

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

Band: 1974 (1976)

Artikel: Kunstkritik = Critique d'art

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-153053>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Doetsch-Benziger, Richard.** Furler, Alfred. Erinnerungen an Dr. h. c. R[ichard] Doetsch-Benziger [1877–1958], den grossen Buch- und Kunstsammler. (Schweiz. Gutenbergmuseum 58, 1972, S. 25–30. Portr.) 1780a
- Hess, Robert.** Faessler, Franz. Die Etrusker in Engelberg und Basel. (Titlisgrüsse 60, 1973/74, S. 107–112. Abb.) [Betr. die Etrusker-Sammlung von R' Hess, gest. 1974.] 1781
- Wanner, Gustaf Adolf. Robert Hess [1894–1974] zum Gedenken. (Basler Nachr. 1974, Nr. v. 27. Sept. Portr.) 1782
- Tronchin, François.** Pianzola, Maurice. Le conseiller François Tronchin (1704–1798). – Catalogue des collections de François Tronchin. Introduction. Par Renée Loche. – Catalogue. (Genava n. s. 22, 1974, p. V–VIII, IX–XV, 1–217. ill.) [Aussi paru en tiré à part sous le titre:] De Genève à l'Ermitage. Les collections de François Tronchin. Exposition, Musée Rath, Genève, 21 juin–15 septembre 1974. Catalogue. Réd. par Renée Loche avec la collab. du Musée de l'Ermitage, Leningrad. Genève, Musée d'art et d'histoire, 1974. – XVI, 220 p. ill. 1783

Kunstkritik / Critique d'art

- Füssli, Johann Heinrich.** Allentuck, Marcia. Henry Fuseli and J. G. Herder's «Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit» in Britain: an unremarked connection. (Journ. of the history of ideas, New York, 35, 1974, p. 113–120.) 1784
- Jedlicka, Gotthard.** Gotthard Jedlicka. Eine Gedenkschrift. Beitr. zur Kunstgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts. Hrg. von Eduard Hüttinger u. Hans A. Lüthy. Zürich, Orell Füssli, 1974. – VIII, 216 S. Abb., Portr. [Enth. u. a.] S. 1–6: Zum Werk von G' Jedlicka. Von E' Hüttinger. – S. 7–18: Zürcher Baukunst des Klassizismus. Von Bruno Carl. – S. 19–34: Zürcher Baukunst des Historismus. Von Lea Carl. – S. 47–57: 5 Bilder der «Sammlung Oskar Reinhart am Römerholz», Winterthur. Von Lisbeth Stähelin. – S. 89–103: Böcklin u. Hodler. Von Heinrich Rumpel. – S. 135–138: Le Corbusier, Paul Klee u. der Islam. Von Adolf Max Vogt. – S. 139–156: Le Corbusier als Maler. Von Stanislaus v. Moos. – S. 207–216: Literaturverzeichnis G' Jedlicka. Zsgest. von Friedel Jedlicka. 1785
- Stein, Wilhelm.** Künstler und Werke. Gesammelte Schriften. Hrg. von Hugo Wagner. Biographische Einl. von Michael Stettler. Bern, Eicher, 1974. – IV, XX, 452 S. Taf. 1786

Städtebau, Planung, Gärten und Friedhöfe / Urbanisme. – Aménagement des lieux. – Jardins. – Cimetières

Analyse de 31 villes et agglomérations ayant plus de 20000 habitants v. No. 1335.

- Bühler, Hans.** Basel im Wandel = Bâle change de visage = Basilea, metamorfosi di una città. Zeichn. von H' B'. z. Basel, Stuttgart, Birkhäuser, [1974]. – IV, 49 Bl. ill. 1 Karte. 1787