

Acquisition de manuscrits en 2002-2004

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève**

Band (Jahr): **32-35 (2002-2005)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Acquisition de manuscrits en 2002-2004

Bibliothèque publique et universitaire

2002

1. Ensembles

Amiel. Archives de famille. Lettres familiales, XIX^e siècle. (Cession des Archives culturelles romandes).

H.-F. Amiel. Un lot d'archives de la famille Amiel, comprenant des titres (contrats etc.), de la correspondance, des cahiers et manuscrits d'articles, en liasses d'origine, 1732-1908 env. (Achat).

Daniel Anet. Petit lot de dessins et de notes humoristiques, 1949-1969 et s.d. (Don de hoirie).

Archives culturelles romandes. Pièces concernant Milo Martin, Laure Amiel, Jacques Chenevière, Jean-Claude Fontanet, XX^e siècle. (Cession des Archives culturelles romandes).

Nicolas Bouvier. Papiers personnels, correspondances, 1948-1952. (Achat).

Jean-Daniel Colladon. Lot d'imprimés; portefeuille comprenant des photographies, des diplômes, des dessins techniques, 1850-1895 env. (Don de ses hoirs, représentés par Mme Geneviève Westphal).

Jean-Daniel Colladon. Manuscrits et imprimés sur le percement de tunnels, XIX^e siècle. (Achat).

Comité genevois de secours pour les inondés de la Suisse. Dossier de pièces, 1860, 17 septembre 1861, 20 juin. (Don de Mme Gabrielle Félizat).

Marie-Thérèse Coullery. Carnets de voyage, 1948-1987. (Don de l'hoirie).

Jean Debrit. Supplément de papiers, 1900-1940 environ. (Don de Mme Nicole Debrit).

Dériaz. Papiers de la famille Dériaz. Correspondance et travaux polycopiés d'Antoinette Emch-Dériaz et de Biaisé Dériaz, XX^e s. (Don de Mme Antoinette Emch-Dériaz).

Guillaume-Henri Dufour. Rapports, notes, instructions, certains autographes et signés. Plans et cartes. Portrait lithographié de J.-A. Watt (1775-1834), 1832-1846. (Achat).

Gen Lock. Archives de l'association Gen Lock procès-verbaux du comité et des assemblées générales, correspondance, comptabilité, assurances, dossiers de presse, dossiers-matière sur les relations avec la Maison des Arts du Grütli, le Festival de la Bâtie, le Collège du travail, les TV locales ; «Télébribes», 1986-2001. (Don de l'Association).

Georges Haldas. Manuscrit dactyl. de Boulevard des Philosophes, 1963. (Don de Pro Helvetia). Manuscrit de la 2^e version de *Un temps révolu* (6^e volume de la «Confession d'une graine», 1997). Manuscrit d'un recueil de poèmes intitulé *Poèmes du Veilleur solitaire*, 2001-2002. Manuscrit de *Un temps révolu*, mai 2002. Manuscrit de *L'Orient intérieur*, carnets 1998, 1998-2000. (Achats).

H[enry] Houssaye. 3 liasses de manuscrits intitulées : 1) «Relation de l'abdication de Napoléon 1^{er} (31 mars au 20 avril), par H[enry] Houssaye et Thiers / Fontainebleau / 1814 / Le Centenaire de l'abdication de Napoléon» 2) «1814 / Historique», 3) «1814 / Renseignements / L'Abdication» s.d. [fin du XIX^e ou début du XX^e siècle]. (Don de Mme Christiane Stein-Mathey).

Fernand-Lucien Mueller. Dactylogrammes d'une conférence et de cinq cours sur le thème «Histoire et métaphysique» et «Existence et rationalité». 1951 et s.d. [194?]. (Don de M. Georges Haldas).

Jules Nicole. Correspondance scientifique à lui adressée, XIX^e-XX^e siècle. (Don de M. Marc Nicole).

Papyrus. Photographies numériques des papyrus genevois, campagne 2002. (Don de la Faculté des lettres par l'intermédiaire de M. Paul Schubert).

John Petit-Senn. Lot de lettres à lui adressées de Amiel, Balzac, Cavour, Chateaubriand, Dunant, Fazy, Hugo, Lamartine, Sismondi etc., milieu du XIX^e siècle. (Achat).

Picot. Important lot d'archives de famille. (Don de la famille Picot).

Michel Piller. Cours de catalogage ISBD donné à l'Ecole de bibliothécaires. 1978-1983. (Don de l'auteur).

Roget, famille. Divers publications ayant trait à l'histoire genevoise avec des annotations d'Amédée, F.-F. et Jean Roget et notes généalogiques sur la famille Roget. XIX^e-XX^e s. (Don de M. Jean Roget).

René Schaerer. Mss de conférences, milieu du XX^e s. (Don de M. Gabriel Widmer).

François-Louis Schmied. 5 pièces (lettres et documents), 1927-1928. (Achat).

Albert et Marguerite Sechehaye. Correspondances, notes de conférences et de cours, manuscrits d'ouvrages, diplômes, photographies, dessins et aquarelles, souvenirs personnels, ire moitié du XX^e siècle. (Legs).

Société de Chant sacré. Procès-verbaux d'assemblées générales et du comité, affiches et programmes, 2000-2002. (Dépôt).

Paul Stroehlin. Un lot d'archives de famille Stroehlin, comprenant un lot de lettres écrites à Paul Stroehlin, des pièces collectionnées en sa qualité de numismate et d'héraldiste : surtout env. 550 assignats, bons et billets de confiance rangés dans des enveloppes. Fin XVIII^e début XIX^e pour les assignats, et fin XIX^e début XX^e siècle pour les autres documents. (Achat).

Louis-François Wartmann. Correspondance avec son fils Elie, 1825-1863, et quelques pièces isolées d'autres correspondants, 1820-1864 et s.d. (Don de l'Association pour l'histoire des sciences).

2. Pièces isolées

Fragment d'une lettre, trouvé dans l'Eloge analytique et historique de Michel Montagne [...] - Amsterdam, 1781, XVIII^e ou du XIX^e siècle. (Don).

H.-F. Amiel. L.a.s. 1876. (Achat).

Ernest Ansermet. Manuscrit autographe, 1949. (Achat).

Claude Aubert. Manuscrit dactylographié d'*Une constellation de poètes espagnols modernes et contemporains*, 1968. (Don de Pro Helvetia).

Antony Babel. L.a.s. à Bernard Gagnegin. - Genève, 26 novembre 1965. (Don).

Maurice Barraud. 2 l.a.s., Genève, 14 février 1928 et 27 janvier 1941. (Achat).

Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre. L.a.s. à Louis Duval.- Saint-Romain en Caux, 18 mars 1766. (Achat).

Bréviaire manuscrit, non daté [XVI^e siècle?]. (Don de M. Olivier Fatio).

Louis de Brouckere. L.dactyl.s. à Khariton Chavichvily.- Bruxelles, 8 mai 1950. (Achat).

Ernest Brugger. L. dactyl.s. à Roger Dubois. - Berne, 14 mars 1973. (Achat).

Carl Burckhart. C.a.s. à un destinataire non identifié.- Vinzel, septembre 1971. (Achat).

Calvin. Deux copies de lettres de Calvin, écrites de Bâle, l'une à Martin Bucer, l'autre sous le pseudonyme de Martianus Lucianus à C. Fabri. XIX^e siècle. (Don de Monsieur Pierre Tacier).

Alphonse de Candolle. L.a.s., s.d. (Achat).

Nello Celio. C.a.s. à Roger Dubois. -[Berne], 26 novembre 1974. (Achat).

Alexandre Claparède à [?] Choisy. -Genève, 14 novembre 1911. (Don de la Faculté autonome de théologie, Uni. de Genève).

Benjamin Constant. L.a.s. à M. Guérin. S.l.n.d. (Achat).

Claude Delarue. Manuscrit dactyl. de *La chute de l'Ange*, 1979. (Don de Pro Helvetia).

Claude François Depilly. Actes de procédure civile contre Lament Maulsand, 1770-1772. (Achat).

James Fazy. L.a.s. à un caissier de la Caisse d'Epargne. s.l., 14 décembre 1874. (Achat).

Jean-Pierre Claris de Florian. L.a., 24 mars 1787. (Achat).

Gertrude Fol. 1 cahier autographe, s.d. [début XX^e s]. (Achat).

G.-E. Haberjahn. L.a.s. à Laurent Rufener. Genève, 4 mars 1926. (Achat).

Albert de Haller. L.a.s. à H.-B. de Saussure, 2 février 1761. (Achat).

Jeanne Hersch. 2 feuillets de notes. s.d. [après 1957]. (Legs).

Liebmann Hersch. L.a.s. à Khariton Chavichvily.- Genève, 23 octobre 1929. Avec copie dactyl. (Achat).

Camille Huysmans. L. dactyl.s. à Khariton Chavichvily.- Bruxelles, 10 juin 1947. (Achat).

Léon Jouhaux. 3 L.a.s. Paris, 1936, 1947 et 1952. (Achat).

Fritz Klimsch. L.a.s. à Ferdinand Hodler. Charlottenburg, 4 octobre 1914. (Achat).

Auguste de La Rive. L.a.s. à Rodolphe Toeppfer. Presinge, 4 novembre [1842]. (Achat).

Rosmarie Lutz. Mémoire de licence sur les curatelles à Genève (1760-1767), juillet 2001. (Don de l'auteur).

Albert Malche. L.a.s., 1940. (Achat).

Frank Martin. L.a.s. Amsterdam, 22.1.1955. (Achat).

Jean-Henri Merle d'Aubigné. 3 l.a.s. à des destinataires inconnus [Docteur, Madame, Monsieur].- Genève, 14 février 1848, 4 août 1864, 4 janvier 1865. (Achat).

Giuseppe Motta. 2 l. dactyl. s., 1937 et 1939. (Achat).

Musée historique de la Réformation. Prospectus imprimé, s.d. (Don de la Faculté autonome de théologie. Uni. de Genève).

Max Petitpierre. L.a.s., 1966. (Achat).

René-Louis Piachaud, C.a.s. à une amie, s.l.n.d. (Achat).

Jean-Michel Pictet. 1 brochure multicopiée sur deux vitraux dédiés à Jacques Pictet-Caille (1576-1629), novembre 2002. (Don de l'auteur).

Pierre Renaudel. L. dactyl. s. Paris, 1930. (Achat).

Rencontre de Monnetier. Compte-rendu, 1928. (Don de la Faculté autonome de théologie, Université de Genève).

Noëlle Roger. L.a.s. à A. de Watteville, Genève, 26 avril 1950, et c.a.s., adressée à une amie, s.l. 7 mai 1950 (Achat).

Ernest Rogivue. 2 l.a.s, Grange-Falquet, 1^{er} novembre 1936 et La Châtaigneraie, 30 novembre 1930. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s à Renée Dunan, s.l., 14 juillet 1920. (Achat).

Michel Roset. Chroniques de Genève. Copie, XVII^e s. (Achat).

Louis Ruchonnet. L.a.s., 1885. (Achat).

F. Seippel. C.a.s., Zurich, 23 août 1923. (Achat).

Charles-Léonard Simonde de Sismondi. L.a.s. à John Petit-Senn, s.l., 4 avril [?]. (Achat).

Germaine de Staël. 2 l.a.s. à Charles-Léonard Simonde de Sismondi.- Milan et Auxerre, 15 juin et 9 mai [1804?]. (Achat).

Théodore Strawinsky. C.a.s. à Jean-Louis Rebut, Genève, 11 janvier 1982. (Achat).

Rodolphe Töpffer. Pièces produites par l'auteur ou le concernant, 1828-1838. (Achat).

Henri Torres. L. dactyl, s., Paris, 1929. (Achat).

Traité De l'invention des lettres, fin XVI^e-début XVII^e siècle. (Don de M. Olivier Fatio).

Robert de Traz. L.a.s., s.l. 14 juillet 1944. (Achat).

Pierre de Vallière. C.a.s., 1923. (Achat).

Jean-Pierre Etienne Vaucher. 3 l.a.s. au botaniste bordelais Charles Desmoulins.- Genève, 1825-1827. (Achat).

Geneviève Westphal. 1 cahier de souvenirs de la famille Colladon Odier, comprenant des copies de lettres, des photographies et autres documents, septembre 2002. (Don de Mme Geneviève Westphal-Kirschleger).

Willy. Billet autographe signé, Genève, 23 août 191 ? [entre 1914 et 1918]. (Achat).

Yvette Z'Graggen. C.a.s. à Mme de Watteville, Genève, le 8 mai 1951. (Achat).

Henri de Ziegler. C.a.s. Genève, 9 janvier 1930. (Achat).

2003

1. Ensembles

Album factice constitué des partitions impr. des six mélodies pour soprano de Gustave Ferrari du *Livre pour toi* de Marguerite Burnat-Provins et de coupures de presse relatives à la réception de cette oeuvre. - (Avec 1 I. et scénario a.s. de Marguerite Burnat-Provins [à Gustave Ferrari]. -[Cantin Nord ?], 24 août 1911. 4 f. in-fol.). Maquette de couverture a. s. et aquarellée par Emile Patru pour *Lied* poème d'Edouard Rod, musique de Gustave Ferrari. 1f. (Transfert interne).

Ensemble de lettres d'Arthur Chenevière à Solange Clésinger Sand, 1869-1899. (Achat).

Transcription dactylographiée de plusieurs écrits de Charles Constant de Rebecque réalisée par Antoinette Leresche : «Chronique genevoise» 1810-1829, 2 vol., «Chronique sociale de Genève», 1829-1830, 1 vol., «Récit d'un séjour à Paris sous le Directoire», 1796-1797 : 1 vol. «Récit de deux voyages en Chine», 1778-1782 et 1783-1786. (Don de Antoinette Leresche).

Un petit lot d'archives Debrit, supplément à de précédents dons. (Don de Mm, Nicole Debrit).

Un petit lot d'archives du cinématographe Alfred Favier : correspondance professionnelle et privée, programmes, affiches, deux premières décennies du XX^e siècle. (Achat).

