 155–166.) 2481
- Materialien zu Hermann Hesses Der Steppenwolf. Hrg. von Volker Michels. Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1972. – 420 S. Abb. Portr. (Suhrkamp-Taschenbuch. 53.) 2482
- Middell, Eike. Hermann Hesse. Die Bilderwelt seines Lebens. Leipzig, Philipp Reclam jun., 1972. – 376 S. Abb. (Biografien und Dokumente. 169.) 2483
- Pfeifer, Martin. Hermann-Hesse-Literatur. (Hermann-Hesse-Literatur 9, 1972, 24 Bl. vervielf.) 2484
- Hesses Glasperlenspiel s. No. 2607.
- Hochheimer, Albert.** Unruhige Jahre. (Episoden aus meinem Leben.) Zürich, Strom-Verlag, 1972. – 205 S. 2485
- Inglin, Meinrad.** Leisi, Ilse. Die beiden Fassungen von Meinrad Inglins «Schweizer-spiegel». (Neue Zürcher Ztg. 1972, Nr. 565 v. 3. Dez.) 2486
- Matt-Albrecht, Beatrice v. Meinrad Inglin (1893–1971). (Schweizer Rschau 71, 1972, S. 47–52.) 2487
- Stiefel, Gottfried. Erinnerungen an Meinrad Inglin (28. Juli 1893 bis 4. Dez. 1971). (Natur u. Mensch 14, 1972, S. 3–6. Abb.) 2488

- Jaccottet, Philippe.** Montaigne-Preis 1972: Verleihung des Montaigne-Preises 1972 durch die Eberhard-Karls-Universität Tübingen an Philippe Jaccottet, Grignan/Drôme, am 16. Mai 1972. Hamburg, Stiftung F.V.S. zu Hamburg, 1972. – 45 S. Abb. 2489
- Keller, Gottfried.** Bachmann, Christoph. G' Keller im Spiegel der Luzerner Presse [1867–1969]. (Vaterland, Luzern, 1972, Nr. v. 29. Apr., 6. u. 13. Mai.) 2490
- Ehrensperger, Armin. Individuum und öffentliche Gemeinschaft bei Gottfried Keller. Diss. phil. I Zürich 1972. Zürich, Juris-Verl., 1972. – 151 S. 2491
- Fehr, Karl. Gottfried Keller. Aufschlüsse und Deutungen. Bern, München, Francke, 1972. – 251 S. 2492
- Locher, Kaspar T. Gottfried Kellers «Der Apotheker von Chamonix». Versuch einer Rettung. (Jb. d. deutschen Schiller-Ges., Stuttgart, 16, 1972, S. 483–515.) 2493
- Maurer-Berruex, Geneviève. La société dans «Die Leute von Seldwyla» de Gottfried Keller. Mémoire licence lettres Lausanne 1972. – 43 f., dactylogr. 2494
- Mittenzwei, Ingrid. Dichtungstheoretische Äusserungen Gottfried Kellers und Conrad Ferdinand Meyers. (In: Beiträge zur Theorie der Künste im 19. Jahrh. Hrg.: Helmut Koopmann u. J. Adolf Schmoll gen. Eisenwerth. Frankfurt a. M., Klostermann, 1972. – Bd. 2, S. 175–195.) 2495
- G. Keller und der Wald s. No. 1448.
- Kreiser, Helen.** Bolliger, Hedwig. Die Schriftstellerin H' Kreiser. Ein Leben in zwei Welten. [Mit Werkverzeichnis.] (Zuger Njbl. 1972, S. 107–112.) 2496
- Kriesi, Hans** s. No. 2700a.
