

Zeitschrift: Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Herausgeber: Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Band: 11 (1956-1959)

Heft: 3

Rubrik: Compte rendu administratif pour l'année 1958

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COMPTE RENDU ADMINISTRATIF

POUR L'ANNÉE 1958

Admissions et décès

La Société d'Histoire et d'Archéologie a reçu au nombre de ses membres effectifs en 1958 :

Le 21 janvier : M^{me} Robert Johns CLARK ; M. Eric CHAUVET.

Le 28 avril : M. Laurent CHEVAILLIER ; M. Nicola MATTEUCCI ;

Le 11 novembre : M. Marco MINERBI ; M. Daniel SHER.

La Société a eu le regret de perdre, en 1958, sept de ses membres effectifs :

M. William RAPPARD (voir ci-dessous) ; M. Rodolphe BIÉLER, reçu le 11 janvier 1917 et décédé le 26 mai 1958 ; M. Guillaume FATIO (voir ci-dessous) ; M. Louis DUPONT, reçu le 5 novembre 1951 et décédé le 20 juin 1958 ; M^{me} Henri REVERDIN, née Gabrielle de Beaumont, reçue le 21 mars 1952 et décédée le 24 juin 1958 ; M. Guy DE BUDÉ, reçu le 26 novembre 1903 et décédé le 20 juillet 1958. Il avait été membre du Comité de notre Société pendant 4 ans (1911-1914) en qualité de bibliothécaire ¹ ; M. Kurd DE HARDT, reçu le 10 mai 1954 et décédé le 29 novembre 1958.

La Société a enregistré trois démissions en 1958.

Le nombre des membres de la Société était de 288 au 31 décembre 1958.

M. William RAPPARD, reçu le 27 novembre 1913, est décédé le 29 avril 1958. Il avait présenté quatre communications à notre Société : la première sur les *Emprunts et impôts de guerre à Genève pendant la Restauration 1814-1816* (19 avril 1917) ; la seconde sur *Pierre Ochs* (25 avril 1935) ; la troisième sur *Un projet volontairement oublié de révision du pacte de 1825* (janvier 1941), et la dernière sur *Le 22 novembre 1841 à la lumière des papiers inédits d'Antoine-Elysée Cherbuliez* (27 novembre 1941). L'allocution qui a été pro-

¹ Son nom a été omis dans la liste du Comité pour 1911-1912 telle qu'elle figure dans le *Bulletin* de notre Société, tome III, p. 209.

noncée dans la séance du 20 décembre 1958 par M. Paul-E. Martin à l'occasion de son décès a été publiée dans la *Revue Suisse d'Histoire*, tome IX (1959), p. 86-92.

M. Guillaume FATIO, né à Genève le 11 septembre 1865 et décédé le 4 juin 1958 avait été reçu comme membre effectif de notre Société le 28 février 1895. Il y a présenté onze communications : la première sur *l'Histoire de la commune de Genthod* (14 novembre 1895), la seconde intitulée *Promenades archéologiques à Genève* (22 avril 1897), la troisième sur *Le château de Malagny* (12 mars 1925), la quatrième sur *Les Pays-Bas et Genève* (6 mai 1926), la cinquième sur *Genève et les Anglo-Saxons* (22 novembre 1928), la sixième sur *Pellegrino Rossi et Fanny Crud* (13 mars 1941) la septième sur *Les Rigaud de la rue des Granges* (26 mars 1942), la huitième sur *Bellevue, commune genevoise* (11 janvier 1945); la neuvième sur *Pregny* (14 novembre 1946), la dixième sur *Théodore et Adèle de Saussure* (13 février 1947), la dernière sur *l'Histoire de Céligny* (15 janvier 1948).

A l'occasion de son décès M. Albert Picot a prononcé, dans la séance du 20 décembre 1958, une allocution dont voici quelques extraits :

« Les 80 ans de M. Fatio en 1945, furent fêtés avec éclat par sa famille, ses amis, de nombreuses sociétés. Le Conseil d'Etat qui se rappelait les grands services rendus à Genève par le jubilaire le convoqua à la Tour Baudet pour la séance du 11 septembre en indiquant qu'il recevrait une agréable communication.