Un lot d'archives familiales et professionnelles du professeur de mathématiques Henri Fehr, 1885-1955 environ. (Don de sa petite fille Béatrice Genier).

Un lot de photocopies de documents relatifs à la réintroduction du dépôt légal, 1947-1967, réunis par Théodore de Félice, ancien député, et lettre d'accompagnement du dit à Etienne Burgy, 5 août 2003. (Don de M. Théodore de Félice).

Un lot de papiers et de documentation de Frantz Fulpius, architecte et conseiller administratif de la Ville de Genève, notamment des lettres de Gaspard Vallette. (Don de son gendre, M. Jean Vodoz).

Georges Haldas, manuscrits des «Carnets 1999»: «Paysans du ciel», 1^{re} version; «Au troisième jour», le et 2^e version; «Chronique de la petite fontaine». (Achat). Jean-Pierre Henry. Huit volumes de son journal, XIX^e siècle. (Prêt de M. Daniel Couturier, pour reproduction).

Archives de William Jacques, relatives à son activité de metteur en scène et d'acteur. (Don de sa veuve, Mme Raymonde Vaena).

Papiers du poète Jean-Georges Lossier, 1935-2002, environ. (Don).

Archives de la famille Mercier, avec nombreux documents de la famille Bernard, XIX^e et XX^e. (Achat).

Notes de cours, traduction et correspondance du professeur de grec Jules Nicole. (Don de M. Marc Nicole). Souvenirs d'Albert Nicole, fils de Jules. Mémoire de licence de Marc Nicole (Don de M. Marc Nicole et prêt pour reproduction).

Documentation et archives réunies par Karl Odermatt, rédacteur du périodique *Vorwärts*, relatives au communisme en Suisse, 1943-2002 environ. (Don de sa veuve, Mme Marie-Thérèse Odermatt).

Archives de Pierre Pidoux sur le Psautier au temps de la Réforme (sous Calvin et Bèze). Nombreuses notes et brochures imprimées, cahiers de musique. Extraits des Registres du Conseil et de la Compagnie des pasteurs. siècle. (Don de Mme Antoinette Junod).

Correspondance d'Eugène Pittard et de Noëlle Roger, tapuscrits et manuscrits d'articles de Jean-Jacques Pittard, première

moitié du XX^e siècle. Collection de timbres en vrac constituée par Jean-Jacques Pittard. (Achat).

Théo Roth. Quelques archives du Théâtre prolétarien : pièces de théâtre dactylographiées, documentation, un peu de correspondance, et documents relatifs à sa bibliothèque, années 1930 principalement. (Don de M. Marc Roth).

Archives scientifiques du professeur Jean Rousset : notes, notes de cours, livres annotés, quelques carnets, quelques lettres, travaux d'étudiants, manuscrits de ses publications, 1937-2002 environ. (Don de l'hoirie).

Archives scientifiques du professeur Jean Rudhardt : notes, manuscrits d'articles, manuscrits de cours et de conférences, travaux d'étudiants, un peu de correspondance, seconde moitié du XX^e siècle. (Don de sa veuve, Mme Rudhardt).

Archives d'Edouard Schneider-Bonnet, soit principalement ses journaux de guerre (env. 1900-1932), et des documents relatifs à sa famille. [Don de Mme Anna Negri von Maier (Pavie) et de Mme Anita Goodman (Vancouver)].

Papiers de Louisa Secheyne Duess : manuscrits d'articles, de cours, un peu de correspondance, dessins de ses patients. Milieu du XX^e siècle. (Don de Mme Marie Duess).

Une collection de manuscrits islamiques, majoritairement en arabe, XVIII^e-XX^e siècles. (Dépôt).

2. Pièces isolées

Frédéric Amiel. 3 l.a.s. à Henri Bordier. - Berlin et Genève, 21 mars 1846-22 novembre 1868. (Achat). Cahier d'étudiant d'Henry-Frédéric Amiel, de l'Université de Berlin, avec liste des cours suivis, signatures et remarques des professeurs. 1844-1847. (Achat).

Pierre Bellanger. L.a.s. [au docteur Lucien Graux]. - Paris, 6 juillet 1930. (Achat).

Edouard Benes, L. dactyl. S. à M. Naville, à propos du décès de «M. Pyrame Frédéric Naville». - Paris, 14 avril 1921. (Achat).

Isaac-Ami Bordier-Marcet. 2 l.a.s., Pans, 30 décembre 1817 et 10 août 1818. (Achat).

Nicolas Bouvier. 4 l.a.s. et n.s. (dont 2 agrémentées d'un dessin) et 11. dactyl. n.s. à Henri Piguet. - Genève (La Cour Saint-Pierre, Coligny) et s.l., s.d. [circa 1948-1951]. 11f. (Avec une transcription annotée par Henri Piguet. 6 f dactyl.). (Don de M. Henri Piguet).

Alphonse de Candolle. L.a.s. à un correspondant non identifié. - Genève, 28 août 1877. (Achat).

Alphonse de Candolle. L.a.s. à un professeur. - S.l.n.d. (Achat).

Augustin-Pyramus de Candolle. L.a.s. à Constance-Marie princesse zu Salm-Reifferscheidt-Dyck, née de Theis. - Genève, 29 mai 1838. (Achat).

Adolphe Chenevière. L.a.s. à Henry Lapauze, directeur du journal *Le Gaulois*. - Paris, 24 juin 1901. (Achat).

Maurice Clavel. L. dactyl.s. Contrat de représentation avec la Comédie de Genève pour la pièce «L'île aux chèvres». - Genève, 29 juin 1953. (Achat).

Daniel Colladon. L.a.s. à Charles Sturm. - Genève, 16 février 1872. (Achat).

Benjamin Constant. L.a.s. - S.l., 21 juin [probablement à l'éditeur Bossange en 1823]. (Achat).

Catherine Courtiau. «Bibliothèque publique et universitaire. Rapport de recherche historique et architecturale. Mandat du Département municipal de l'aménagement, des constructions et de la voirie. Conservation du patrimoine architectural de la Ville de Genève», Genève, décembre 2002. (Don de l'auteur). Auguste De la Rive. L.a.s. à Rodolphe Töpffer. - Présinge, 11 novembre [1842]. (Achat).

Pierre-Louis De la Rive. 3 L.a.s. à Naville Des Arts. - Mannheim, 19 octobre 1776, Crissier, 6 octobre 1780 et s.l.n.d., et un dessin dudit adressé de Dresde à Naville-Des Arts [?]. (Achat).

François Diday. 2 L.a.s. à Blanchot. - Genève, 10 août 1870-15 juillet 1872. (Achat).

Circulaire imprimée en allemand au sujet de la création d'une oeuvre d'entraide, soit une section suisse de la Croix-Rouge. Berne, 1^{er} juillet 1866. Avec les signatures autographes manuscrites de GuillaumeHenri Dufour et du conseiller fédéral Jacob Dubs (1822-1879). (Achat).

Henry Dunant. L.a.s. à Georg Varrentrapp. - Paris, 5 novembre 1867. (Achat).

Ambroise Firmin-Didot. L.a.s. à «M. Poulin». - Paris, 1^e février 1856. (Achat).

Jean-Pierre Claris de Florian. L.a.s. à son oncle, le marquis de Florian. - Paris, 7 février [?]. (Achat).

Stanislas Fumet. Épreuves d'un article intitulé «Statue de saint Antoine de Padoue», paru dans *La Vie franciscaine*, avec nombreuses corrections manuscrites, 1931. (Transfert interne).

Pierre Fournier. 3 L.a.s. à Alice [?]. - Helsinki, 23 septembre 1958 et s.l.n.d. [17 juin et 9 août]. (Achat).

Jean Gaberel. L.a.s. à Jules Janin. - Gênes, 6 mai 1847. (Achat).

Auguste Gaulay. L.a.s. à Henry Koven. - Genève, 10 mars 1838. (Achat).

Français Grast. Partition signée d'un «Chant national suisse» sur une poésie de Jules Vuy, s.d. et quelques cartes et notes de compositeurs. (Achat).

Charles-Eugène Guye. L.a.s. à Daniel Berthelot. - Genève, 20 mars 1923. (Achat).

Philippe-Auguste Guye. L.a.s. à Daniel Berthelot. - Genève, 25 juillet 1903. (Achat).

Ferdinand Hodler. Cas. à Charles Giron. - [Genève, 29 mars 1901]. (Avec 1 reçu pour trois tableaux à exposer à Bâle, 25 août 1896). (Achat).

Ferdinand Hodler. L.a.s. au pasteur H. Hirzel de Zurich. - Genève, 5 avril 1909. (Avec enveloppe timbrée). (Achat).

Alexandre Humboldt. L.a.s. au directeur des Annales. -S.I. [1810-1812]. (Achat).

Edmond Lenoir. L. dactyl. s. à Charles Bruck. - Genève, 29 septembre 1962. (Achat).

Bernard Lescaze. Manuscrit autographe de son discours prononcé le 13 novembre 2003 devant le Grand Conseil de Genève à l'occasion de son départ de la présidence. (Don).

Rolf Liebermann. L.a.s. à [Jenö] Takacs. - New Orleans, 28 janvier 1956. Sur papier à en-tête de Beverly Hills Hotel. (Achat).

Frédéric Lullin de Châteauvieux. L.a.s. à J.-J. Paschoud, imprimeur-libraire. - Chouilly 3 sept. 1820. (Achat).

Lodoïs Dernartin du Tyrac, comte de Marcellus. L.a.s. à Rodolphe Töpffer. - Rome, 18 janvier 1840. (Achat). Gabriel Marie. L.a.s. à Georges Delaye. - Paris, 4 janvier 1905 [?]. (Avec enveloppe). (Achat).

Jean-Pierre Maunoir. 2 L.a.s., l'une adressée au comte Lodoïs Demartin du Tyrac, comte de Marcellus, et l'autre à sa femme. - Genève, 23 décembre 1839 et 18 mai 1852. (Achat).

Pierre Mollet. 9 L.a.s. et dactyls. s. à Charles Bruck. - Strasbourg, Bourg-la-Reine et Genève, 7 mars 1960-29 avril 1964. (Achat).

Lottie Morel. L.a.s. à Charles Bruck. - Genève, 14 juillet [?].(Achat).

Jacques Necker. L.s. à Louis-Bernard Guyton de Morveau. Versailles, 13 août 1778. (Achat).

Isabelle Nef. Cas. à [Jenö] Takacs. - Bossy, 3 juillet 1955. (Achat).

Auguste de Niederhäusern [Rodo]. C.a.s. à Mademoiselle de Romain, [Berne, 17 juillet 1899]. (Achat). Juste Olivier. 7 L.a.s. à Henri Bordier. - Paris et Gryon, 23 octobre 1866-27 janvier 1875. (Achat).

Gabriel Pares. 4 L.a.s. à Georges Delaye. - Pans, 6 avril 1903, 7 mars 1905, 1^{er} juin 1907, 16 février 1909. (AM. John Petit-Senn. Manuscrit autographe signé intitulé «Boutades», s.l.n.d. (Achat).

Josefa Posse-Murgui. «Les Faiz du Grant Alexandre», un manuscrit flamand (Genève, BPU Ms fr. 76, selon Quintus Rufus Curcius, traduction de Vasque de Lucène). Mémoire de licence dactylographié présenté à l'Université de Lausanne, 2002. (Don de l'auteur).

Elvire Popesco. C.a.s. à «M. Roche». - S.I. [Guadeloupe], 3 janvier 1965, et une photo de la dite, dédicacée, s.d. (Achat).

Francis Portner. Carnet de dépenses de voyage couvrant les années 1843-1876. (Achat).

Burkhard Reber. L.a.s. à un correspondant non identifié. - Genève, 14 mars 1896. Du même, L.a.s. à Pedro N. Arata. - Genève, 15 nov. 1894. (Achat).

Evelyn Riedener-Meyer. «Quand la Cathédrale Saint-Pierre de Genève se paraît de couleurs», travail personnel en vue de l'obtention du certificat de formation continue «Patrimoine et tourisme», 2000. (Don de l'auteur).

Edouard Risler. L.a.s. à un chanteur non identifié (Tristan à Genève, saison 1907-1908). - St Lunaire, 28 juillet 1907. (Achat).

Salomon Rizzo. «Un petit Etat désire de se bien limiter avec ses voisins, surtout quand ce sont de grands princes... ». Contexte et acteurs du traité de limites de Paris de 1749 : les travaux d'approche

genevois (1719-1725)». Mémoire de licence présenté à la Faculté des lettres de l'Université de Genève. Genève, 2003. 289 p. (Don de l'auteur).

Marguerite Roesgen-Champion. L.a.s. à un musicographe. - Monaco, 21 décembre 1950. (Achat).

Romain Holland. L.a.s. à Robert de Mackiel. - Villeneuve, 28 janvier 1929. (Avec fragment d'enveloppe et transcription dactylographiée). (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à Victor Meric. - Villeneuve, 16 mars 1932. 1f. in 8°. (Avec une partie d'enveloppe). (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à Gaston Picard. - Genève, 1^{er} décembre 1915. (Avec enveloppe). (Achat).

Romain Rolland. Copie d'une lettre dactyl, à Georges Pioch. - Genève, 28 mai [1915]. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à son «cher éditeur et ami». - Villeneuve, 23 novembre 1929. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à un ami. -Villeneuve, 18 septembre 1918 [sic pour 1922]. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à un jeune auteur. -Villeneuve, 6 décembre 1926. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à un correspondant non identifié. - Paris, 30 décembre 1909. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à un correspondant non identifié-SI., 5 mai 1916. (Achat).

Circulaire relative à Romain Rolland. - Paris, 18 janvier 1936, signée par Louis Aragon, Richard Bloch et André Malraux. (Achat).

Théo Roth. Cahier dans lequel il notait les livres de sa bibliothèque qui portaient un Ex Libris. (Don de M. Théo Roth).

Benjamin Thompson, comte Rumford. L.a.s. à Augustin Pyrame de Candolle. - Brompton (Londres), 20 février 1802. (Achat).

Henri de Saussure. L.a.s. à un correspondant non identifié. - S. l.n.d. (Achat).

JCL Simonde de Sismondi. L.a.s. à Maurice Fatio. - Chênes, 31 août 1828. (Achat).