- Kronenberg, Ignaz.** Kurmann, Hans. Der Gotthelf von Meierskappel; Pfr. P' Kronenberg, 1859–1937. (Luzerner Haus-Kal. 171, 1972, S. 39–41. Faks., Portr., Abb.) 2497
- Lavater, Johann Caspar.** Keller, Jules. A propos d'une lettre inédite de Lavater à B[ernard]-F[rédéric] de Turckheim à Strasbourg [1785]. (Recherches germaniques, Strasbourg, 1972, n° 2, p. 134–144.) 2498
- Radwan, Kamal. Die Sprache Lavaters im Spiegel der Geistesgeschichte. Diss. phil. München. Göppingen, Alfred Kümmerle, 1972. – IV, II, 541 S. (Göppinger Arbeiten zur Germanistik. 75.) 2498a
- Solar, Gustav. Les restes de la collection de J. C. Lavater à la Bibliothèque de Zurich. (Gazette des beaux-arts, Paris, a. 114, t. 79, 1972, p. 151–162. fig.) 2499
- Looser, Guido.** Kraft, Martin. Der Kilchberger Dichter: G' Looser (1892–1937). (Neujahrsbl. Gemeinde Kilchberg ZH 13, 1972, S. 5–19. Portr.) 2500
- Matthey, Pierre-Louis.** Pierre-Louis Matthey [1893–1970]: Approches critiques, textes et documents inédits. (Études de lettres sér. 3, t. 5, 1972, n°s 2–3, p. 1–167. facs.) [Contient] p. 7–14: Messages (lettres de Colette, Jacques Copeau, Edmond-Henri Crisinel, Edmond Gilliard, Pierre Girard, Georges Nicole et C.-F. Ramuz). – p. 17–25: A propos de Matthey, une hypothèse. Par Philippe Jaccottet. – p. 27–49: En lettres de feu intérieur. Par Jean-Charles Potterat. – p. 51–57: «La Rose malade» de William Blake. [Poème anglais transcrit en français par P'-L' Matthey]. Par Doris Jakubec. – p. 63–101: Naissance d'une amitié (lettres de P.-L. Matthey et Elie Gagnebin). – p. 103–213: Éléments pour une édition critique de «Seize à Vingt». Par Gilbert Guisan. – p. 126–130: Une première version d'«Alcyonée à Pallène». Par P.-L. Matthey. – p. 131–143: D'Avenex à Carrouge (lettres de P.-L. Matthey et Gustave Roud). – p. 145–150: A propos de «Roméo et Juliette» (Lettre de Henri Rohrer). – p. 151–162: Bibliographie [des œuvres de P.-L. Matthey]. Par D[oris] J[akubec]. 2501

- Meyer, Conrad Ferdinand.** Ein unbekannter Brief Conrad Ferdinand Meyers [an Pauline Escher, v. 25. März 1859]. Mitgeteilt von Alfred Zäch. (Neue Zürcher Ztg. 1972, Nr. 517 v. 5. Nov.) 2502
- **Niederland, William G.** Conrad Ferdinand Meyer – Eine tiefenpsychologische Studie. (In: Psycho-Pathographien I. Schriftsteller u. Psychoanalyse. Hrg. v. Alexander Mitscherlich. Frankfurt a. M., Suhrkamp, 1972. – S. 128–141.) 2503
- **Wilflinger-Schulmeister, Klara.** Probleme historischer Dichtung im Werk C. F. Meyers. Diss. phil. Wien 1972. – IV, 349 Bl. vervielf. 2504
- Dichtungstheoretische Äusserungen C. F. Meyers s. No. 2495.