» Le Président, M. François Perréard, célébra ses mérites et lui remit une pièce d'argenterie marquée des armes de la République.

» M. Fatio qui s'était présenté, droit comme un I, très élégant, avec une belle cravate de couleur, remercia en termes charmants. Je me rappellerai toujours son discours.

« J'ai été heureux de lire que vous me convoquiez pour une communication agréable. Sinon, qu'aurais-je pu penser? En 1707 mon aïeul Pierre Fatio, parce qu'il était trop à gauche, fut convoqué à l'Hôtel de Ville pour être fusillé. Le 24 juillet 1794, parce qu'il était trop à droite, mon aïeul Jean Baptiste Fatio, fut aussi fusillé aux Bastions.

» En raison de ce passé je n'ai jamais voulu faire de politique et je n'ai pas cherché de charge publique. Mais comme j'aimais mon pays j'ai cherché à lui rendre quelques services. »

.....

» Au printemps 1919, sous l'influence de G. Ador, W. Rappard, Max Huber, Genève est désignée comme siège de la S.d.N. Le 16 mai 1920 par un vote populaire célèbre la Suisse ratifie ce choix.

» La S.d.N. va quitter Londres pour Genève. Elle aura déjà sa première assemblée en automne 1920 dans notre ville.

» Quelle aventure ! Qui va résoudre tous les problèmes qui se posent à la république pour accueillir honorablement la plus haute instance internationale du monde. Sir Eric Drummond arrive à Genève avec son E.-M., convoque à son hôtel M. G. Fatio et lui demande d'être son mandataire auprès de la Confédération, du canton, de la commune pour tout organiser.

» M. Fatio accepte ; il a trois mois pour accomplir sa tâche. Il faut installer le secrétariat, trouver un local pour l'assemblée, améliorer les relations ferroviaires, télégraphiques, téléphoniques de Genève avec l'extérieur. Il faut aussi régler tout un protocole, les questions relatives aux droits et obligations de tous ces étrangers qui viennent à Genève.

» M. Fatio s'acquitte de sa tâche avec distinction et il établit entre Genève et la S.d.N. un tel contact que, finalement, beaucoup croient encore qu'il était le délégué du Conseil d'Etat et non celui de la Ligue.

» Il travailla sans arrêt pendant trois mois et lorsque la première assemblée s'ouvrit en automne sous la présidence d'honneur de Motta et la présidence de M. Hymans, il pouvait avoir le sourire. Il avait tiré toutes les ficelles sous le plus strict incognito.

» Pas d'honoraires. Seulement un service à thé en argent.

» En 1931, nouvel appel à M. Fatio. Genève est désignée pour recevoir en 1932 la Conférence du désarmement, conférence trop tardive puisque l'étoile d'Adolphe Hitler monte à l'horizon et qu'en face de cet homme de guerre on ne songe guère à désarmer.

» Genève doit recevoir la conférence mondiale la plus nombreuse de tous les temps. Le Palais de l'Ariana, décidé en 1929, n'est pas encore construit. Il manque des hôtels ; il n'y a pas assez de locaux pour des commissions. Le Palais du Conseil général n'a pas encore subi la toilette que lui a fait subir M. le conseiller Casai. Cette fois c'est le Conseil d'Etat qui fait appel à M. Fatio.

» En 1931 le Grand Conseil vote deux fois des arrêtés avec des crédits assez modestes.

» M. le Conseiller d'Etat Alexandre Moriaud, assez indépendant de ses collègues, prend ses responsabilités et va de l'avant avec M. Fatio pour faire construire l'Hôtel de Cornavin et le Palais de la rue Chateaubriand, connu sous le nom d'*Aquarium*.

» En juillet 1931, M. Moriaud est emporté dans la tempête de la Banque de Genève et démissionne. Pour trois mois et jusqu'au 3 octobre il n'y a plus de président des finances. A cette date votre serviteur s'assied dans le fauteuil demeuré vacant. Il voit arriver M. Fatio qui déplie devant lui le mémoire des dépenses qu'il a fallu engager,

coûte que coûte, pour Cornavin et l' Aquarium, dépenses nécessaires et sur lesquelles on ne saurait revenir.