Frédéric Soret. Manuscrit autographe consacré à un poème satyrique «Un malheur», [Genève, août 1864]. (Achat).

Auguste de Staël. L.a.s. à Abel Villemain. - Genève, 23 janvier 1827. (Achat).

Albert Thibaudet. 3 L.a.s. [à Jean Royère]. S.l.n.d. (Achat).

Albert Thomas. L. dactyl. s. à François Monod. - Genève, 28 mars 1927. (Achat).

Kity Töpffer, veuve de Rodolphe. L.a.s. au lithographe Léon Noël. - Genève, 17 juillet 1846. (Achat).

Rodolphe Töpffer. L.a.s. au professeur Adert, 10 sept. 1845. (Achat).

Jean-Robert Tronchin. L.a.s. à un correspondant non identifié. - Sl., 21 janv. 1784. (Achat).

Pierre Vaucher. Cours d'instruction religieuse, 1804-1807, et sermon sur l'Ascension, 1818-1820. (Don). Benjamin Vautier. L.a.s. en allemand au prof. Knaus, à Berlin. - S.l.n.d. [Düsseldorf, 1874?]. (Achat).

Benjamin Vautier. L.a.s. à sa soeur Caroline. - [Düsseldorf, 27 janvier 1851]. (Achat).

Mathieu Vibert. L.a.s. à Jean-Louis Rebut. - Genève, 27 août 1971. (Achat).

Carl Vogt. Dessin et billet, 1873 et 1879. (Achat).

Henry Gauthier-Villars dit Willy. L.a.s. à un correspondant non identifié. - Genève, 8 juin 1916. (Achat). Artiste anonyme. «Les aventures de la belle Aurore et du Chevalier de Pincebourde», petit album oblong, à la manière de Rodolphe Töpffer. (Achat).

Compositeur non identifié. Copie d'une partition effectuée par Jean-Jacques Rousseau. S.d. (Achat).

Feuille manuscrite dans une écriture inconnue, probablement d'Asie centrale. (Don de M. Peter Kittner).

2004

1. *Ensembles*

Un petit lot d'archives de la famille Appia, principalement de la correspondance familiale du 18^e siècle. Quelques certificats et autres documents relatifs à Louis Appia (1818-1898), chirurgien, l'un des fondateurs de la Croix-Rouge. Env. 0,1m. (Achat).

Un lot d'archives de la famille Aubert, principalement de la correspondance, adressée à Louis Aubert (1813-1888), ingénieur et colonel, à son fils Henry (1849-1927) et à son petit-fils Théodore (1878-1963). Quelques papiers de ce dernier en relation avec l'Entente internationale anticommuniste. Env. 0,7m. (Achat).

Correspondance familiale, amicale et professionnelle adressée à Charles Baudouin (1893-1963), par des écrivains français et allemands, par des psychologues et psychanalystes et par des hommes politiques, circa 1914-1960. Cette correspondance représente environ 2'600 lettres adressées par quelques 600 correspondants, à laquelle s'ajoutent 400 lettres conservées dans la correspondance familiale. Quelques papiers personnels, textes de Charles Baudouin et d'auteurs divers ont été joints. Cotes d'inventaire : Ms. fr.7510-7542. (Don de ses héritiers).

Archives du mathématicien Armand Borel (1923-2003) : papiers personnels (diplômes, distinctions) ; correspondances, dont

un important dossier de lettres actives et passives avec le mathématicien français Jean-Pierre Serre ; manuscrits de publications ; notes de cours, de séminaires et de conférences ; dossiers thématiques constitués de documents divers et de correspondances. Env. 9 m. (Don de l'hoirie).

Archives du musicien de jazz, organisateur de concerts et impresario Pierre Bouru (né en 1928) : albums de souvenirs, programmes, coupures de presse, photos et dédicaces, interviews et reportages, affiches. Env. 1,5 m. (Dépôt, par l'intermédiaire de Monsieur Claude Tappolet).

Archives du chœur du Cercle Jean-Sébastien Bach de Genève, 1928-2003. Contient, classés par ordre chronologique : statuts, listes de membres, procès-verbaux, rapports annuels et rapports des vérificateurs des comptes depuis 1932, correspondances, contrats, programmes et pièces diverses relatives aux déplacements et sorties du Chœur. Avec 4 enregistrements publics de concerts donnés au Victoria Hall en 2000-2003. Env. 1,2 m. (Don du Cercle).

Correspondance du président de la Société de Chant sacré, 1978-1999. Env. 2 m. (Dépôt de la Société).

Un lot de papiers scientifiques de l'assyriologue et professeur d'Histoire et d'épigraphie arabe Etienne Combe (1881-1962), en français et en arabe. Cotes d'inventaire : Manuscrits Etienne Combe 62-66. (Don).

Echange de correspondance entre Pierre Courthion (1902-1988) et Rita (Marguerite) Jarre-Domergueau sujet d'un ensemble de lettres de Rodolphe (et Adam) Töpffer, avec des transcriptions des dites lettres de Töpffer, 1936. Cotes d'inventaire : Ms. fr. 9092/2 et 9092/3. (Don de Madame Sabine d'Oelsnitz-Courthion).

Un lot d'archives professionnelles de l'éditrice Eugénie Droz (1893-1976) : correspondance commerciale, 1919-1976, la correspondance échangée avec Arthur Piaget et Michel François, tapuscrit avec corrections manuscrites de son répertoire des incipit, documents relatifs à la vente de la bibliothèque d'Ernest Stroehlin, dossier relatif à la Fédération internationale des sociétés et instituts pour l'étude de la Renaissance, dossier sur l'édition du tome VI

des œuvres de Rabelais, quelques épreuves d'articles, tirés à part, photographies et miscellanées. Env. 0,7 m. (Don de Monsieur Jean-Christophe Curtet).

Un petit lot de documents isolés provenant des archives professionnelles de l'éditrice Eugénie Droz, dont des correspondances, quelques tapuscrits, un dossier sur Roger Caillois avec des lettres de sa main. Complété par des documents plus tardifs réunis par Giovanni Busino. Env. 0,1m. (Don de Monsieur Giovanni Busino).

Archives de Philippe Gilliéron (1924-2004) reflétant principalement son activité de pasteur : manuscrits de prédications et de services, 1946-2003, minutes œcuméniques prononcées à la Radio romande, 1970-1980, préfaces et conclusions des cultes transmis à la radio, 1965-1981, et documents divers relatifs à son ministère. Important lot de bandes magnétiques, de cassettes audio et de cd-audio de ses émissions. Quelques archives relatives à ses activités sportives, dès 1934, ou militaires, ainsi que deux cahiers de cours d'entraînement pour chefs éclaireurs scouts. Env. 4,5 m. (Don de l'hoirie).

Archives littéraires, papiers personnels et correspondances de l'écrivain Georges Haldas (né en 1917). Avec des manuscrits de tiers. Env.14 m. (Achat).

Papiers de Paul Lambert (1918-2004), explorateur, cinéaste et auteur de pièces de théâtre : matériaux biographiques, correspondances éparses, oeuvres sous différentes formes (scénarios de films, de pièces de théâtre, projets) et autre documentation sur ses œuvres, notamment sur son film Fraternelle Amazonie, sur l'Amérique du Sud et l'Afrique. Env.3,5m. (Don de sa compagne, Madame Odile Delerot).

Archives des familles Lossier et alliées, 19e-20e siècle, papiers personnels, scientifiques et littéraires de Jean- Georges Lossier (1911-2004), sociologue, philosophe et poète, chroniqueur au Journal de Genève et rédacteur en chef de la Revue internationale de la Croix- Rouge. Contient en outre des correspondances, quelques tapuscrits et manuscrits de tiers, des photographies, ainsi que des archives relatives aux activités de son épouse Jacqueline Lossier, née Ronget. Env. 1 m. (Legs).

Archives scientifiques du professeur Anouar Louca (1927-2003) : travaux préparatoires de ses publications, travaux d'étudiants, notes. Env.4 m. (Don de sa veuve).

Papiers de Robert Martin-Achard (1919-1999), pasteur et professeur de théologie à l'Université de Neuchâtel en 1956, puis de Genève de 1957 à 1984, recteur de l'Université de Genève de 1977 à 1980 : notes de cours et de séminaires sur l'Ancien testament ; notes de lectures et comptes-rendus de livres ; documents préparatoires d'examens universitaires ; textes en relation avec la Compagnie des Pasteurs et le Centre protestant d'études. Env. 0,6m. (Don de la famille, par l'intermédiaire de la Faculté de théologie).

Petit lot d'archives de Paul Moriaud (1865-1924), juriste et professeur ordinaire de droit romain à partir de 1886, doyen de la Faculté de droit (1912-1922) puis vice-recteur (1922-1924), accessoirement mémorialiste du Grand Conseil et président des tribunaux d'arbitrage germano-belge et germano-polonais : correspondance éparse, notes liées à son activité de mémorialiste du Grand Conseil et de professeur, quelques photographies et une brochure nécrologique. Env. 0,05m. (Don de Monsieur Jean-Christophe Curtet).

Archives de la famille de Morsier, alliée Claparède et Naville, composées de correspondances familiales et professionnelles, de journaux, de notes de cours, concernant plus particulièrement : Auguste de Morsier (1796-1858), Emilie de Morsier née Naville (1843- 1896), son fils Auguste de Morsier (1864-1923), ses frères Edouard (1866-1949) et Louis de Morsier (1872-1937), Georges de Morsier (1894-1982), Théodore (1828-1888), Edouard (1832-1871) et Alexandre (1858-1913) Claparède et quelques pièces d'Edouard II Claparède (1879-1940). Env.6,5 m. (Don de la famille de Morsier).

Etudes historiques dactylographiées sur la famille Mottu : Josette Mottu-Morin, « Quelques souvenirs d'enfance », 1993. Théodore Mottu, « Les Mottu d'Yvoire. Notices historiques et biographiques.400 ans de présence à Genève, 1597-1997 », 1997, avec tableau généalogique. Du même, « Souvenirs Morin. Récits de voyages », 1999. Du même, « Pot-pourri de vieux papiers de Chougnny-Morin », 2003. Du même, « Terres de France – 1791-1890 »,

mars2004.Env. 0,1m. Cotes d'inventaire : non inv. et Ms. fr.9091/1. (Don de Monsieur Théodore Mottu).

Un lot d'archives du professeur Adrien Naville (1845-1930) : cours universitaires, conférences, quelques souvenirs autobiographiques, lettres de Luigi Einaudi, 1902, et de Vilfredo Pareto, 1897-1923. Env. 0,6 m. (Don de Madame Valentine Aubert-Naville, par l'intermédiaire de son fils Gabriel Aubert).

Un petit lot de papiers d'Adrien Naville, comprenant notamment des lettres de Vilfredo Pareto, 1897-1924. Env. 0,02 m. (Don de Giovanni Busino).

Archives littéraires et papiers personnels d'Henri Noverraz (1915-2002) dit Noverre, peintre, écrivain, poète, conférencier, critique d'art. Abondants états génétiques des oeuvres publiées ou inédites de l'auteur. Nombreux dessins originaux. Avec la correspondance et les documents divers (prospectus, catalogues, photographies, etc.) relatifs à des expositions ou projets d'exposition. Env.16,5 m. (Don de l'hoirie, par l'intermédiaire de Claire-Lise Moriaud-Noverraz, sa veuve, et Karim Noverraz, son fils).

Archives littéraires d'Adrien Pasquali (1958-1999), écrivain, critique littéraire et enseignant de littérature romande à l'Université de Genève. Env.2 m. (Dépôt temporaire).

»Marc Ponson (1870-1950), « Souvenirs d'une petite Cour allemande », tapuscrit non daté relatant son activité de précepteur dans les années 1890.Un lot de correspondance adressée à lui et à Berthe Vadier, amie et logeuse d'Henri-Frédéric Amiel, 1870-1950 environ. Env. 0,3 m. (Don de Monsieur Michel Jordan et de Monsieur et Madame René Grosjean).

Archives du journaliste et critique d'art Claude Richoz (1929-2001) : correspondance, textes épars pour articles et conférences, quelques photographies et dossiers documentaires sur Isabelle Eberhardt, Frédéric Dard, Paul Léautaud, Albert Rheinwald, l'Association Solidarité italo-suisse et l'Association Suisse-Tunisie. Env.2 m. (Don de l'hoirie).

Documents originaux et copies de documents relatifs à Henri de Saussure (1829-1905), zoologue et explorateur, et à son compagnon de voyage au Mexique Henri Peyrot (1833-1877?). (Don du Museum d'histoire naturelle).

2. Pièces isolées

Karl Barth. 3 l.a.s. à Théo Roth. – Safenwil, 28 janvier 1912-26 mars 1913. (Don de Monsieur Marc Roth).

Charles Borgeaud. L.a.s. [à Eugène Choisy?]. – Paris, 19 mars 1895. (Don de Monsieur Gabriel Aubert).

Dossier relatif à l'activité journalistique de Gaston Bridel (1895-1982), journaliste, secrétaire général de la Gazette de Lausanne de 1919 à 1937, rédacteur en chef de la Tribune de Genève de 1938 à 1960. Avec des lettres, pour l'année 1940, de Georges Oltramare, René-Louis Piachaud, Paul Du Bochet, et quelques coupures de presse, 1937-1958. Env. 0,01m. (Don de Madame Monique Droin-Bridel).

Dossier relatif à l'activité journalistique de Gaston Bridel (1895-1982), journaliste, secrétaire général de la Gazette de Lausanne de 1919 à 1937, rédacteur en chef de la Tribune de Genève de 1938 à 1960. Avec des lettres, pour l'année 1940, de Georges Oltramare, René-Louis Piachaud, Paul Du Bochet, et quelques coupures de presse, 1937-1958. Env. 0,01 m. (Don de Madame Monique Droin-Bridel).

Anita Frei, « Jaques, Léon et Frantz Fulpius, un siècle d'architecture à Genève », Genève, 2004, étude dactylographiée de 99 p. (Don de Monsieur Jean Vodoz).