- Monnier, Jean-Pierre.** Weder, Heinz. Über J'-P' Monnier [geb. 1921]. (Berner Tagbl. 1972, 22./23. April.) 2505
- Monnier, Marc.** Monnier, Philippe M[arc]. Marc-Monnier juge la Genève de James Fazy. (Rev. du Vieux-Genève 2, 1972, p. 63–64.) 2506
- Morax, René.** Meylan, Pierre. Si on laisse la force sans sanction, quelle sera la morale? Une visite de R' Morax à Henri Bergson [12 octobre 1914]. (Gazette de Lausanne 1972, n° du 24 janv.) 2507
- Ramuz, Charles-Ferdinand.** Sur la Chine. (Texte d'une allocution prononcée en janvier 1938 devant l'Association générale des étudiants de l'Université de Lausanne au cours d'une manifestation de sympathie envers les Universités chinoises bombardées et détruites par les troupes japonaises.) (Fondation C. F. Ramuz. Bull. 1972, p. 6–11.) 2508
- C.-F. Ramuz, terre et langage. [Textes de] Pierrette Micheloud ... [e. a.]. Paris, La Voix des poètes, Simone Chevallier, 1972. – 64 p. (Les Pharaons. 10.) 2509
- **Buenzod, Emmanuel.** Une nouvelle œuvre de M. C. F. Ramuz: «Le Règne de l'Esprit malin». («Gazette de Lausanne», 21 mai 1917.) – C. F. Ramuz ou un Monsieur qui manque d'idéal. («Revue romande», 10 janv. et 2 févr. 1918.) (Fondation C. F. Ramuz. Bull. 1972, p. 12–27.) 2510
- **Laurent, Marcel.** Des paysans de Ramuz aux paysans limagniens. (L'Auvergne littéraire, Clermont-Ferrand, 43, 1966, n° 190, p. 1–30.) 2511
- **Leissing, Jean-Marie.** Découverte du monte chez C.-F. Ramuz et Jean Giono. Thèse lettres Zurich 1972. Zurich, Juris-Verl., 1972. – 129 p. 2512
- **Weder, Heinz.** Über die Entstehung der «Geschichte vom Soldaten». Charles-Ferdinand Ramuz und Igor Strawinski. (Berner Tagbl., Bern, 1972, Nr. v. 15./16. Jan. Portr.) 2513
- Voir aussi No. 930, 2501, 2394.
- Roten, Ferdinand de.** F' de Roten (1847–1923) et ses poésies: I. Notice biographique par Cyrille Michelet. II. Ses poésies prés. et commentées par Marcel Michelet. (Annales valaisannes 47, 1972, p. 3–60. portr., facs.) 2514
- Roud, Gustave.** Les 75 ans de G' Roud [né en 1897]. – Campagne perdue. Par G' Roud. – Horizons d'une conscience poétique. Propos de G' Roud recueillis par Jean Nicole. (Gazette de Lausanne 1972, n° des 15/16 avril. portr.) 2515
- **Jakubec, Doris.** Gustave Roud fête ses 75 ans [né en 1897]. – Inédit: Sur cette route qui mène à un présent perpétuel. Par G' Roud. (Journ. de Genève 1972, n° des 15/16 avril. portr.) 2516
- Rougemont, Denis de.** Chessex, Jacques. Denis de Rougemont pamphlétaire: «Les Méfaits de l'Instruction publique aggravés d'une Suite» (1929–1972). (24 Heures. Feuille d'Avis de Lausanne 1972, n° des 21/22 oct. portr.) 2517

- Rousseau, Jean-Jacques.** Correspondance complète de Jean-Jacques Rousseau. Ed. critique établie et annotée par R[alph] A. Leigh. Vol. 15: janvier-mars 1763. Vol. 16: avril-juin 1763. Vol. 17: juillet-sept. 1763. Banbury, Voltaire Foundation, Thorpe Mandeville House, 1972. – 3 vol., XXVIII, 416 p., pl.; XXX, 410 p., pl.; XXVI, 346 p., pl. 2518