» Les collègues de M. Picot les connaissent à peine. Etant donné l'atmosphère d'opposition nicoléenne qui régnait à Genève, ce pouvait être une grosse histoire. Trois millions dépensés hors le Grand Conseil !

» En fait, il n'y eut aucun orage. D'accord avec le Conseil d'Etat, je présentai un bref rapport au Grand Conseil qui passa comme une lettre à la poste. Les dépenses étaient si justifiées qu'il n'y avait qu'à s'incliner.

» M. Fatio avait vu juste dans son plan de préparation de la conférence. Il ne lui appartenait pas de savoir si M. Moriaud avait suivi les procédures usuelles de ratification.

» La contrepartie de ces millions se retrouve dans l'hypothèque de Cornavin qui a été remboursée intégralement (800.000 francs) et dans l' Aquarium, instrument indispensable de tant de congrès venus à Genève depuis 1929.

» Il faut encore dire ici que M. Fatio est resté après 1920 et après 1932 l'incarnation de la liaison entre Genève-Suisse et Genève-internationale.

» Il a suivi presque jusqu'à la fin de sa vie le problème de l'établissement à Genève des institutions semi-officielles et privées. Il les a constituées en association et il a été l'âme de cet organisme en continuels développements...

» Notre Société gardera toujours de lui un grand et noble souvenir. »

LISTE CHRONOLOGIQUE DES OUVRAGES DE GUILLAUME FATIO

Nous devons à l'extrême obligeance de M. André Fatio d'avoir pu consulter la liste qu'en 1938, M. Guillaume Fatio lui-même avait établie de ses publications. Nous avons tâché de la compléter de notre mieux.

J.-D. C.

** Les ouvrages précédés de l'astérisque ont été publiés anonymement*

1. Le yachting sur le lac Léman. Genève, Ch. Eggimann, 1894, 202 p. in-8, fig. En collaboration avec A[dolphe] Moynier, [Emile] Aubert-Schuchardt, [J.] de Catus.
2. Quelques résultats financiers des habitations à bon marché en France. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*, Genève, mars 1894, tome I, p. 99-106.

3. Les caisses d'épargne de la Suisse. Histoire d'un siècle — 1795 à 1895. Dans *Journal de statistique suisse*, Bern, 1896, t. XXXII, p. 639-676, tabl.
4. Genève en 1900. Plan d'extension. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*, Genève, mars 1897, t. II, p. 16-26.
- 5.*Le plan d'extension de la ville de Genève. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*, Genève, 1897, t. II, p. 97-139, carte. Tiré à part : Genève, Ch. Eggimann, 1897, 43 p. in-8, carte.
6. Les caisses d'épargne de la Suisse [en 1896]. Dans *Journal de statistique suisse*, Bern, 1898, t. XXXIV, p. 177-238, tabl.
7. Croquis genevois. Impressions d'un promeneur. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*. Genève, février 1898, t. II, p. 181-211, fig. Tiré à part : Genève, Ch. Eggimann, 1897, 32 p. in-8, fig.
8. La campagne genevoise d'après nature. Ill. Fréd. Boissonnas. Genève, 1899, 113 p. in-4, fig.
9. La situation à Genève. En appendice à Percy-L. PARKER, Les hôtels à bon marché à Londres. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*, Genève, mars 1899, t. II, p. 293-294.
10. Les caisses d'épargne de la Suisse en 1897. Dans *Journal de statistique suisse*, Bern, 1900, t. XXXVI, p. 385-425, tabl.
11. L'épargne du monde. *Ibid.*, p. 426-438, tabl.
12. Genève à travers les siècles. Ill. Fréd. Boissonnas. Genève, 1900, 177 p. in-4, fig.
13. La maison Turretini à Genève. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1901, t. I, p. 25-34, fig., pl.
14. Topographie de Genève au temps de l'Escalade. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1902, t. II, p. 103-114, fig., pl.
15. Autour du lac Léman. Ill. Fréd. Boissonnas. Genève, 1902, 298 p. in-4, fig.
16. La construction des villes. Fautes commises à Genève, erreurs à éviter dans l'avenir. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*, Genève, avril 1902, t. III, p. 65-102, fig., plans. Tiré à part : Genève, 1902, 39 p. in-8, fig. plans. Repris sous le titre : Construction de la ville de Genève. Dans *L'Artisan*, Genève, 18 juin-18 août 1902, 11^{me} année (nouvelle série), nos 11-15, p. 161-166, 177-182, 195-198, 228-232, fig., plans.