Transcription dactylographiée du Journal d'un voyage France-Angleterre de Charles Constant de Rebecque, 9 mai-10 juillet 1835, par Antoinette Leresche. (Don de Madame Antoinette Leresche).

Marquis de Contades. Carte de visite avec quelques mots autographes. – S.l.n.d. (Don de Monsieur Jean-Michel Fleschmann).

Pascal Couchepin, conseiller fédéral. C.a.s. à Alain Jacques-son, directeur de la BPU. Berne, 14 décembre 2004. (Transfert interne).

Alfred Dumont. 2 l.a.s. à un ami et à son « cher de Blonay ». S.l., 16 juillet 1876 et 22 juin 1889. Illustrée chacune d'un dessin à la plume. (Achat).

Léo Eitinger. L.a.s et c.a.s. en allemand à Jeanne Hersch. – Oslo, 7 et 29 juillet 1988. (Transfert interne). Documents originaux et copies de documents relatifs à Henri de Saussure (1829-1905), zoologue et explorateur, et à son compagnon de voyage au Mexique Henri Peyrot (1833-1877?). (Don du Museum d'histoire naturelle).

Rudolf Engler. Travaux figurant sur son ordinateur lors de son décès, enregistrés sur un CD-Rom. (Don de son hoirie).

Quelques feuillets manuscrits sur la question de Savoie, extraits du recueil Fondation Fazy, 1871- 1872 et s.d. (Transfert interne).

Quelques dactylogrammes de et sur l'écrivain Jean- Claude Fontanet, 1950-1991. (Don de Monsieur Fontanet).

Annetta Gattiker-Caratsch, « Face au communisme. Le mouvement anticomuniste international, 1923- 1950. Georges Lodyginsky, ancien membre du Bureau permanent de l'EIA et Secrétaire général de ce bureau », Sao Paulo, 1964. Etude et matériaux. (Don de l'auteur, par l'intermédiaire de Madame Stéphanie Roulin).

Marcel Haedrich, « Quand les nuages sont pleins ». Saint-Mandé, s.d. [1994?]. Tapuscrit multicoopié de 148 feuillets. Du même 2 l. dactyl.s. (dont une photo- copie) à Olivier Barde. Saint-Mandé et s.l., 31 août 1994 et 12 août 1999. Olivier Barde. Photocopie d'une l. dactyl.s. à Marcel Haedrich. Genève, 4 janvier 2002. (Don de Monsieur Olivier Barde).

Charles de Gaulle et son secrétariat. 3 l.a.s. et dactyl. avec s.a. dont deux à Jean Lavergne. – Colombey- les-deux-Eglises et s.l., 1947-1961. (Don de Monsieur Jean-Michel Fleschmann).

Albert Giran, « Libre croyant ou le (grand) message. Mystère extrait de l'Évangile écrit pour le cinéma ». Nîmes, juin 1953. Tapuscrit multicopié au papier carbone. Est jointe une copie du projet de statuts de la Société des films « Art et Foi », en français et en anglais, s.d. (Don de la Faculté de théologie).

Manuscrit autographe du juriste et politicien genevois Jacques Godefroy (1587-1652), copie de deux œuvres d'Étienne Le Clerc (1599-1676) : « Animadversiones in philostorcium » et « Praelectiones Davidis Clerici in Quintum Curtium ». (Achat).

George Grlica, Francuski glagoli i hrvatski ekvivalenti / Verbes français et leurs équivalents croates. Genève, avril 2003. Tapuscrit multicopié de 177p., Genève, 2003. (Don de l'auteur).

Sacha Guitry.C.a.s. – Cap d'Ail, s.d. (janvier 1923?). (Don de Monsieur Jean-Michel Fleschmann).

Robert Hainard. 3 l.a.s. au pasteur Alain Barde. – Bernex, 8 janvier-8 décembre 1959. Avec 1 enveloppe. Annexes : feuillet comportant des notes a. d'Alain Barde et ouvrage impr. (Robert Hainard, Nature et mécanisme. Neuchâtel, Editions du Griffon, 1946) avec une dédicace a. à Alain Barde, datée du 9 juin 1959. (Achat).

Classeur de correspondance de William Jacques intitulé « Radio », contenant des lettres et copies de lettres relatives aux émissions et mises en ondes auxquelles il a collaboré, 1960-1997. (Don de sa veuve, Madame Raymonde Vaena).

Madame (?) Philippe Leclerc de Hautelocque, maréchal. L.a.s. – Tailly (Somme), 30 novembre 1946. (Don de Monsieur Jean-Michel Fleschmann).

Recueil de jurisprudence civile réunie par Adolphe de Margnac, juge au Tribunal de civil de Genève, 1877- 1888. (Don de Monsieur Laurent Dominicé).

Frank Martin.L.a.s.à un correspondant non identifié. – Magnou (Genève), 18 février 1938. (Achat).

Giuseppe Mazzini.L.a.s.à Joseph Girard. – Londres, 5 octobre 1838, sur papier à en-tête Municipio di Genova.L.a.s.à Françoise Girard. – Londres, 15 mars 1845, sur papier à en-tête Municipio di Genova. (Achat).

Jean-Ephèle Milcé, *La Ville contre un poème. Qui dit mieux?*, [Fribourg, Genève, circa 2001]. Texte inédit, récit poétique, témoignage en creux d'un ex-îlé haïtien à Genève. (Don de l'auteur).

Ernest Naville, philosophe et théologien, « Résumé de mes idées », 1898. (Prêt pour numérisation).

Eugène Pittard.L.a.s.à un destinataire inconnu, sur papier à en-tête « Congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques ». – Genève, 12 juin 1912. (Achat).

Etienne-Salomon Reybaz.L.a.s.à [Pierre-François] Palloy, architecte. – Paris, 21 vendémiaire an III. (Achat).

Romain Rolland. L.a.s. à une correspondante non identifiée. – S.l., 21 février 1913. (Achat).

Petit lot de pièces imprimées (coupures de presse), multicoopiées et dactylographiées, relatives à Louis Rougieret son livre *Les Accords Pétain-Churchill, histoire d'une mission secrète (1945)*. (Don de Monsieur Albert Lopreno).

Carlos Schwabe. 3 l.a.s. à Frédéric Raisin. – S.l. [Chailly et Paris] n.d. [février-mars 1900] et 23 mai 1916. Avec enveloppes. (Achat).

Quelques numéros isolés du *Journal de Genève*, reliés, interfoliés et annotés par Jean Senebier, 1788-1791. (Achat).

Rodolphe Töpffer. Variante d'une illustration ayant servi notamment de vignette à la page de titre des « *Nouvelles genevoises* ». Dessin à la plume et à l'encre de Chine sur un papier crème. 8,7 x 12,3 cm. Du même. Illustration originale pour « *Le Voyage aux Alpes et en Italie* », p.9. Dessin à la plume et à l'encre de Chine sur un papier crème. Porte la légende « *Samoins, le Crion* », daté 1er février 1837. 17,1 x 24cm. (Achat).

Rodolphe Töpffer. Photocopie d'un manuscrit intitulé « Notes diverses faisant suite aux notes de l'agenda commencé le 24 juin 1842 achevé le 31 décembre 1844 ». (Don).

Carl Vogt. L.a.s. [à Ernest Chantre ?]. – Genève, 26 janvier 1885. (Achat).

Carl Vogt. L.a.s. à un ami. – Berlin, 12 oct. 1857. (Achat).

Commission de capitaine d'une compagnie dans le régiment des Dragons de Marbeuf, pour Joseph Mellon. Versailles, 13 avril 1761, signé Louis (XV) et par le Duc de Choiseul. Sur parchemin, avec grand sceau du roi. (Don de Monsieur Jean-Michel Fleschmann).

Deux feuillets intitulés « Aiguades des costes du Nord de Bretagne », sur l'approvisionnement en eau dans les ports, et informations sur les marées, extraits d'un imprimé : D'Alembert, Condorcet, Bossut, Nouvelles expériences sur la résistance des fluides, Paris, 1777 (BPU Te 826), s.d. [18e siècle]. (Transfert interne).

Auteur inconnu, originaire de Romenay (France). Récit d'un voyage en Suisse, juillet 1861 (passage à Genève, p.6 ss, et 74 ss. Vaud, Neuchâtel, Alpes bernoises, Suisse centrale, Zurich etc.). Un cahier cartonné, 82 pages écrites. (Achat).

Famille genevoise inconnue (couple de musiciens avec deux enfants). Journal d'un voyage « Genève, Pailly, Genève, Macon, Pierreclos, Saint-Point, Bourg, 1917 ». Avec cartes postales et fleurs séchées. Album cartonné oblong. (Achat).

Généalogie en arabe, en rouleau, sur papier, et sa boîte de conservation métallique, 19^e ou 20^e siècle. (Don de Monsieur Enzo Lucchesi).

Les données pour l'année 2005 ne sont pas encore établies. Elles proviennent des rapports annuels publiés et peuvent être consultées sur internet à l'adresse : www.ville-ge.ch/bge/expos/f/document.htm,

Archives d'État, en 2002

Dons

De Madame Daphné DE CHAPEAUROUGE-GEHRCKENS et Monsieur Edmund DE CHAPEAUROUGE, « Häuser der Familie de Chapeaurouge in Genf und Hamburg, Dokumentation, Übersetzung und Kommentar », 2002 ; une brochure intitulée « Erinnerungen an das Elternhaus in Hamburg, Sierichstrasse 47 », 2002 (Archives de famille 1^{ère} série, De Chapeaurouge, 50 & 51).

De Monsieur Jean-Pierre JUAT, Affiche n° 31 d'extraits de jugements, portant condamnation à des peines afflictives et infamantes, rendus par la Cour de Justice criminelle, jugeant avec le concours du Jury pendant les sessions de septembre 1861 à mars 1862 et dont l'impression et l'affichage ont été ordonnés. Cette affiche mentionne notamment la condamnation à mort de Maurice Elcy, dernière exécution publique à Genève (Archives privées 265).

De Madame Isabelle RICHOUZ, les archives de Claude RICHOUZ, soit une partie des archives de l'Association de la presse genevoise, des exemplaires du journal « Le Pilon » et du journal « Le Travail » et des imprimés divers (Archives privées 250).

De Monsieur David RIPOLL, un plan de l'architecte Jean-Henri Bachofen concernant le premier projet de construction de la Synagogue de Genève, daté du mois de mai 1857 et approuvé par le Conseil d'Etat, le 18 septembre 1857 (Archives privées 251).

De l'Association genevoise du musée du tramway (AGMT), le catalogue topographique de sa documentation, état au 1^{er} janvier 2001, volumes 1-3 (Archives A3/23, 4-6).

De Monsieur Ladislav MYSYROWICZ, divers dossiers sur les professeurs Hugo de Claparède et Eternod (1914-1916), sur la situation des étudiants russes réfugiés en Suisse (1919-1929), des papiers du professeur Manlio Sancisi, directeur de l'école italienne de Genève (1950-1967), des documents relatifs au Mouvements anti-nucléaires en Suisse et en France (1971-1981 env.) (Archives privées 252).

De Madame Odile de MORSIER, des archives provenant de l'hoirie Pierre de Morsier (2002/013).

De Monsieur Paul-Emile DENTAN, les archives du « groupe des 106 », soit les documents relatifs à la plainte déposée et instruite contre le film de la Télévision suisse romande, diffusé lors de l'émission « Temps Présent » les 6 et 11 mars 1997, et intitulé « L'honneur perdu de la Suisse », plainte ayant abouti à la condamnation de la chaîne (2002/014).

De Monsieur Olivier BARDE, divers documents concernant le projet de construction de la centrale nucléaire de Verbois; le texte dactylographié de Isolde Clerc, violoncelliste, intitulé « Historique de la création d'un Musée (d'instruments de musique) à Genève », 1979; un dossier sur la maison Dutoit, avenue Jean-Trembley 21bis, ancien domaine Schweppe; un dossier sur le Sentier des Buis (ou des Bois) (Archives privées 246).

De Monsieur M. J. ROBERT, par l'intermédiaire de M. Olivier BARDE, les archives du Groupe genevois de l'Association des anciens élèves de l'Ecole polytechnique de Zurich, 1925-1999 (2002/050).

De Monsieur Jean-Claude CAILLIEZ, deux lettres de l'Ecole de Tir des Amis du Mannequin, datées des 12 avril 1909 et 25 mai 1910 (Archives privées 255).

De Monsieur Louis DROZ, un complément d'archives du Comité romand (dissout en 2001) et de la Branche vaudoise (dissoute en 2002) de l'Association « le Sou Joséphine Butler pour l'Œuvre du relèvement moral », 1950-2002 (Archives privées 57).

De Monsieur Michel PILLER, une concession de la classe I pour une installation radio-réceptrice accordée à M. André Berlie. (Archives privées 263).

De Monsieur Claude PARNIGONI, les archives de l'Union des fonctionnaires de l'administration cantonale – UFAC, 1940-1990 (2002/030).

De Monsieur Tilman RENZ, un catalogue des cartes historiques et géographiques déposées à la bibliothèque de la Mission évangélique de Bâle, 1994 (Archives A3/25).

De la succession de Louis-E. VAUCHER, 29 planches aquarellées d'Elzingre (pour l'illustration du livre « Le siècle de la Réforme »); 1 planche intitulée « Réception de Genève...1814 »; 1 article de presse intitulé « Où sont passés les Elzingre ? »; 1 dossier constitué de 24 cartes sur la Savoie et la France voisine (1931-1959); 1 dossier sur les bains chauds à Genève et à Carouge (1899-1908) (2002/045).

Du pasteur Alfred WERNER, un complément d'archives sur l'origine du Mouvement anti-apartheid de Suisse, section romande (Archives privées 210).

De Monsieur Marc DUGERDIL, son manuscrit intitulé « Mon Journal de bord », 2002 (Ms hist. 683).

Dépôt

De Messieurs Pierre et François MAURICE, les archives de la famille Maurice, 1643-1911 (Archives privées 12).

Achat

À Madame Odile DE MORSIER, un registre manuscrit contenant divers récits, copies d'extraits du Registre du Conseil et autres relatifs aux troubles de 1734 à Genève (Ms hist. 673).