- Jean-Jacques entre Socrate et Caton. Textes inédits de J'-J' R' (1750–1753) publ. par Claude Pichois et René Pintard. Paris, José Corti, 1972. – 117 p. 2519
- Anderson, David L. Aspects of motif in «La Nouvelle Héloïse». (Studies on Voltaire and the 18th century 94, 1972, p. 25–72.) 2520
- Beer, Gavin de. Jean-Jacques Rousseau and his world. London, Thames & Hudson, 1972. – 128 p. ill. 2521
- Besse, Guy. D'un vieux problème: Helvétius et Rousseau. (Rev. de l'Univ. de Bruxelles, Bruxelles, 1972, p. 132–143.) 2521a
- Goldschmidt, Victor. La «constitution» du «Discours sur les sciences et les arts» de Rousseau. (Rev. d'hist. litt. de la France, Paris, 72, 1972, p. 406–427.) 2522
- Holmsten, Georg. Jean-Jacques Rousseau in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinbek bei Hamburg, Rowohlt, 1972. – 181 S. Abb. (Rowohlts Monographien. 191.) 2523
- Hummel, John H. Rousseau's «Pygmalion» and the «Confessions». (Neophilologus, Groningen, 56, 1972, p. 273–284.) [Auch als SA.] 2524
- Leigh, R[alph] A. Rousseau, Voltaire and [Jean Nicolas Marcel Guérineau de] Saint-Péravy [1735–1789]. (Studies on Voltaire and the 18th century 94, 1972, p. 17–23.) 2525
- Leigh, R[alph] A. New light on the genesis of the «Lettres de la montagne»: Rousseau's marginalia on [Jean-Robert] Tronchin. (Studies on Voltaire and the 18th century 94, 1972, p. 89–119.) 2526
- MacCannell, Juliet Flower. The autobiography of the fictional self: Reflections on the problem of fiction in «Rousseau juge de Jean-Jacques». Thesis phil. Cornell University [Ithaca, N. Y.] 1971. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1971. – III, VI, 215 leaves. 2527
- Martin, Graham. Rousseau. Prepared for the Course team. – Goethe and Faust. Prepared by John Ferguson. Bletchley, Bucks., The Open University Press, 1972. – 93 p. ill. (The Open University. Arts: A 2nd level course. The age of revolutions. Units 11 and 12.) 2528
- Waltz, Matthias. Jean-Jacques Rousseau zur Funktion der Literatur. (Germanisch-roman. Monatsschr., Heidelberg, N.F. 22, 1972, S. 255–267.) 2529
- Rosselet, Claire. Catalogue de la correspondance de J.-J. Rousseau (lettres expédiées et reçues) conservées à la Bibliothèque de la ville de Neuchâtel. 3: Lettres originales autographes adressées à J.-J. Rousseau. Neuchâtel, Henri Messelier, 1972. – 271 p. (Bibliothèque de la ville de Neuchâtel.) 2530
- Scanlan, Timothy Michael. Communication, separation and death in Rousseau's La Nouvelle Héloïse. Thesis phil. Case Western Reserve University 1971. Ann Arbor, Michigan, University Microfilms, 1972. – IV, V, 181 leaves. 2531
- Simons, Madeleine Anjubault. Amitié et passion: Rousseau et Sauttersheim. Genève, Droz, 1972. – 126 p. pl. (Histoire des idées et critique littéraire. 128.) 2532
- Verri, Antonio. Studi roussoiani in Italia. Bologna, Pàtron, 1972. – 53 p. 2533

- Rousseau, Jean-Jacques.** Wolff, Reinhold. Die Ästhetisierung aufklärerischer Tabukritik bei Montesquieu und Rousseau. Diss. phil. München, Wilhelm Fink, 1972. – 183 S. (Romanica monacensia. 3.) 2534
- Voir aussi No. 846, 2252, 2384, 2395.