17. Habitations populaires, Dans *L'Artisan*, Genève, 18 mai 1932, 11^{me} année (nouvelle série), n° 9, p. 129-130.
18. Au Molard. Dans *L'Artisan*, Genève, 18 octobre 1902, 11^{me} année (nouvelle série), n° 19, p. 289-294, fig.
19. Habitations genevoises du XVIII^e siècle. La maison de Sausure au Creux de Genthod. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1903, t. III, p. 93-110, fig., pl.
20. Ouvrons les yeux. Voyage esthétique à travers la Suisse. Ill. J[ohn]-J. Redmond, A[lfred] Pellegrini, C[amille] Robida. Genève, Atar, 1904 [1903], 185 p. in-4, fig., pl. Traduction allemande en collaboration avec Georg Luck : Augen auf ! Schweizer Bauart alter und neuer Zeit. Genf, Atar, 1904, 185 p. in-4, fig., pl.
- 21.*La Petite-Corraterie et la Tour de l'Escalade. Dans *Supplément au Journal de Genève du 11 janvier 1903*, [2] p. in-f^o, fig.
22. Habitations genevoises du XVIII^e siècle. La maison de Charles Bonnet à Genthod. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1904, t. IV, p. 115-126, fig., pl.
23. Notre architecture locale. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1905, t. V, p. 71-122, fig.
24. Le budget de l'assistance publique et privée à Genève. Dans *Bureau central de bienfaisance. 39^e rapport, année 1905*, [Genève, 1906], p. 51-61.
25. L'emplacement du Monument. Association du monument de la Réformation. Rapport présenté au Comité... Genève, W. Kündig, 1906, 16 p. in-8.
26. La route des Alpes à Fribourg. Publié par la Société fribourgeoise des amis des beaux-arts. Fribourg, E. Bonny, 1906, 14 p. in-8.
27. Les plantes et l'esthétique des villes. Publié par la Commission d'art public. Genève, Atar, mai 1906, 40 p. in-8, fig., plans.
28. Boîtes de secours pour œuvres philanthropiques et religieuses. Dans *Bureau central de bienfaisance. Quarantième rapport annuel, mil neuf cent six*, [Genève, 1907], p. 49-55.
29. L'habitation en Suisse. Dans *Assainissement et salubrité de l'habitation. Compté rendu... du deuxième congrès international tenu à Genève du 3 au 10 septembre 1906*, Paris, 1907, p. 791-796, fig.
30. Nos monuments. A propos du monument de la Réformation. Genève, Atar, [1907], 72 p. in-8, pl.

31. Madame Necker-de Saussure. Genève, 1907. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
32. Le baron Elie-Victor-Benjamin Crud (1772-1845) et sa fille. Madame de Saussure-Crud (1791-1862). Genève, 1907, Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
33. Théodore de Saussure (1824-1904) et sa femme Adèle de Saussure-Pictet (1836-1907). Genève, 1907. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
34. Jardins d'autrefois. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1908, t. VIII, p. 3-22, fig., pl.
35. Les causes de la misère à Genève et ses remèdes. Dans *Bureau central de bienfaisance. XLII^{me} rapport annuel, MCMVIII*, [Genève, 1909], p. 7-28.
36. La promenade des Bastions. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1909, t. IX, p. 33-68, fig., pl.
- 37.*Monument international de la Réformation à Genève. Genève, Atar, [1909], 92 p. in-16 oblong, fig., pl., portr.
- 38.*Logements insalubres à Genève. Quelques exemples typiques. Dans *Société pour l'amélioration du logement. Bulletin*, Genève, mai 1910, t. IV, p. [397-427], 16 pl.
39. Coup d'œil historique sur les œuvres philanthropiques genevoises. Dans *Bureau central de bienfaisance. 44^{me} rapport annuel, 1910*, [Genève, 1911], p. 55-86.
40. Préface de : Th[éodore] Aubert, 1814. *Roman historique genevois*. Genève, Atar, [1911], p. 5-6.
41. Nos maisons de jeu. Dans *Wissen und Leben*, Zürich, März 1911, Jahrg. 4, Heft 11-12, p. 767-788, 804-822. Tiré à part : Genève et Zurich, 1911, 41 p. in-8.
42. Le débarquement des Suisses à Genève en 1814. Dans *Nos Centenaires*, Genève, Atar, [1911], [1^{er} fasc.], p. 29-56, fig., pl., plans.
43. Milton et Byron à la villa Diodati. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1912, t. XII, p. 21-66, fig., pl.
44. Edouard Fatio (1836-1908) et Emile Fatio-Barbey (1839-1912). Genève, 1913. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
45. La famille Barbey-Iselin. Genève, 1913. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
46. La Genève de Chateaubriand. Genève, 1913. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.