Dons de Manuscrits historiques

De Monsieur Bénédicte FROMMEL, « La Versoix, étude historique du patrimoine hydraulique », travail de recherche effectué pour la Direction du patrimoine et des sites -DAEL- Service des monuments et des sites, 2002 (Ms hist. 665); « Ancien site des Services industriels de Genève, rue du Stand, étude historique du patrimoine industriel », étude réalisée pour la Conservation du patrimoine architectural de la ville de Genève (Ms hist. 666).

De Madame Nathalie BRÖNIMANN, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « La lutte contre l'alcoolisme à Genève (1830-1980) » (Ms hist. 667).

De Monsieur Jacques BARRELET, les photographies de jour et de nuit des arbres de Noël exposés à Genève dans le cadre du « Christmas tree festival 2001 », sous le patronage de l'UNICEF (Ms hist. 668).

De Madame Rosemarie LUTZ, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « Interdire, mettre sous curatelle à Genève, l'exemple du Procureur général Jean-Robert Tronchin (1760-1767) d'après ses «Conclusions» » (Ms hist. 669).

De Messieurs Claude TORRACINTA et Bernard ROMY, les commentaires, titres, sous-titres, crédits photographiques et cassettes DVICAM du film « Mémoires de la frontière », de même que divers documents et témoignages ayant servi à sa réalisation, 2001-2002 (Ms hist. 670).

De Madame Anja Victorine HARTMANN, sa thèse manuscrite présentée à la faculté d'histoire de l'Université de Mayence et intitulée « Reflexive Politik im sozialen Raum. Politische Eliten in Genf zwischen 1760 und 1841 », 2001 (Ms hist. 671).

De Mesdames Chantal BACON, Valentina FOSSATI, Claire PILLET, leur travail de diplôme présenté au département Information-Documentation de la Haute Ecole de gestion de Genève et intitulé « Réflexion sur l'indexation dans les bibliothèques de Delémont, à l'heure d'Internet », 2001 (Ms hist. 672).

De Madame Réjane ETTER, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « Assistés, pauvres et malades à Genève pendant l'annexion française (1798-1813) », 2001 (Ms hist. 675).

De Monsieur Christian GROSSE, sa thèse présentée à la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulée « Les rituels de la

Cène, une anthropologie historique du culte eucharistique réformé à Genève (VI^e - XVII^e) », 2001 (Ms hist. 677).

De Kathryn STONE-OXNAM, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « Le remplacement dans la conscription à Genève sous la domination française : composantes sociologiques et économiques (1804-1806) », 2002 (Ms hist. 678).

De Madame Laurence NICOLET, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « Un pour tous, tous pour un : les commémorations du Premier Août en Suisse de 1914 à 1945, étude d'une idéologie nationale », 2001 (Ms hist. 679).

De Monsieur Patrick GENOUD, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « Entre solidarité et anticommunisme : les répercussions des événements de Hongrie de 1956, en Suisse et à Genève », 2001 (Ms hist. 680).

De Monsieur Marc REYMOND, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « La presse genevoise face à l'Allemagne national-socialiste de 1933 à 1934 », 1998 (Ms hist. 681).

De Monsieur Dave LÜTHI, une étude historique intitulée « La Maison Kunkler à Rolle », 2002 (Ms hist. 682).

De Monsieur Rocco ZACHEO, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève et intitulé « La machine à guérir - Autour de l'Hôpital cantonal de Genève (1839-1865) », 2002 (Ms hist. 684).

De Monsieur Patrick SEIGNEMARTIN, un CD-ROM contenant une généalogie de la famille Dunant et alliés, 2002 (Ms. hist. 685).

De Monsieur Pierre ROZAY-STREIT, un supplément à l'étude sur Latour-Maubourg (Marie-Charles-César Fary), général de division dans l'armée napoléonienne (Ms hist. 617.3).

De Madame Anne JURIENS, son mémoire de licence présenté au département d'Histoire de la faculté des lettres de l'Université de Fribourg et intitulé « L'émigration des Fribourgeoises et des Fribourgeois à Genève dans l'entre-deux-guerres sur la base des permis de séjour et d'établissement suisses (1918-1938), 2002 (Ms hist. 686).

De Madame Yvette TARANTINO-BELLEVILLE, une étude présentée à l'Institut d'architecture de Genève, 3ème cycle, postgrade en patrimoine bâti, et intitulée « Etude de projet de sauvetage du bâtiment UNI II », 1996 (Ms hist. 687).

De Madame Mariama KABA, son diplôme d'Etudes approfondies, commun au département d'Histoire générale de la faculté des lettres et à l'Institut d'histoire de la médecine et de la santé de la faculté de médecine de l'Université de Genève, et intitulé « La diphtérie à Genève à la fin du XIX^{ème} siècle : l'entrée en scène de la bactériologie et l'emploi de la sérothérapie », 2002 (Ms hist. 688).

En 2003

Dons

Des Archives du canton d'Uri, un plan de Genève portant le titre « Tracé de la ligne de raccordement entre la gare de Genève-Cornavin et celle des Eaux-Vives », Service topographique fédéral, Berne 1912 ; un plan sommaire de Genève portant le titre « Tracé du raccordement (projet actuel) », par Burky et Amor, supplément au *Journal de Genève* (1912 ?) ; une carte portant au verso « Maison des Trois Rois, F. Charnaux Genève » et, collée au recto, la photographie « no 389. Hospice et lac du Grimsel » ; 4 cartes postales représentant des vues de la rade de Genève : 1) Quai Gustave Ador et statue de la Brise ; 2) Quai du Mont-Blanc et vue sur la ville ; 3) le jet d'eau et le Mont-Blanc depuis l'Hôtel Beau-Rivage ; 4) l'horloge fleurie, le jet d'eau, le Grand-Théâtre et le Palais Eynard (*Membrum disjectum* 24)

De MM. Simon et Bernard Dov Hercenberg, une copie d'une lettre signée « Guy » envoyée de Genève le 24 septembre 1942 par Fabien de Cortes à son ami Simon Hercenberg peu de temps après son arrivée à Londres où il devait le rejoindre ; la copie d'une carte

postale des époux Demierre adressée à l'épouse de Simon Hercenberg le 9 mai 1972 ; une copie d'une lettre de Fred Hecht du 2 avril 1979, adressant ses condoléances à Madame José Stryjenski, fille de Fernand Demierre suite à son décès le 29 janvier à Ollioules, et à l'annonce de son ensevelissement à Toulon par Simon Hercenberg.

De l'association « Entraide valaisanne », les archives de leur association (Archives privées 270)

De l'Office de la culture (Amt für Kulturpflege) du canton de Schwytz, cinq cartes postales représentant des vues de Genève : Genève, le Palais des Nations Unies, vue sur la ville et le Mont-Blanc (c. 1969) ; Genève, le Bureau international du Travail et le Palais de la Société des Nations (vue aérienne) (c. 1940) ; Genève, Quai Wilson depuis le Parc Mon Repos (c. 1940) ; Genève, la rade, le jet-d'eau et le Mont-Blanc (c.1955) ; Genève, Pont du Mont-Blanc la nuit (c. 1955) (*Membrum disjectum* 23)

De M. Raymond Cuenot, les archives de l'association « Au Fils d'Indra » : 15 classeurs numérotés de 1 à 15 ; 3 albums photos ; 5 classeurs du secrétaire et de la Présidente de l'association ; 3 livres d'or ; 2 cartons contenant divers documents (étiquettes, photos, 2 toiles, comptabilité) ; 2 cartons contenant des fils, des vidéos et des cassettes audio ; 1 carton à dessin avec des panneaux explicatifs pour les expositions (Archives privées 287)

De M. Hans-Ulrich Gonzenbach, un ouvrage de la GEP, Gesellschaft ehemaliger Studierender der Eidg. Techn. Hochschule (Association des anciens étudiants de l'Ecole polytechnique de Zurich) « 63. Mitgliederverzeichnis, Ausgabe 1982 », Einsiedeln, 1982 (Archives privées 269)

De Mme et M. Roger Menghetti, les archives de l'entreprise générale du bâtiment et travaux publics Italo Molino un journal comptable (1942-1956), un carnet de chantier avec le salaire des ouvriers (1935-1938), une feuille double avec le salaire des ouvriers (1963), deux volumes « série de prix pour travaux du bâtiment et génie civil » édités par la Société vaudoise des ingénieurs architectes et la Fédération vaudoise des entrepreneurs (1948-1949 et 1972-1973) (Archives privées 276)

De Mme Marguerite Feldmann, les papiers et photographies de la famille d'Emmanuel Feldmann.

De Mme Isabelle Brunier, les papiers de Georges Curtin, commis-gérant des Exercices de l'Arquebuse et de la Navigation (Archives privées 278)

De l'hoirie Marie-Louise Leclerc, le fonds des architectes Antoine et Marie-Louise Leclerc, 1874-1963 ; complément : 10 ouvrages ou revues de sa bibliothèque. (Archives privées 280)

De M. Jean-Jacques Wyler, des généalogies manuscrites des familles Briquet et Marie par Charles Paul Roger Marie, décédé fin 2002, et un « Manuel du blason » par Donald Lindsay Galbreath et Léon Jéquier.

De M. Paul-Emile Dentan, 14 classeurs contenant l'ensemble des articles écrits par lui cours de sa carrière de journaliste (Archives privées 253)

De M. Raymond Vouilloz et de Mme Dominique Torrione-Vouilloz, un acte de liquidation d'hoirie des époux Broé en faveur de leur fille Elizabeth Charlotte Broé (Actes privés, donations, hoiries n° 78)

De Mme Isabelle Jeger, un CD-Rom contenant les photos numériques des procès criminels, première série, numéros 39 à 50 inclus.

De l'entreprise TAVARO, une partie des archives de la société, notamment : MEFINA SA, procès-verbaux des séances l'assemblée générale (1934-1970), procès-verbaux des séances de la direction et du conseil d'administration (1934-1970), procès-verbaux des séances de la délégation du conseil d'administration (1938-1966), procès-verbaux des séances du président et du bureau du Conseil de MEFINA SA Fribourg (1967-1988) ; TAVARO SA, Genève, procès-verbaux des séances du conseil d'administration (1934-1992), procès-verbaux des séances de la délégation du conseil d'administration (1938-1964), décisions du président et du bureau du conseil d'administration (1965-1988), procès-verbaux des séances de l'assemblée générale (1934-1991) ; commission ouvrière : élections (1939-1973) ; commission ouvrière : procès-verbaux des séances

(1945-1949) ; commission ouvrière : notes sur les séances de la commission (1945-1956) ; commission ouvrière : correspondance (1941-1955), collection de tracts syndicaux (1972-1980), groupement des chefs du personnel (1956-1977), procès-verbaux de la commission des ateliers (1959-1974) ; « Club du lundi » (1962-1972) ; avis de la direction (1936-1948) ; dossier sur la sécurité incendie, photos de l'usine et publicité ; TAVARO REPRESENTATION SA, procès-verbaux des séances du conseil d'administration (1941-1966), procès-verbaux des séances de l'assemblée générale (1941-1966) ; ELNA SA, Genève, procès-verbaux des séances du conseil d'administration (1967-1992), procès-verbaux des séances de l'assemblée générale, 1967-1991 (Archives privées 285)

De l'association pour la sauvegarde du cinéma Manhattan, les archives de l'association (Archives privées 286)

De l'association cantonale du costume genevois, des pièces comptables (Archives privées 219)

De Pierre-Charles George, un album manuscrit intitulé « Où et comment est né Bossey », histoire à l'origine de l'institut œcuménique de Bossey et du camp œcuménique de travail du 7 mai 1952 et ses suites au 21 septembre 1952 ainsi qu'un exemplaire de son livre « Quand St-Pierre George raconte sa Cathédrale ! »

De Mme Isabelle Richoz-Soutter, un portrait au crayon de Léon Nicole, par Pedro Meylan (1890-1945), daté 1943 (Archives privées 288)

De provenance anonyme par l'intermédiaire de la Société auxiliaire des Archives d'Etat, des bribes d'archives de l'Association suisse des conseils en propriété industrielle.

De M. Marc Bidiville par l'intermédiaire de M. Rémy Jéquier, un CD contenant le site internet de la généalogie Jéquier réalisé par M. Bidiville.

De Mme Jacqueline Dumas, les archives de la famille Dumas : un portefeuille en carton dos vert avec la mention Pièces de la famille Dumas de Genève contenant des papiers de famille de 1732 à nos jours un registre de copies-lettres (1833-1835) ; un portefeuille d'actes notariés ; Les Milices genevoises il y a 30 ans, Vieux croquis

de camp et de caserne, 1885; un arbre généalogique en couleurs sur feuille toilée roulée de la famille Dumas; un portefeuille en cuir vert (brun à l'intérieur) avec la mention « Jeanne Amelie Dumas » contenant : Art. XX de la Confession d'Augsbourg (un feuillet), livret d'une chanson du 12.9.1829 en allemand avec trois illustrations (deux feuillets pliés), feuilles déchirées avec des caricatures et des parties de textes (5 feuillets déchirés), feuille avec caricature et texte « Entente cordiale de deux Dictateurs » (un feuillet), feuille avec caricature et texte d'une chanson « L'homme à la pioche » (un feuillet plié), et une série d'ouvrages imprimés sur la Réforme et de brochures familiales, historiques et politiques.

Du Dr Félix Ackermann, plans et photographies datant des travaux de transformation de l'Hôtel des Bergues en 1917-1930 par la Société anonyme des Bergues.

De M. Salomon RIZZO, un CD de photographies numériques contenant des images des P.H. 1709, 2762, 4183, 5234, 5453 et divers plans conservés à l'annexe de la Terrassière.

De M. Olivier Barde, complément aux papiers Barde : deux classeurs consacrés aux Barde y compris l'original du certificat de bourgeoisie de 1731, deux classeurs avec annexe sur W. Barde 1878-1963, un dossier sur les écrits et publications des Barde, un ouvrage sur les Barde du monde entier, un dossier des coupures de Michel Barde.