- Savary, Léon.** Savary, Léon. L'Association des amis de Léon Savary présente Léon Savary, 1895–1968. Chronique donnée à Radio-Lausanne, enregistrée en 1961. [Disque.] Préf. de Paul Vallotton. Intermèdes musicaux ... Réalisation de Richard-Edouard Bernard. [Lausanne, Assoc. des amis de L' Savary, 1972.] – 33 t. 2535
- Schaffner, Jakob.** Fringeli, Dieter. Das Tabu J' Schaffner. (Schweizer Monatshefte 52, 1972/73, S. 743–755.) 2536
- Schibli, Emil.** Widmer, Max. E' Schiblis [1891–1958] Lebenslauf. 2. Abschn.: Von seiner Wahl als Lehrer in Lengnau bis zu seinem Tode. 1918–1958. (Hornerbll. 1972, S. 14–43. Portr.) [Enth.] S. 41–43: Bibliographie u. Werkverzeichnis. [Beide Teile auch als SA. Lengnau, 1971–72. – 2 Bde. 27, 30 Bl. ill.] 2537
- Schoeck, Paul.** Kamer, Paul. P' Schoeck [1882–1952] und sein «Tell» (1920). Zum 20. Todestag am 30. Juni (1952). (Vaterland, Luzern, 1972, Nr. v. 1. Juli. Portr., Abb.) 2538
- Wiget, Theophil Fritz; Leutenegger, Béatrice. Paul Schoeck zum 20. Todestag [1882–1952]. (Bote der Urschweiz 1972, Nr. v. 30. Juni; Schwyzer Ztg. 1972, Nr. v. 30. Juni. Portr.) [Auch als SA.] 2538a
- Schreiber, Emil.** Suter, Paul. Zum Andenken an E' Schreiber (1888–1972). (Baselbieter Heimatbll. 37, 1972, S. 181–184. Portr.) 2539
- Schulthess, Barbara.** Siehe auch No. 2409.
- Simler, Johann Wilhelm.** Thomas, James Charles. J' W' Simler [1605–1672], ein Zürcher Dichter des Barock. (Zürcher Taschenb. 92, 1972, S. 48–56. Portr.) 2540
- Spegnas, Gion Not.** Thöni, G. Peder. President cirquital Gion Not Spegnas [1888–1971], Tinizong. – Or dalla mappa «Ultima raschlada da Rosas e Spegnas 1971» de G' N' Spegnas. (Igl noss sulom 51, 1972, p. 7–11, 12–15. portr.) 2541
- Spinas, Otto.** Simeon, Duno. O' Spinas [1888–1971]. (Cal. Romontsch 113, 1972, p. 346–350. portr.) 2542
- Spitteler, Carl.** Müri, Walter. Carl Spittelers Rede vom 14. Dezember 1914 Unser Schweizer Spandpunkt rhetorisch betrachtet. Vortrag. Zum Druck besorgt von G[ertrud] Müri u. Max Imhof. Bern, H. Lang, 1972. – 51 S. (Schriften der Literarischen Gesellschaft Bern. 10.) 2543
- Staël, Anne-Louise-Germaine de.** Œuvres posthumes de Madame la baronne de Staël-Holstein. Précédées d'une notice sur son caractère et ses écrits [par Albertine Adrienne Necker-de Saussure]. Réimpr. en facs. de l'éd. de Paris, 1861. Genève, Slatkine Reprints, 1967. – IV, 515 p. 2544
- Andlau, [Béatrice], Ctesse d'. Mathieu de Montmorency: Réflexions sur M^{me} de Staël. (Cah. Staëliens n° 14, 1972, p. 4–17.) 2545
- Balayé, Simone. Fonction romanesque de la musique et des sons dans «Corinne». (Romantisme, Revue de la Société des études romantiques, N° 3, 1972, p. 17–32.) 2545a
- Balayé, Simone. Madame de Staël et Michele Leoni. (Cah. Staëliens n° 14, 1972, p. 68–70.) 2546
- Binoux, Paul. Madame de Staël et Goethe. (Ecrits de Paris, Paris, 1972, sept., p. 85–87.) 2547

- Staël, Anne-Louise-Germaine de.** Candaux, Jean-Daniel. Le théâtre de M^{me} de Staël au Molard (1805-6). Témoignages d'auditeurs genevois et calendrier des spectacles. (Cah. Staëliens n° 14, 1972, p. 19-32.) 2548
- Françon, François. Deux visiteurs illustres d'Aix-les-Bains: M^{me} Récamier et M^{me} Germaine de Staël. (1809-1810.) (Cahiers de l'Alpe, La Tronche-Montfleury, a. 10, 1972, n° 57, 102-107.) 2549
- Laurent, Marcel. Prosper de Barante et Madame de Staël. Maringues, Saint-Laure, chez l'auteur, 1972. - 178 p. pl. (Les cahiers d'Alceste. 3.) 2550
- Pange, Victor de; King, Norman. La bibliothèque anglaise de M^{me} de Staël. (Cah. Staëliens n° 14, 1972, p. 33-67.) [Liste des livres anglais et concernant l'Angleterre ayant appartenu à M^{me} de Staël, d'après des recherches effectuées au château de Broglie.] 2551
- M^{me} de Staël et l'esprit républicain v. No. 1329.