47. La Taconnerie. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*. Genève, 1914, t. XIV, p. 73-128.
48. Préface de : Emile Doumergue, *La Genève des Genevois*, Genève, Atar, 1914, p. 5-6.
49. Zusz au centre du monde. Dans *Engiadina. Nachrichten vom Hochalpinen Lyceum*, Ostern, 1914, Jahrgang IV, Heft 5, p. 1-8.
50. Statistique comparative des caisses d'épargne en Suisse et à l'étranger. Dans *Journal de statistique suisse*, Bern, 1914, t. L, p. 175-182, tabl.
51. Préface de : Alexandre Guillot, *La nuit de l'Escalade, le onze décembre mil six cent deux*. Genève, Atar, [1915], p. 5.
52. Le général Fatio-Rubati (1704-1744). Le chevalier Pierre Fatio (1740-1793). Le syndic Jean-Baptiste-François Fatio-Pellissari (1736-1794). Genève, 1915. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
53. Le syndic Guillaume Fatio-Rigaud (1775-1840). Genève, 1916. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
54. Gustave Fatio-Beaumont (1806-1871) et son fils, Victor Fatio-Turrettini (1838-1906). Genève, 1916. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
55. L'assistance pendant la guerre. Liste des 200 œuvres créées à Genève ou ayant fait appel au public genevois depuis le commencement de la guerre. Dans *Bureau central de bienfaisance, cinquantième rapport annuel, 1916*. Genève 1917, p. 69-89. Tiré à part : Genève, 1^{er} février 1917, 20 p. in-8.
56. Villa Bartholoni 1828. Genève, 1918, 16 p.+44 pl. in-8 oblong.
57. Jean Jaquet, sculpteur, 1754-1839. Dans *Nos Anciens et leurs œuvres*, Genève, 1919, t. XIX, p. 3-60, fig., pl. Tiré à part sous le titre *Le sculpteur Jean Jaquet et la décoration intérieure des maisons genevoises au XVIII^{me} siècle*, Genève, Atar, [1919], 63 p., fig., pl., la couverture portant *Jean Jaquet sculpteur et architecte*.
58. Souvenirs de Genthod. Les de la Rive. Genève, 1919. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
59. Eléonore Pictet-de la Rive (1812-1887) et ses enfants. Genève, 1919. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.
60. Immeuble de la Promenade du Pin. Jeunesse de Marguerite Pictet. Genève, 1919. Dactylographié ; propriété de la famille Fatio.