Dépôt

De la paroisse de Céligny (Eglise protestante de Genève), 6 registres de baptêmes et mariages (1747-1953) ; 2 « registres de notes relatives à l'Eglise de Céligny, à la Cure et à son rural » (1771-1975) ; 4 livres de comptes (1847-1929) ; 3 registres de catéchumènes (1761-1979) ; 1 cahier d'enseignement religieux (1882) ; 8 registres des électeurs protestants de la paroisse de Céligny (1854-1900) ; livres provenant de la bibliothèque de la paroisse ; 6 boîtes contenant des pièces comptables de la paroisse ; 8 boîtes contenant des documents de type administratif (gestion de la paroisse) ; « Le messager paroissial de Céligny », journal mensuel (registres reliés, 1910-1942) ; un registre des procès-verbaux du Conseil de paroisse de Céligny (1903-1911) et 2 registres de copies-lettres du Conseil

de paroisse (1903-1911) ; 1 plan topographique du temple de Céligny (1786) ; 1 album photo (1950-1970) ; 5 photos des pasteurs de Céligny (Eglises Cb)

De Mme Béatrice Favre, une liste des oeuvres de Vladimir Socoline et Mémoires de ce dernier, intitulées : « Le feu prométhéen et la peine des hommes. Témoignage sur la Révolution soviétique » (Archives privées 273)

Des Archives d'Etat de Bâle par l'intermédiaire de M. Werner Kundert, archiviste de la Société de Zofingue, des documents de la section genevoise de Zofingue qui se trouvaient dans le fonds de la Société suisse de Zofingue conservé aux Archives d'Etat de Bâle sous la cote E 17. A savoir : Catalogue des archives genevoises (7 cahiers, 1885) ; règlements de la section genevoise (1 volume, 1835-1918) ; correspondance avec le Comité central et différentes sections cantonales (18 volumes, 1824-1885) ; album (1 album, 1851-1878) ; imprimés divers (1 carton, 1868-1990) ; 19 photos de groupe, 1865-1905 (Archives privées 192)

De M. Antonio Casanova, président du Conseil de paroisse de l'Eglise Saint-Paul, un très bel ensemble de plans datant de la création du bâtiment (1915-1916), des modifications demandées par Vatican II (1962, travaux jusqu'en 1974), de la restauration de 1985-1987 et enfin de l'installation des orgues (1885-1993). Ce fonds compte près de 257 pièces (plans ou calques) de plans, coupes, élévations, mais aussi de plans techniques ou de détails.

Achat

De la librairie « Les anciens jours », achat de papiers Louis Dufour-Vernes : diplômes et certificats divers, cartes de membres de diverses sociétés culturelles et historiques ; travaux généalogiques de L. Dufour-Vernes sur les familles Vernes, Prescott et Davrange de Noiseville.

Dons de Manuscrits historiques

De M. Reto SCHUMACHER, son mémoire de diplôme d'études approfondies présenté au département d'histoire économique de la Faculté des sciences économiques et sociales, intitulé « De l'analyse

classique à l'analyse différentielle. Nuptialité, fécondité et mortalité à Genève pendant la première moitié du XIX^e siècle », Genève, novembre 2002 (Ms hist. 690)

De Mme Aline GUALENI, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la faculté des lettres intitulé « La liberté d'être ou de ne pas être mère. La question de l'avortement à Genève (1900-1942) », Genève, février 1997 (Ms hist. 691)

De M. Simon SOUTTER, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « Enseignement et écriture de l'histoire à l'Académie de Genève », octobre 2001 (Ms hist. 693)

De M. Jorge GAJARDO-MUNOZ, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « Du Théâtre prolétarien au groupe l'Effort, 1930-1940 (en quête d'un théâtre ouvrier genevois) », Genève, octobre 2001 (Ms hist. 694)

De M. Fabrice BRANDLI, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « Une résidence en République – Le Résident de France à Genève et son rôle face aux troubles politiques de 1734 à 1768 », Genève, octobre 2002 (Ms hist. 695)

De M. Grégory KLOOS, son mémoire de DEA présenté au département d'histoire économique de la Faculté des sciences économiques et sociales intitulé « l'Hospice général dans les années 1940 et 1950 : le discours sur l'assistance et les personnes assistées », Genève, mars 2003 (Ms. hist. 696)

De Mme Paola PERGHER, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « Accidents au siècle des lumières – l'exemple genevois », Genève, juin 2002 (Ms hist. 697)

De M. Gaio GRASSI, « La genealogia dei Grassi di Provi-gnano », Ginevra, avril 2003 (Ms hist. 698)

De M. Arnaud CANTATORE, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « La stratégie française dans le conflit des zones franches de la Haute-Savoie et du Pays de Gex (1918-1923) », Genève, octobre 2001 (Ms hist. 699)

De M. Dmitri GOUZEVITCH, son travail de Diplôme d'études approfondies en histoire et civilisations présenté à l'École des hautes études en sciences sociales de Paris intitulé « La Grande Ambassade (1697-1698) comme percée informationnelle sur l'axe Europe occidentale-Russie », Paris, août 2000 (Ms hist. 700)

De M. Roger SCHWAB, trois albums de photos du canton de Genève prises par lui-même (Ms hist. 701)

De Mme Anne FAUSSIGNY, une copie du manuscrit intitulé « Catherine de Courtanorel – Drame huguenot en quatre actes et 29 tableaux », qui s'inspire du procès criminel 1^{ère} série, n° 1272 conservé aux Archives d'Etat de Genève (Ms hist. 704)

De Mme Irina GOUZEVITCH, une partie de sa thèse présentée et soutenue publiquement le 3 avril 2001 à l'Université Paris VIII intitulée « Le transfert du savoir technique et scientifique et la construction de l'Etat Russe (fin du XV^e - début du XIX^e siècles », Paris, 2001 (Ms hist. 668)

De Mme Réjane KLAUCKE, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres de l'Université de Genève intitulé « La vieillesse assistée à Genève de la fin de l'ancien Régime à la création de l'Hospice général », Genève, février 2002 (Ms hist. 702)

De Mme Annalisa SAULI, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « Pour la bonne cause ou L'association genevoise pour le suffrage féminin à l'oeuvre pour la victoire : 1946-1960 », Genève, octobre 2003 (Ms hist. 705)

De M. Frédéric JOYE, « Notice historique sur la « Maison Bellamy », 1, rue François-Le-Fort », Genève, octobre 2003 (Ms hist. 706)

De Mme Katia ZALTRON, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres intitulé « La répression des pratiques religieuses à Genève entre 1652 et 1773 », Genève, juillet 2003 (Ms hist. 707)

De M. Kazimierz KARBOWSKI, « Professeur François Naville (1883-1968), son rôle dans l'enquête sur le massacre de Katyn », texte élargi des conférences du 31 octobre 2002 à l'Université des aînés de langue française à Berne (UNAB), ainsi que du 14 novembre 2002 à la Société d'Histoire et d'Archéologie à Genève (Ms hist. 708)

De M. Carlos Jorge COSTA, son mémoire de licence présenté au département d'histoire économique de la Faculté des sciences économiques et sociales, « Les banques genevoises de 1845 à 1936 : spécialisations et tendances », Genève, juillet 2003 (Ms hist. 709)

De Mmes Joëlle DROUX et Ruth FIVAZ-SILBERMANN, les rapports annuels et le rapport final relatifs au projet de recherche pour le FNRS, 2000-2003, par Joëlle Droux et Ruth Fivaz-Silbermann, sous la direction des professeurs Mauro Cerutti et Jean-Claude Favez, intitulé « Aux frontières genevoises. Passage, accueil, refoulement durant la Seconde guerre mondiale » (Ms hist. 710 et 711)

De M. Salomon RIZZO, son mémoire de licence, présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres, intitulé « Un petit Etat désire de se bien limiter avec ses voisins, surtout quand ce sont de grands princes », Genève, février 2003 (Ms hist. 712)

De Mme Christine AMSLER, « Chêne – Du village rural au bourg industriel, puis aux quartiers d'habitation d'après-guerre : esquisse d'une évolution à l'exemple de la Vendée », Genève, 2003 (Ms hist. 713)

En 2004

Dons

De l'Association « In Memoriam », qui s'occupe d'assister les familles des personnes décédées ou accidentées durant leur service militaire, 3 classeurs d'archives économiques et financières contenant de la correspondance et des factures (Archives privées 117).

De M. Raymond-Claude FOËX, un dossier de coupures de presse et publications concernant Michel Servet, constitué à l'occasion du 400^e anniversaire de sa mort (1953) par Georges Messerly (Archives privées 291).

De M. Gilbert COUTAZ, directeur des Archives cantonales vaudoises, une brochure contenant l'inventaire des papiers de Victor van Berchem conservés aux Archives cantonales vaudoises (Archives A3/26).

De Mme Isabelle MARQUART, une série d'agendas personnels de Mme Elisabeth Rotschi-Marquart (Archives privées 300).

De M. Jean DUNANT, un lot d'archives du Noble exercice de l'arquebuse, constitué de 30 factures numérotées de 1 à 33 (manquent les pièces 9,10,30) des Exercices de l'Arquebuse et de la Carabine. Les reçus sont acquittés par Bordier, trésorier ou le plus souvent par Favre, patrimonial (Archives privées).

De M. André WÜRGLER, un dossier de coupures de presse et 4 cassettes comportant l'enregistrement des émissions de Radio Pirate 101, 1976; six numéros du bulletin de l'Alliance des Indépendants de Genève, 1945; « L'Action indépendante ». Un numéro de « La République », 1943; les neuf numéros gratuits du journal « La Suisse » qui ont suivi la disparition du journal, 1994 (Archives privées).

De l'Association Dame Royaume, 3 classeurs et 1 boîte d'archives de cette association (Archives privées 297).

De M. Jacques DROIN, une enveloppe contenant une convocation adressée à Jean-Pierre Bridel pour la séance du Conseil représentatif du 16 février 1824 et une facture du 6 juillet 1940 pour l'achat d'un vélo « Excoffier & Bovy » sur laquelle il est noté « Garantie une année contre tous défauts de matière ou de construction tant que le ravitaillement pendant la guerre le permettra » et une carte de légitimation pour achat de combustibles solides, délivrée par l'Office cantonal de l'économie de guerre, datée du 27 mai 1943 (Archives privées 292).

De Mme Doris AELLEN, un dossier de documents reçus de différentes personnes lors de contacts en 1988-1989 et utilisés pour

son travail de diplôme d'assistante sociale intitulé « Que sont devenus les licenciés d'Hispano ? » (Archives privées 296).

De Mme Jacqueline WUARIN-DUGERDIL, 3 dossiers réunis par Etienne Wuarin et contenant des articles de presse consacrés à l'affaire Pierre Jaccoud; un mémoire manuscrit écrit en août 1945 par Georges Oltramare et destiné au Ministère public fédéral; une copie annotée d'un certain nombre de pièces de la procédure instruite par la Cour pénale fédérale contre Georges Oltramare, ainsi que le jugement rendu le 14 novembre 1947 (Archives privées 293).

De MM. Claude DERIAZ et Olivier BARDE un dossier complémentaire sur le Sentier des Buis (ou des Bois) contenant l'original du journal rédigé par J.J. Dériaz : « Création et amélioration du Sentier des Buis » ; ainsi que d'anciennes photographies du Salève et diverses brochures et coupures de presse, dont un bulletin mensuel de la Section genevoise du Club Alpin Suisse, décembre 1962, de la correspondance de Guido Tonella et une carte sur calque du sentier des Buis (Archives privées 246).

De M. Gérard KUNZ, deux actes de la famille Goy concernant, l'un, une Requête du 4 août 1761 à Monsieur le châtelain du mandement de Peney pour honnête Pierre Olivet créancier de sieur Jacob Goy; l'autre, la vente faite par Etienne Goy à Jean-François Demole du 21 brumaire an XI par Lafontaine, notaire (Archives de famille Goy).

De l'hoirie Marie-Louise LECLERC, des archives de la famille Leclerc contenant un second complément au fonds de l'architecte Antoine Leclerc (1874-1963), constitué de 3 études au crayon d'Antoine Leclerc; 1 dossier sur l'annexe et les transformations de « La Baroque » 1956-1971; 4 publications sur la construction de l'escalier c. 1950 et 1 catalogue de parqueterie s.d.; 9 dossiers de construction ou de transformation de villas, appartements ou écoles, 1938-1971; 1 dossier d'expertise; 2 photographies et négatifs; 7 rouleaux : diplômes scolaires de Louise Pouzait 1893-1896, des travaux d'études de M.-L. Leclerc, des concours et des projets pour l'ancienne Maternité, la mairie et l'école de Meyrin, entre 1935 et 1961 (Archives privées 280).

De M. Michel MÉGARD, 2 CD-ROM intitulés « Toponymie à Bardonnex » contenant la synthèse des résultats de recherches sur la toponymie du territoire de la commune de Bardonnex, canton de Genève (Aav).

De Mme Odette BASTIAN, une enveloppe provenant de la famille Blaser et contenant un lot de 4 photographies de groupe représentant les membres du Département de l'Intérieur en visite à Chouilly, le 10 oct. 1915, sur lesquelles figure Albert Blaser (Archives privées 178).

De M. Jean-Sébastien WENGER, un lot de 3 photographies de l'Aire asséchée, c'est-à-dire avant sa renaturation (Archives privées 301).

Dépôt

De M. Antonio CASANOVA, ancien président du Conseil de paroisse de l'église Saint-Paul, en trois dépôts, des archives de la construction de l'église Saint-Paul, soit :

1) un lot de calques anciens et des documents concernant l'orgue, notamment un projet par A. Casanova, architecte ; une étude de la polychromie ; un projet de la maison Kuhn AG, facteur d'orgue ; le dossier d'autorisation de construire et 9 planches d'exposition, à l'occasion de l'inauguration de l'orgue (Eglises Cc) ;

2) 29 boîtes et deux enveloppes d'archives de la paroisse Saint-Paul contenant notamment des plaques de verre et tirages photographiques, concernant la construction de l'église Saint-Paul et de la cure, 1913-1926, la construction de la chapelle latérale, 1977, la construction de la villa Jacquet, 1920-1921 et la décoration de l'église et les vitraux, 1913-1929 (Eglises Cc).

