

# Ouvrages reçus par la Société : du 1er août au 12 novembre 1896

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève**

Band (Jahr): **1 (1892-1897)**

Heft [5]

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

pour la conservation des monuments de l'art historique suisse, le 28 septembre 1896.

La Société a souscrit au volume dédié à M. Pierre Vaucher par quelques-uns de ses anciens élèves, à l'occasion de la 30<sup>me</sup> année de son professorat; elle a été représentée par son président à la réunion du 2 décembre 1895, dans laquelle ce volume a été remis à M. Pierre Vaucher.

Elle a encore envoyé des adresses à deux de ses membres correspondants : l'une à M. Aimé Herminjard dont on a fêté la quatre-vingtième année le 7 novembre 1896, à Lausanne; l'autre à M. Gabriel Monod. A l'occasion de la nomination de ce dernier à la présidence de la Section des sciences philologiques et historiques de l'École pratique des hautes études, ses élèves lui ont offert, le 14 novembre, à Paris, dans une séance en Sorbonne, un volume de mémoires inédits.

La Société a reçu en souvenir de M. Adolphe Gautier un don de 100 francs, deux bibliothèques et de nombreux ouvrages.

---

### **Ouvrages reçus par la Société**

du 1<sup>er</sup> août 1894 au 12 novembre 1896.

N. B. Le *Bulletin* ne contiendra plus désormais le catalogue complet des ouvrages reçus par la Société, mais seulement la liste des donateurs et la mention des acquisitions particulièrement importantes.

---

#### A

#### *Publications de Sociétés et recueils périodiques.*

La Société a continué à recevoir les publications des sociétés correspondantes dont on trouvera la liste à la fin du présent volume.

Les sociétés avec lesquelles elle est entrée en échange de publications depuis le dernier *Bulletin*, lui ont fait les envois suivants :

Société académique, religieuse et scientifique du duché d'Aoste. Bulletin. N<sup>os</sup> 1-16.

Società napoletana di storia patria. Archivio storico. Tomes I-XX. — Monumenti storici. 1<sup>re</sup> série : Chroniques, 5 vol. in-4. 2<sup>me</sup> série : Documents, 2 vol. in-4. — Documenti per la storia, le arti e le industrie delle provincie napoletane, raccolti et pubblicati per cura di G. Filangieri, principe di Satriano, 6 vol. in-4.

Königlich Bayerische Akademie der Wissenschaften zu München. Abhandlungen der historischen Classe. Tomes I-XX (manquent : t. VI, livr. 2-3; t. VII, livr. 1). — Sitzungsberichte der philosophisch-philologischen und der historischen Classe. Années 1871-1894.

Académie d'archéologie de Belgique. Annales. 4<sup>me</sup> série, t. I-IX. — Bulletin de la 4<sup>me</sup> série des Annales, 2<sup>me</sup> partie, n<sup>os</sup> 1-27.

Quelques membres de la Société se sont réunis pour donner à la bibliothèque les ouvrages en cours de publication et les recueils périodiques dont la liste suit :

Schweizerisches Idiotikon. Wörterbuch der schweizer-deutschen Sprache. Livr. 25-32 (les livr. 1-24 ont été achetées par le Comité).

Politisches Jahrbuch der schweizerischen Eidgenossenschaft, herausgegeben von D<sup>r</sup> C. Hilty.

Katholische Schweizer-Blätter. Organ der schweizerischen Gesellschaft für katholische Wissenschaft und Kunst. Neue Folge.

Zürcher Taschenbuch.

Neues Berner Taschenbuch.

Neujahrsblatt herausgegeben vom historischen Verein des Kantons Bern.

Sammlung bernischer Biographien, herausgegeben von dem historischen Verein des Kantons Bern. Livr. 1-15.

Neujahrs-Blatt der litterarischen Gesellschaft Bern.

Basler Jahrbuch.

La Société a encore reçu les périodiques suivants :

Revue d'histoire diplomatique. Années VII-IX, 1893-1895.

(Don de M. Jaques Mayor.)

Bibliographie et chronique littéraire de la Suisse. Années 1894, n<sup>os</sup> 8-12; 1895; 1896, n<sup>os</sup> 1-8. (*Idem.*)

La Suisse universitaire. Année 1896, n<sup>os</sup> 1-7. (*Don de M. Charles Eggimann.*)

Feuille centrale de Zofingue. Tomes I (1861), II, VI-IX, XI-XIV, XVI-XIX, XXII, XXIII. (*Don de M. Albert Choisy.*) — Tomes V, X, XV, XX, XXI (incomplet), XXIV (incomplet). (*Don de la section genevoise de la Société de Zofingue.*)

Revue de Belles-Lettres. Années 1893-94, 1894-95. (*Don de M. Eugène Ritter.*)