61. Genève, siège de la Société des Nations. Ill. Fréd. Boissonnas. Genève, Boissonnas, 1921 [1920], 104 p. in-4.
62. Création à l'Université de Genève d'un cours d'études des questions internationales. Rapport présenté par M. G' F' au retour de sa mission aux Etats-Unis en mars 1922. Genève, 12 avril 1922, 51 p. in-4. Multigraphié; à la BPU : 4^o Gf 438/22 Fat.
63. Le château de Malagny. Genève, Atar, 1924, 65 p. in-4, pl. portr., plans.
- 64.*Guide de l'Hôtel de Ville de Genève. Genève, Atar, [1924], 8 p. in-12.
Traduction anglaise: Guide of the Town Hall of Geneva. Genève, Atar, [1924], 8 p. in-12.
65. En pays genevois. Promenades anecdotiques à l'époque de Rousseau, de Voltaire et de M^{me} de Staël. Ill. Boissonnas. Genève, Atar, 1926, 155 p. in-4, pl.
66. Ce que devrait être le futur Palais de la Société des Nations. Dans *Journal de Genève*, 9 juillet 1927, p. 1.
67. L'Escalade patriotique. Dans *325^{me} anniversaire de l'Escalade*, Genève, 1927, [1^{re} série, n^o 1], p. [15-16.] Ou dans *L'Escalade*, t. I, p. [15-16].
68. Genève et les Pays-Bas. Genève, Ed. du Journal de Genève, 1928 [1927], 156 p. in-4, pl.
69. Genève, siège de la Société des Nations. Dans *Heimatschutz*, Basel, Juni 1928, t. XXIII, p. 65-77, fig.
- 70.*Le quartier de Sécheron à Genève et la Société des Nations. Dans *Journal de Genève*, 1^{er} septembre 1928, p. 2, fig.
71. La science des plans de villes. Dans *Journal de Genève*, 4 octobre 1928, p. 1-2. Signé G. F.
72. Le palais de la S.d.N. Dans *Journal de Genève*, 30 juin 1929, p. 1, fig.
73. L'aménagement des quartiers urbains de la rive droite, à Genève. Dans *Journal de Genève*, 17 mars 1930, p. 1-2, plan.
74. Domaine du « Grand Saugy » à Genthod. Genève, 1932. Dactylographié; propriété de la famille Fatio.
75. Le bastion Mirond. Dans *330^{me} anniversaire de l'Escalade*, Genève, 1932, [1^{re} série], n^o 6, p. 83-88, fig., plan. Ou dans *L'Escalade*, t. I, p. 83-88, fig., plan.
76. Genève à travers les siècles d'après les fresques de l'Arsenal. Dans *Le soldat suisse*, Zürich, 12 Juli 1933, t. VIII, p. 362-365, fig.

77. A propos du portrait de George Eliot par D'Albert-Durade à la Bibliothèque Publique et Universitaire de Genève. Dans *Genava*, Genève, 1934, t. XII, p. 303-314, pl.
78. Le centenaire de l'Hôtel des Bergues. 1834-1934. Genève, 1934. Dactylographié; propriété de la famille Fatio.
79. A Visit to the United States of America (February 25th-May 11th 1935). Report by G' F', visiting Carnegie professor. Genthod, Geneva, June 15th 1935, 24 p. in-4. Multi-graphié; à la BPU: 4^o Gf 438/35 Fat.
80. Centralisation of the offices of the various international organisations at Geneva. Dans *News Bulletin of the Institute of International Education* (New York, 1935). Nous tirons cette référence de la liste établie par M. G. Fatio lui-même, mais nous n'avons pas trouvé l'article à la date indiquée.
81. [Victoria] Alex[andrina] Barton, une amie de la Société des Nations, hommages d'affection. Genève, Atar, 1936, 65 p. in-8, pl., portr.
82. La mère Royaume. Dans *334^{me} anniversaire de l'Escalade*, Genève, 1936, [1^{re} série], n^o 10, p. 151-154, fig. Ou dans *L'Escalade*, t. I, p. 151-154, fig.
83. Les parcs de Genève. Dans *Das Werk*, Zürich, Juni 1937, t. 24, p. 162-168, fig.
84. Le père Alexandre. Dans *L'Escalade de Genève. 335^{me} anniversaire*. Genève, 1937, 2^e série, n^o 1, p. 5-9, fig. Ou dans *L'Escalade*, t. II, p. 5-9, fig.
85. Genève, cité des parcs. Publié par la Ville de Genève, 1938, 48 p. in-16, fig.
86. Soixante-treize années de bonheur 1865-1938. Genève, 1938, 344+152 folios. Dactylographié; propriété de la famille Fatio.
87. Genève, cité de Calvin. Guide illustré... publié par l'Association des Intérêts de Genève, 1939, 55 p. in-16, fig.
88. Les séjours de Chateaubriand à Genève 1805-1831-1832. Dans *Genava*, Genève, 1939, t. XVII, p. 122-166, pl.
89. Le faubourg et l'enceinte fortifiée de Saint-Gervais. Dans *L'Escalade de Genève. 337^{me} anniversaire*, Genève, 1939, 2^e série, n^o 3, p. 43-48, fig. Ou dans *L'Escalade*, t. II, p. 43-48, fig.
90. Transformation des abords de la cathédrale de Saint-Pierre à Genève. Dans *Heimatschutz*, Olten, Dezember 1940, t. XXXV, p. 129-136, fig.