- Voir aussi No. 2384, 2395, 2399, 2400.
- Tönjachen, Rudolf Olaf,** 1896-1971. Poesias v. No. 341, 342.
- Töpffer, Rodolphe** v. No. 2063.
- Turel, Adrien.** Goldschmidt, Hermann Levin. Schwelle und Spannung. Gedenken an A' Turel [1890-1957]. (Zürcher Almanach 1972, S. 225-229.) 2552
- Ullmann, Regina.** Merkel, Gertrud Eva. Das epische Werk Regina Ullmanns. Thesis phil. Cornell University, [Ithaca, N. Y.,] 1956. Ann Arbor, University Microfilms, 1972. - VII, 251 Bl. 2553
- Walser, Robert.** Schneider, Jean-Claude. Robert Walser (1878-1956). (Nouv. Rev. française, Paris, 1972, n° 229, p. 59-62.) 2554
- Weck, Jean de.** B[utignot], M[adeleine]. J' de Weck a 80 ans [le 14 févr. 1972]. (La Liberté, Fribourg, 1972, n° du 14 févr.) 2555
- Wieland, Christoph-Martin.** Poitzsch, Manfred A. Zeitgenössische Persiflagen auf C. M. Wieland und seine Schriften. Bern, H. Lang; Frankfurt/M., P. Lang, 1972. - 217 S. (Europäische Hochschulschriften. Reihe 1: Deutsche Literatur und Germanistik. 46.) 2556
- Zollinger, Albin.** Guggenbühl, Hans. A' Zollinger - Walter Guggenbühl. Zeugnisse einer Künstlerschaft. [Briefe Zollingers an W' Guggenbühl aus den Jahren 1915-1941.] (Küsnachter Jahresbl. 1972, S. 29-32.) 2557
- Wieland, Georges. Pfannenstiel und Bohnenblust, zwei Romane von Albin Zollinger. Interpretation. Diss. phil. I Zürich 1972. - 100 S. 2558
- Gesellschaftsproblematik bei A. Zollinger s. No. 2389.
- Zschokke, Heinrich.** Bäschlin, Karl. Zum 200. Geburtstag H' Zschokkes [1771-1848]. (Gegenwart 33, 1972, S. 28-38. Portr.) 2559
- Finto, Billy Don. The narrative technique of Heinrich Zschokke, [1771-1848]. Diss. phil. Vanderbilt University 1970. Ann Arbor, Michigan, University Microfilms, 1972. - I, VI, 228 leaves. 2560
- Zschokkes Verdienste um die schweizerische Forstwirtschaft s. No. 1448.
- Zuckmayer, Carl.** Der helle Klang. Zu Carl Zuckmayers 75. Geburtstag in Amriswil. [Texte von C' Z' mit] e. Brief von Carl J. Burckhardt [u. Photos]. Amriswil, Amriswiler Bücherei, 1972. - 34 S. Abb. 2561