Revue historique vaudoise. 2<sup>me</sup> année (1894), n<sup>os</sup> 7-12; 3<sup>me</sup> année (1895); 4<sup>me</sup> année (1896), n<sup>os</sup> 1-9. (*Don de M. Édouard Favre.*)

Annuaire officiel de la République et Canton de Genève. Année 1895. (*Envoi de la Chancellerie.*)

Église nationale protestante de Genève. Mémorial des séances du Consistoire. Années 1894, 1895. (*Envoi du Consistoire.*)

Les Archives de l'imprimerie. IX<sup>e</sup> année (1895-96); X<sup>e</sup> année octobre et novembre 1896. (*Don de M. Maurice Reymond.*)

## B

### *Livres et Brochures.*

Donateurs :

MM. C.-E. ALIOTH, 1 volume. — Henri ANGST, 1 brochure. — Eugène d'ARCOLLIÈRES, 3 broch. — Max VAN BERCHEM, 1 vol., 1 broch. — Victor VAN BERCHEM, 1 broch. — Frédéric BOREL, 1 broch. — Charles BORGEAUD, 1 broch. — Le baron R. DE BOUGLON, 1 vol. — Louis BRON, 1 broch. — Eugène DE BUDÉ, 1 broch. — Auguste CAHORN, 1 broch. — Hartmann CAVIEZEL, 3 broch. — Lucien CHALUMEAU, 1 broch. — Albert CHOISY, 6 vol., 4 broch. — Eugène CHOISY, 3 vol. — Arthur DE CLAPARÈDE, 3 vol., 1 broch. — Henri CORDIER, 1 broch. — Francis DECRUE, 1 vol. — Henri DENKINGER, 1 vol. — Jean DIERAUER, 2 broch. — Charles DU BOIS-MELLY, 2 vol. — La famille de feu le chanoine C.-A. DUCIS, 1 broch. — MM. Louis DUFOR, 1 volume (avec M. E. Ritter), 2 broch. — Théophile DUFOR, 1 broch. — Alphonse

DUNANT, 1 broch. — J.-L. DURAND, 1 vol. — Charles EGGIMANN, 2 vol. — Camille ENLART, 4 broch. — Édouard FAVRE, 2 vol., 3 broch. — Adolphe GAUTIER, 1 broch. — Alfred GAUTIER, 1 vol. — Raoul GAUTIER, 1 vol. — Henri HEYER, 2 vol., 1 broch. — William HUBER, 1 vol. — Emmanuel KUHNE, 1 vol., 1 broch. — Henri LE FORT, 1 broch., un lot de brochures et d'articles de journaux de feu Charles Le Fort. — La famille de feu Amédée LULLIN, 1 broch. — MM. Jaques MAYOR, 26 vol., 34 broch., 1 album de planches (Musée Fol). — Fernand MAZEROLLE, 1 broch. — Charles MOREL, 1 broch. — Léon MOUGENOT, 1 vol. — Constant PICOT, 1 broch. — Frédéric RAISIN, 1 vol. — Burckhardt REBER, 1 broch. — Eugène RITTER, 13 vol. (1 avec M. L. Dufour), 4 broch. — Émile RIVOIRE, 4 vol. — Lucien ROCHAT, 1 broch. — Édouard SARASIN, 2 vol. — Joseph SERAND, 1 broch. — Paul STROEHLIN, 1 vol. — Louis THÉVENAZ, 1 vol. — Rodolphe THOMMEN, 1 vol. — C.-F. TRACHSEL, 1 broch. — Auguste WARTMANN, 1 broch.

Les Archives d'État, à Stuttgart, 1 vol.

Les Archives fédérales suisses, 2 vol.

Le Comité du X<sup>e</sup> Congrès international des orientalistes (Genève 1894), 2 vol.

Le Département fédéral de l'Intérieur, 9 vol., 5 broch.

La Société anonyme des arts graphiques, 9 broch.

L'Université John Hopkins, à Baltimore, 15 vol.

## C

### *Gravures, photographies, etc.*

#### Donateurs :

MM. Charles BASTARD, une autographie (vue de la cathédrale de Saint-Pierre), tirage sur parchemin. — Victor VAN BERCHEM, une gravure sur bois (vue de Genève, tirée de la *Cosmographie* de Munster). — Henri JUVET, HELLER et ZOPINO, un moulage du bas-relief provenant d'une maison, actuellement détruite, rue du Rhône n° 52 (ci-dessus, p. 465), et une photographie de la cour intérieure de cette même maison.

Association pour la restauration de l'église cathédrale de Saint-

Pierre, un portefeuille in-fol. de 33 photographies de l'église de Saint-Pierre.

## D

*Manuscripts.*

Donateurs :

M. Charles MOREL, un manuscrit in-fol. de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (Projet de réforme en faveur du Collège et de l'Académie).

M<sup>lles</sup> Éléonore et Amélie ROGET, 5 volumes factices d'articles de revue par feu Amédée Roget, annotés par lui.

---