3) 84 boîtes et deux enveloppes d'archives de la paroisse Saint-Paul contenant notamment la suite et fin de la collection de plaques de verre et tirages photographiques, concernant : les personnalités religieuses et laïques, la décoration de l'église et vitraux, 1913-1929, des documents et projets, partitions musicales et divers édifices religieux genevois (Eglises Cc).

Achat

Le « Plan des places dans le nouveau temple de Chêne-Bougeries, inauguré le 7 mai 1758 », provenant de la Paroisse de Chêne-Bougeries (Eglises Cc).

Des Archives cantonales de Bâle-Ville, achat d'un microfilm des Archives cantonales de Bâle-Ville du registre coté Politisches N 5 : dossier de pièces diverses (lettres, mémoires, procès-verbaux, recès) concernant principalement le « départ de Bâle », accord ménagé par des arbitres ou des médiateurs bâlois entre Berne et Genève au sujet des droits de juridiction respectifs sur les anciennes terres de Saint-Victor et Chapitre. Il y a deux « départs » : celui de 1541, qui a été refusé par Berne, et celui de 1544, accepté avec beaucoup de peine (Mi C 224).

Un petit lot de 68 documents, principalement des subhastations et des actes notariés concernant une maison à la rue du Rhône 86 (nouveau numéro en 1859 : 38) et jouxtant le Passage Malbuisson (Archives privées).

Deux cartes anciennes, soit l'édition originale d'une carte routière de la Suisse gravée par J. Scheurmann en 1830 et une Carte de la Suisse et des pays environnant d'après la carte Dufour, par R. Leuzinger (2004/052 ; PP 320 et PP 321).

Dons de Manuscrits historiques

De M. Christophe VUILLEUMIER, sa thèse présentée à la faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulée « Les élites politiques de Genève aux XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles (1580-1652) », Genève, 2003 (Ms. hist. 714).

De Mme Lucienne GALLOPIN-ROLANDO, 8 folios manuscrits de « Notes généalogiques sur la famille Ducommun dit Verron » (Ms. hist. 715).

De M. Louis GREPPIN, une brochure sur « Marc Birkigt, 1878-1953, créateur d'Hispano-Suiza », Genève, 2003 (Ms. hist. 716).

De Mme Rose-Marie LUTZ, son travail de diplôme d'études approfondies de la faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « La folie au 18^{ème} siècle : la contribution extraordinaire de L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert à la connaissance de l'aliénation d'esprit », Genève, 2003 (Ms. hist. 717).

De M. Philip RIEDER, sa thèse présentée à la faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulée « Vivre et combattre la maladie : représentations et pratiques dans les régions de Genève, Lausanne et Neuchâtel au XVIII^e siècle », Genève, septembre 2002 (Ms. hist. 718).

De Mme Colette RAFFAELE, sa thèse présentée à la Faculté environnement naturel, architectural et construit de l'École polytechnique fédérale de Lausanne, intitulée « Une école d'architecture et son système d'enseignement (1942-1968), Eugène Beaudoin et Genève », Lausanne, 2004 (Ms. hist. 719).

De M. le Professeur Dr méd. Kazimierz KARBOWSKI, une brochure sur le « Professeur François Naville (1883-1968), son rôle dans l'enquête sur le massacre de Katyn », contenant le texte élargi des conférences du 31 octobre 2002 à l'Université des aînés de langue française à Berne (UNAB), ainsi que du 14 novembre 2002 à la Société d'Histoire et d'Archéologie à Genève. Seconde édition de mars 2004, corrigée (Ms. hist. 708.2).

De Mme Jacqueline CYVOCT, son travail effectué dans le cadre du Certificat de formation en patrimoine et tourisme, intitulé « Visite de Genève à partir du relief Magnin de la Maison Tavel », Genève, septembre 2003 (Ms. hist. 720).

De M. Bruno GACHET, son mémoire de maîtrise d'histoire présenté au département d'histoire de l'Université de Savoie, intitulé « La gabelle du sel au XVIII^{ème} siècle en Savoie, analyse du dénombrement des hommes et des bêtes pour la levée du sel en 1776 », Chambéry, 2001-2002, (Ms. hist. 721).

De M. Mathieu CAESAR, son mémoire de pré-doctorat présenté à la faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « Finances, fiscalité et gestion du pouvoir à Genève à la fin du Moyen Age », Genève, novembre 2003 (Ms. hist. 722).

De Mme Caroline JEANNERAT, MM. Eric MORIER-GENOUD et Didier PÉCLARD, leur travail intitulé « Swiss churches, Apartheid & South Africa, the case of the Swiss Mission in South Africa », Bâle, 2004 (Ms. hist. 723).

De M. Sylvain SICK, sa thèse de doctorat sous la direction de Monsieur le professeur Philippe Boutry, Université Paris XIII, intitulée « Les conscrits du Léman et du Mont-Blanc, la conscription et la Grande Armée, sous le Consulat et l'Empire », Paris, 2003 (Ms. hist. 724).

De Mme Jacqueline MAILLET, une brochure sur « La Vallée de la Roya », Nice, 2004 (Ms. hist. 725).

De Mme Valentine ZUBLER, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « Les témoins du crime à Genève au XVIII^e siècle (1750-1780) », Genève, février 2004 (Ms. hist. 726).

De MM. Jean-Marc ZERMATTEN et Denis ROSSET, les travaux effectués par l'association « Bernex. net » pour « L'exposition nationale suisse de 1896 à travers l'image et par le film » ; « La gare Cornavin : temple de l'industrialisation et porte du voyage, de 1857 à nos jours » ; « L'explosion de l'usine à gaz de Genève, 1909 » et un dossier de présentation de l'association (Ms. hist. 727).

De Mme Christine AMSLER, son mémoire de licence présenté au département d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « Un aspect du développement urbain à Genève : les promenades publiques, de la fin du XVII^e siècle à l'occupation française », Genève, mars 1991 (Ms. hist. 728).

De Mme Sophie SIMON, son mémoire de licence présenté au département d'histoire de la Faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « Si je le veux, il mourra ! » Maléfices et diffamation dans le mandement de Peney (1497-1530) », Genève, juin 2004 (Ms. hist. 729).

De MM. Bénédict FROMMEL et Enis ARIKOK, une brochure sur « Les chemins de fer du canton de Genève, étude historique, 1840-1960 », Service des monuments et des sites, Genève, septembre 2004 (Ms. hist. 730).

De Mme Michèle MESTRALLET, une brochure concernant « 1940 : Fort-l'Écluse et ses hommes, acteurs invaincus de la bataille des Alpes », contribution au colloque organisé par l'association Vauban : Les fortifications de la région de Lyon, Lyon, mai 2003 (Ms. hist. 731).

Des Archives historiques des PTT à Berne, une brochure contenant une liste de lettres de Genevois qui se trouvent dans une « chronique postale » remise par l'ancienne Direction de l'arrondissement postal de Genève aux Archives historiques des PTT à Berne (1774-1850), (Ms. hist. 732).

De M. Cédric MOTTIER, son mémoire de diplôme de l'École des Hautes études en sciences sociales, intitulé « Typologie sociale du groupe nobiliaire de la terre de Gex au seuil de l'invasion bernoise de 1536 », Paris, décembre 2000 (Ms. hist. 733).

De M. Pascal DE LORENZI, une enveloppe contenant la photocopie d'un document sur lequel figure le décompte des voix obtenues par chaque syndic lors des élections genevoises de 1683, provenant du Conseil ordinaire – Petit Conseil – Conseil des XXV (vingt-cinq) (Ms. hist. 734).

De M. Olivier PERROUX, sa thèse présentée à la faculté des sciences économiques et sociales de l'Université de Genève, intitulée « Tradition, vocation et progrès. Les élites bourgeoises de Genève (1814-1914) », Genève, 2003 (Ms. hist. 735).

De Mme Andréa KUNDIC, son mémoire de licence présenté au département d'histoire de la Faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « L'Armée du Salut attaque Genève : enquête sur une bataille de pamphlets (1882-1883) », Genève, juin 2004 (Ms. hist. 736).

De M. Julien LANDEL, son mémoire de maîtrise présenté à la faculté de lettres, langues et sciences sociales de l'Université de Savoie, intitulé « Une paroisse frontalière au XIX^e siècle : l'Église réformée de Ferney-Voltaire », 2003 (Ms. hist. 737).

De Mme Céline MANGEAT, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « La peine de mort à Genève au XVIII^e siècle. Le droit de punir à l'épreuve de la naissance du débat abolitionniste et de la réalité de la répression pénale », Genève, 2004. (Ms. hist. 738).

De Mme Noemi POGET KERN, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la Faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « Au service d'autrui : la domesticité genevoise au XVIII^e siècle », Genève, juin 2004 (Ms. hist. 739).

2005

Dons

De MM. Jean-Louis et Philippe Loutan, les archives de Monsieur Henri LOUTAN. (Archives privées 302).

De M. Gilbert Albert qui tenait ces documents de Mme Judith Schmied-L'Eplattenier, veuve de l'artiste, les archives du sculpteur Frédéric SCHMIED, s.d. [1920].– 1972 (Archives privées 303).

De M. Jean-Jacques Wyler, des papiers de famille des familles BRIQUET et ZENTLER issus de la succession de Charles P. MARIE : lettres de Pierre-Edouard Briquet à sa mère Emilie Zentler et à sa tante (1913-1914); inventaire après décès et passeport de Denis Zentler (1832-1841); article nécrologique de L. Wuarin en hommage à Charles-Moïse Briquet; contrat de mariage de Jacques Philippe Zentler (1785); certificat de réception à la Sainte Cène de Paul Zentler; lettre du Consistoire aux membres du troupeau; acte sur parchemin du 5 février 1600 concernant un procès entre François Arnaud et Jean, fils de feu Pierre Martin, devant la justice de La Rossinière, 1600-1914; un supplément aux papiers de famille des familles Briquet issus de la succession de Charles P. Marie : généalogies Briquet et Zentler, descendance de Michel Roset, photocopies annotées de généalogies imprimées et de documents, gravure de la cathédrale St-Pierre; dossier biographique de Charles Paul Marie; certificat de l'Ecole secondaire et supérieure des jeunes filles délivré à Madeleine Briquet, certificats de communion, de bonnes mœurs, d'exemption militaire, de vaccination, du Conseil municipal de Fleurier; correspondance, extraits des minutes de la Justice de paix du deuxième arrondissement de Lyon du 25 mai 1841 relatifs à une affaire de tutelle concernant Jeanne-Françoise Mermilliod, veuve de Jean-Denis Zentler; récits et morceaux de poésie divers composés par Jean-Jacques Briquet et autres (1841-1970) (Archives privées).

De M. André Rivoire, des tableaux graphiques établis en 1934 par W. PLOJOUX d'après les rapports du bureau cantonal de statistique et de recensement intitulés « Population du Canton de Genève de 1820 à 1933 » ; gravure effectuée d'après le tableau de F. Diday représentant les événements du 7 octobre 1846 à Genève ; croquis et dessins publiés par les élèves de l'Ecole des Beaux-Arts, « Pattes de mouches » n° 1 du 1er février 1880 ; extrait de L'Illustration du 13 juillet 1878, n° 1846 concernant le centenaire de J.-J. Rousseau à Genève, 1880-1934 (Archives privées).

De M. Daniel Wettstein, producteur des émissions religieuses à la TSR, les archives du service de télévision des églises protestantes de Suisse romande : 1. Correspondance générale, 2 classeurs. 2. Dossiers de l'émission « présence protestante » jusque vers 1975, environ 7 classeurs. 3. Dossiers des cultes télévisés, 14 classeurs. 4. Commission romande (OMCS), 13 classeurs. 5. Taux d'écoute + Eurovision, 11 classeurs ; 6. Archives des années plus récentes, essentiellement sur les cultes, 1973 à 1995.

De la paroisse protestante des Eaux-Vives : 1. Registres des catéchumènes (1849-1951). 2. Registres des baptêmes (1842-1931). 3. Registres des mariages (1842-1987). 4. Registres des services funèbres (1911-1948). 5. Registres des baptêmes, mariages, services funèbres, cultes, Sainte Cène etc. (1965-1990), 1954 - 1995 (Eglises Fa).

De Monsieur Alain Kreis, les archives de l'imprimerie KREIS : livres de comptes, catalogues de cartes (naissances, mariages, vœux, etc) provenant de diverses maisons d'éditions, quelques exemplaires de la Revue suisse de l'imprimerie, 1924 - 1977 (Archives privées 308).

De M. Benoît Waridel et Mme Dominique Hutin, les archives familiales de M. Michel HUTIN, bibliothécaire aux Archives d'Etat, et les archives des familles alliées, travaux généalogiques : 7 albums de photos + photos encadrées et photos à classer ; 4 albums de photos classées et inventoriées par Michel Hutin ; une boîte en fer contenant des médailles surtout militaires, un tampon encreur, quelques photos encadrées et en médaillons, de petites boîtes à bijoux, des épingles à chapeaux, etc. ; un carton contenant des papiers militaires, passeports, carnets de tir, permis de chasse, cartes de légitimation,

etc. de la famille Hutin; un carton de livrets scolaires, bulletins hebdomadaires, certificats, diplômes, etc. de la famille Hutin; une boîte en bois contenant les papiers militaires, passeports, papiers d'identité, carte AVS, etc., un couteau suisse et quelques menus objets de Michel Hutin; une boîte en bois contenant les bulletins et les livrets scolaires de Michel Hutin, ses certificats, 7 carnets de son journal intime, 4 carnets de récits imaginaires, un carnet de notes, des horoscopes, notes et prières diverses; une boîte en bois contenant des cartes de vœux et des cartes postales anciennes, un peu de correspondance, cartes postales et « testaments » de la guerre 1914-1918, etc.; un carton contenant 2 albums de souvenirs, 2 albums de recueil de cartes postales, un recueil de recettes de cuisines, un livre de comptes (1925-1928), des certificats, un album du Mandement, un carnet de dessins, etc.; un livre « Dans l'Orient lointain », lettres de Géraldine Guinness, missionnaire en Chine (1888-1889); un carton contenant les archives de la famille Hutin : correspondance, coupures de presse, actes divers (1878-1992 env.) et les archives de Satigny (1724-1980 env.); un carton « généalogie Hutin » (XVIII^e - XIX^e siècles) et familles alliées Batard, Dethou, Martine, Waridel, etc.; une enveloppe contenant des papiers, certificats, etc., de la famille Strubin et Frey-Gay; un carton famille alliée Ducimetière contenant des actes, de la correspondance, etc.; un carton contenant des actes, des copies d'actes, etc. des familles alliées Rohli, Prelat, Singy, etc.; une boîte en bois contenant des copies d'actes et de pièces diverses; un rouleau contenant des copies d'actes (1900-2005) (Archives privées).