91. Renseignements sur la famille Rigaud de la rue des Granges. [Genève, 1942], 45 p. in-4. Dactylographié; aux Archives d'Etat: 86/By/3.
92. Histoire de Genthod et de son territoire. Genthod [Genève], 1943, 254 p. in-8, fig., pl., portr., plans.
93. Avant-propos de: Lucien FULPIUS, *Une demeure historique: Les Délices de Voltaire* (Genève, 1943), p. 5-14.
94. Quelques souvenirs oubliés ou inédits de Michel Roset, 1543-1613. [Genève, 1943], 34 p. in-4. Dactylographié; aux Archives d'Etat: 86/Cd/2.
95. Michel Roset, inventeur d'un engin de guerre. Dans *L'Escalade de Genève. 341^{me} anniversaire*, Genève, 1943, 2^e série, n° 7, p. 101-112, fig. Ou dans *L'Escalade*, t. II, p. 101-112.
96. Autour de la Promenade du Pin. Dans *Almanach du Vieux Genève 1945*, Genève, [1944], t. XXI, p. 55-62, fig.
97. Bellevue, commune genevoise. Bellevue [Genève], 1945, 243 p. in-8, pl., portr., plans, carte.
98. Résidences des ducs de Savoie. Dans *L'Escalade de Genève. 343^{me} anniversaire*, Genève, 1945, 2^e série, n° 9, p. 131-143, fig. Ou dans *L'Escalade*, t. II, p. 131-143, fig.
99. Le château de l'Ile à Genève. Dans *L'Escalade de Genève*, Genève, 1946, 2^e série, n° 10, p. 149-155, fig.
100. Pregny, commune genevoise et coteau des altesses. Pregny [Genève], 1947, 340 p. in-8, fig., pl., portr., carte.
101. Céligny, commune genevoise et enclave en pays de Vaud. Céligny [Genève], 1949, 372 p. in-8, fig., pl., portr., plans, carte.
102. Hermance, commune genevoise. Genève, Al. Jullien, 1954, 461 p. in-8, fig., pl., portr.

La Société a perdu également deux membres correspondants :

Le baron Félix BOUVIER D'YVOIRE, décédé le 4 avril 1958 à l'âge de 75 ans, était membre correspondant de notre Société depuis le 24 janvier 1953.

M. d'Yvoire a publié sur l'histoire de Savoie plusieurs études de valeur mais son œuvre principale fut sa collaboration à l'*Armorial et Nobiliaire de l'ancien duché de Savoie* du comte Amédée de Foras qu'il continua après le comte de Mareschal de Luciane et le comte de Viry. C'est en 1938 qu'il succéda à ce dernier qu'il assistait d'ailleurs

dans son difficile travail depuis une dizaine d'années. M. d'Yvoire, historien infatigable et scrupuleux, réussit à terminer cette monumentale et admirable publication et à mettre en train un supplément qui reste pour le moment inachevé. On sait quels services l'*Armorial* rend aux historiens de Genève autant qu'à ceux de Savoie.

Le baron d'Yvoire était membre depuis quarante ans de l'Académie chablaisienne dont il fut vice-président en 1945, président en 1955 et dont il fut proclamé président d'honneur peu avant sa mort.

Albert BÜRMEISTER, Genevois, né en 1874, décédé le 3 octobre 1958, était membre correspondant depuis 1941 ; il s'était fixé en 1895 à Payerne où il enseigna au cours d'une belle carrière le grec, le latin et l'histoire. Il avait dès le début de son établissement à Payerne consacré ses loisirs à classer et inventorier les archives de la ville dont il tira d'excellentes études historiques. En 1942 Payerne le fit bourgeois d'honneur. Albert Bürmeister avait conservé avec Genève les meilleures relations et accueillait ceux qui en venaient avec la plus grande cordialité, mais sa carrière d'historien appartient surtout au pays de Vaud. Aussi renvoyons-nous à la notice détaillée accompagnée d'une excellente bibliographie de la *Revue historique vaudoise* (décembre 1958, pp. 190-196), organe de la Société qu'il a présidée de 1937 à 1939.

Faits divers

PUBLICATIONS. — La Société a publié en novembre 1958 la deuxième livraison (1957) du tome XI du *Bulletin*.

BIBLIOTHÈQUE. — Echanges et dons : 15 volumes, 99 fascicules et 9 brochures (non compris les volumes et fascicules des publications transmises à la Bibliothèque Publique et Universitaire dont le nombre s'élève à 156).

Donateurs : M^{me} Werner-Flournoy, MM. Alain Dufour, Pierre et Charles Gautier, Roger Girod, Paul-E. Martin, Paul Naville, la Bibliothèque Publique et Universitaire.

DIVERS. — Conjointement avec la Société d'Art public et la Société Jean-Jacques Rousseau, notre Société a écrit, en mai 1958, au Conseil d'Etat pour attirer son attention sur le caractère unique de l'immeuble de la rue de Coutance, n° 28, dont le troisième étage fut durant 5 ans (1718-1722) la demeure d'Isaac Rousseau et de son fils Jean-Jacques. Sans tenir le moindre compte de cette lettre ni des démarches réitérées qui l'ont suivie, le Conseil d'Etat a accordé en décembre de la même année l'autorisation de démolir cet immeuble. Une intervention auprès de la société propriétaire a eu plus de succès puisqu'on a obtenu qu'au moins les jolies fenêtres de l'étage

où Rousseau vécut seraient démontées pièce à pièce et transportées dans les sous-sols de la Bibliothèque Publique (en attendant mieux) pour y être reconstituées et provisoirement conservées.

Communications présentées à la Société en 1958

1301. — *Séance du 16 janvier.*

Qui fut Tigrane-le-Grand ? par M. Vahé GODEL.

M. Vahé Godel a étudié particulièrement l'histoire de l'Arménie antique sous le règne de son roi le plus connu, Tigrane-le-Grand. Ce prince monta sur le trône de son père dans des circonstances difficiles, dans la position d'un roi vassal des Parthes. L'Arménie était alors un petit royaume des montagnes de l'Asie mineure. Mais Tigrane régna longtemps et les circonstances ou son génie en firent un conquérant. Vers 80 avant J.-C., après quinze ans de règne, il avait agrandi son royaume jusqu'à l'Euphrate, englobant la Syrie et force provinces du Proche-Orient. C'est alors qu'il se heurta aux Romains, eut à combattre Lucullus puis Pompée, lequel le réduisit à n'être roi que de l'ancienne Arménie (ou presque), devenue protectorat romain.

Les historiens antiques sont avares de renseignements sur Tigrane (comme ils le sont d'ailleurs sur l'histoire de l'Arménie en général). C'est chez Plutarque qu'on en trouve le plus grand nombre. On sait combien les préjugés abondent dans l'œuvre de cet auteur, laquelle souvent est plus celle d'un moraliste et d'un styliste que d'un historien. Strabon, Dion, Appien et Justin fournissent aussi des données relativement nombreuses, précieuses, parfois fort discordantes. De ces éléments fragmentaires, formant en fin de compte un ensemble assez disparate, il est extrêmement malaisé de dégager la personnalité véritable de Tigrane-le-Grand. Que l'on préfère l'un ou l'autre de ces auteurs, que l'on s'attache à telle phrase plutôt qu'à telle autre suffit à changer la figure de ce « Roi des rois » et le sens de son œuvre. En suivant Plutarque, par exemple, on en fait un prince brutal, sanguinaire, inconséquent et agressif. En se référant à quelques lignes de Justin, on peut en faire au contraire une victime des circonstances, un habile diplomate, un bon administrateur. M. Godel se garde de conclure, mais il relève notamment que Tigrane, en fondant son empire, le dota d'une capitale nouvelle, Tigranocerta, ville fabuleuse, pleine de trésors, carrefour d'influence helléniques et orientales, dont on n'a pas retrouvé l'emplacement. Si l'on obtient