De M. Gabriel Rey et Mme Véréna Keller, les archives de la SVAE (Société suisse des cheminots abstinents), et SVEN-CFF notamment une affiche réalisée pour les assises genevoises qui se sont tenues aux Eaux-Vives en 1935 (1914-2002) (Archives privées).

De la Fondation des Clés de St-Pierre, par l'intermédiaire de M. Guillaume Fatio, un lot d'archives de cette fondation : dossiers matières et dossiers de coupures de presse; photographies, documents divers.

Dépôts

De M. Antonio Casanova, ancien président du Conseil de paroisse, les archives de la paroisse Saint-Paul : A. Cinquième dé-

pôt, soit dossiers administratifs et pièces comptables des travaux exécutés pour la Paroisse Saint-Paul par Antoine CASANOVA, architecte. 1. 1984-1987 : restauration de l'église, 5 dossiers ; 2. 1987 : restauration de la cure, 2 dossiers ; 3. 1988 : rénovation de la salle paroissiale, 2 dossiers ; 4. 1992-1993 : nouvel accès à la salle paroissiale, 1 dossier ; 5. 1992-1997 : construction de l'orgue, 2 dossiers ; 6. 1990-1997 : entretien de l'église et de la cure, 2 dossiers ; 7. deux boîtes de documents, essentiellement photographiques, illustrant les travaux ci-dessus (divisés en 11 petits dossiers). B. 1913-2001 : sixième dépôt, soit dossiers écrits, composés de pièces administratives et de documents divers ; quelques photos. Certains dossiers, plus volumineux, sont divisés en sous-dossiers. Il s'agit de 57 dossiers suspendus et de 2 classeurs, dont l'un constitue l'inventaire détaillé du lot. Après reconditionnement, il compte 82 dossiers. Pour le détail et le contenu des dossiers, se référer à l'inventaire papier, 1911-2003, (Eglises Cc 156 à Cc 237).

De M. James Vautier, des arbres de descendance de diverses branches de la famille VAUTIER : 1) Melchior Vautier (Voutier, Vouty, Wouthief) et Estienna ; 2. Descendance de Pierre « Le Jeune » Vautier et Christofla Brochu ; 3) descendance de Pierre Jacques Vautier et Louise Ducimetière 4) descendance de Pierre Vautier et Françoise Vouchard ; CD-Rom contenant la généalogie sur Hérédité en l'état du 31 mars 2005 avec version html. (1840-1899) ; mise à jour et complément des arbres de descendance de diverses branches de la famille Vautier : 1) Melchior Vautier (Vouty) et Estienna 2) descendance de Pierre « Le Jeune » Vautier et Christofla Brochu 3) descendance de Pierre Jacques Vautier et Louise Ducimetière 4) arbre de descendance de Jean Audra(z) et Louise Arnoux 5) arbre de descendance de Simon Bandelier et Marianne Juillerat (1840-1899) (Archives privées 207).

De MM. Blaise et Denis Wasem, 1er dépôt du fonds des verriers Charles et Jacques WASEM, soit : 1. De nombreux croquis, dessins, études, esquisses et peintures comprenant des portraits, paysages, planches botaniques, dessins techniques (avions, motos, appareils, fours) et projets de compositions. 2. Des planches et de nombreux rouleaux qui sont des études, projets et maquettes de vitraux et mosaïques, pour des édifices publics et privés du canton de Genève et de France voisine. Les sujets sont essentiellement religieux (Ancien et Nouveau Testaments, saints et symboles), et

non-figuratifs, mais aussi mythologiques et folkloriques (contes).
 3. Quelques photographies, c. 1890 – 1985; 2^e dépôt du fonds des verriers Charles et Jacques Wasem, soit des documents relatifs à l'ouvrage « Transparence » de Blaise Wasem, préface d'Arnold Kohler et postface de Jacques Wasem, Genève 1984 : 1. Deux exemplaires annotés par Blaise Wasem. 2. Une lettre de A. Kohler, 14 nov. 1984. 3. Un cahier de notes de Jacques Wasem sur son travail (avec des annotations de Blaise), intitulé « Testament artistique de Jacques Wasem pour Transparence ». 4. Un dossier contenant les projets, notes et recherches de Blaise Wasem, 1984-1985; 3^e dépôt du fonds des verriers Charles et Jacques Wasem : lot de 24 cahiers d'atelier, soit petits carnets ou agendas couvrant les années de 1937 à 1968 (avec lacunes), (1937-1968) (Archives privées 306).

Achat

Deux parchemins portant constitution de rentes viagères, 30 septembre 1777 (Membrum disjectum 26).

Dons de Manuscrits historiques

De Mme Mirjana FARKAS, son mémoire de licence présenté au département d'histoire générale de la faculté des lettres de l'Université de Genève intitulé « Juger les séditions : enjeux politiques des procès criminels pour « renversement de l'Etat » à Genève en 1707. L'affaire Pierre Fatio », Genève, juillet 2004. (Ms hist. 740).

De Mme Sarah SCHOLL, son mémoire de licence présenté à la faculté autonome de théologie protestante de l'Université de Genève intitulé « Menace de divorce ou promesse de libération. La loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat à Genève en 1880 », Genève, octobre 2004 (Ms hist. 741).

De M. Loïc Diacon, un texte manuscrit figurant dans un petit carnet intitulé « Recueil de diverses anecdotes des années 1770 et suivantes ». Auteur inconnu, certainement un membre du Conseil des Deux-Cents ou du Petit Conseil (Ms hist. 742).

De M. Raymond-Claude Foëx, des cahiers contenant les dépouillements de documents faits par Théodore FOËX en vue de la publication intitulée « Un épisode des relations de Genève avec

la Savoie 1666/1700 – Le château de Bellerive », parue en 1917 (Ms hist. 743).

De Mme Mélanie DELAUNE, son mémoire de licence présenté à la faculté des Lettres, département d'histoire de l'art de l'Université de Genève, « William Henssler, (1875-1951) », Genève, septembre 2003 (Ms hist. 744).

De M. Julien LANDEL, son mémoire de DEA/MASTER présenté à la faculté de lettres, langues et sciences sociales de l'Université de Savoie, intitulé « Les Asiles de Ferney-Voltaire, une œuvre sociale protestante, 1860-1925 », 2004 (Ms hist. 745).

De M. Jean VODOZ, le mémoire de Mme Anita FREI, « Jacques, Léon et Frantz Fulpius, un siècle d'architecture à Genève », Genève, 2004 (Ms hist. 746).

De Mme Marianne HALLE, son mémoire de licence présenté au Département d'histoire de la faculté des Lettres de l'Université de Genève, intitulé « La lutte contre la tuberculose à Genève (1900-1930) : un reflet de l'Etat social », Genève, septembre 2004 (Ms hist. 747).

De Mme Denise MEAN, une généalogie de la famille Méan, famille de Payerne, établie par elle-même (Ms hist. 748).

De M. Damiano MATASCI, son mémoire de licence présenté à la faculté des sciences économiques et sociales de l'Université de Genève, intitulé « Structures, idéologie et éducation – Economie, école primaire obligatoire et contrôle social dans le canton du Tessin », Genève, octobre 2004. (Ms hist. 749).

De M. Philippe SOLMS, son mémoire de licence présenté à la faculté des sciences économiques et sociales de Genève, intitulé « 1919-1936, genèse et développement du service d'urbanisme de l'administration cantonale genevoise. Les rêves d'urbanisme, les réalités et le pouvoir incertain de l'administration », Genève, novembre 2004 (Ms hist. 750).

De Mme Isabelle BRUNIER, quatre études intitulées : 1. « Ferme de Pinchat, ancienne propriété Borel-de-Seigneux, 58, ch. de Pinchat, Veyrier », Genève 1990; 2. « La rue Saint-Victor, vue

du rondeau de Saint-Victor : axe d'entrée, de Genève ; une gravure coloriée, Schmid, vers 1805 », Genève, 1991 ; 3. « La ferme-café de Mon-Idee à Puplinge », Genève, 1993 ; 4. « 'La Tour' ou 'le Château' de Plan-les-Ouates (XVe et XIXe siècles) » (Ms hist. 751).

De Mme Lucienne GALLOPIN-ROLANDO, des notes généalogiques sur la famille Gallopin (Ms hist. 752).

De Mme Anne Chantal JACQUAT-MORISOD, une étude intitulée : « Les routes et les chemins de Genthod », Genève, 2000 (Ms hist. 753).

De Mme Renée NOURRY-SOULIMAN, extraits d'un travail sur le groupe de résistants français, dirigé par Pierre Rimey durant la Seconde Guerre mondiale, en liaison avec le SR suisse et Paul de Saugy, Paris, 1988 (Ms hist. 754).

De Mme Nathalie BRÖNNIMANN, son mémoire pour le certificat d'études supérieures en information documentaire présenté à la faculté des lettres de l'Université de Genève, intitulé « La création des sections jeunesse dans les bibliothèques municipales de la Ville de Genève, 1930-1950 », Genève, juin 2005 (Ms hist. 755).

De M. David FREY, son mémoire de licence présenté à l'Université de Bâle intitulé « Eine Zigarre muss man wie eine schöne Frau behandeln... » Vom Flüchtlingskind zum König der Havanna. Eine biographische Annäherung an Zino Davidoff, Bâle, décembre 2004. (Ms hist. 756).

De Mme Jacqueline DUFOUR, une étude intitulée « La Taverne de la Madeleine : son histoire sous l'Ancien Régime », Genève, 2005 (Ms hist. 757).

De M. Jean-François et Mme Martine ALLIOD, et Gaston LAUBEL, une étude généalogique rédigée par eux, intitulée « Plongée vers le Moyen Age », 2003-2005 (Ms hist. 758).

De M. Jean-Philippe Lambelet, une étude de M. Marc LAMBELET et de l'Association des familles Lambelet, intitulée « Les Lambelet, six cents ans d'histoire », Fontenais, 2005, accompagnée d'un CD-rom contenant une généalogie Lambelet et des photos (Ms hist. 759).

De Mmes Isabelle ROLAND TEVAEARAI et Marta HANS-MOËVI, une étude historique et architecturale intitulée « Chouilly/Satigny, fiche 502 à 507 du recensement architectural », Genève, janvier 2004. (L'étude porte sur Chouilly, ancien domaine Turrettini, puis Auriol et Penet) (Ms hist. 760).

De Mme Betty ZENONI, son mémoire de licence présenté au département d'histoire nationale et régionale de la faculté des Lettres de l'Université de Genève, intitulé : « Jean-Pierre BERENGER – Histoire des dernières révolutions de Genève (1788-1797) 1ère partie : de 1788 à janvier 1793 », Genève, juin 2005 (Ms hist. 761).

De M. Henri C. SILBERMAN, une étude intitulée « Albert Friedrich Sauter, pharmacist, entrepreneur, scientist, politician (1846-1896) », Genève, 2005 (Ms hist. 764).

De Mme Marie Françoise GUILLERMIN, Louis Guillermin, une généalogie Guillermin, Genève, 1981, (Ms hist. 765).

De Mme Laetitia POSCIA, son mémoire de licence présenté à la faculté des sciences économiques et sociales de l'Université de Genève intitulé « Origines et développement du commerce équitable : Le cas de la Suisse à travers l'exemple du label Max Havelaar », Genève, 2004 (Ms hist. 766).

De M. Jean-Jacques Wyler, un arbre généalogique de la famille d'Albert Wyler réalisé sur informatique par Mme Nadia PITTET avec quelques notices biographiques et la photocopie d'une photographie Boissonnas (Ms hist. 767).

Du professeur Louis Binz, le mémoire prédoctoral d'Alain HIDBER, présenté à la faculté des lettres de l'Université de Genève intitulé « Les rapports germano-suisses de la capitulation du III^e Reich à la fin du Gouvernement Adenauer (8 mai 1945-15 octobre 1963) », Genève, janvier 1998 (Ms hist. 768).

De Mme Fama Diagne SENE et MM. Julien LOERSTSCHER et Christophe RIONDEL, leur travail de diplôme présenté au département information documentaire de la Haute école de gestion de Genève, intitulé « Traitement des archives du Centre des études

pédagogiques – Etudes pédagogiques secondaires de Genève », Genève, 2005 (Ms hist. 769).

De Mme Marie-Noëlle LICOT, son mémoire de licence présenté à la faculté des Lettres de l'Université de Genève intitulé « L'âme des comptes : vie et économie de la confrérie de la Sainte-Trinité, sise à Genève, 1414-1445 », Genève, juillet 1998 (Ms hist. 770).

Ces informations sont disponibles sur internet à l'adresse : www.geneve.ch/dt/site/interieur/archives/master-homes.jsp

Acquisition d'imprimés par la Bibliothèque de la Société

2002

AMSLER, Christine. *Maisons de campagne genevoises du XVIII*. - Genève, 1999-2001

Duboule, Henri. *La mairie d'Onex : son histoire, son temps*. - Onex, 1994

WALKER, Corinne. *La Mère Royaume figure d'une héroïne, XVIIe-XXIe siècle; avec la collab de Dominique Zumkeller*. - Genève, 2002

ROUILLER, Sandra. *Bibliographie sélective de publications sur l'Escalade de 1602*. - Genève, 2002

SHNEIDER, Vladimir. *Traces of the Ten*. Beer-Sheva, 2002

Dons de Christine Amsier, Henri Duboule, Sandra Rouiller, Vladimir Shneider, Société d'Histoire de la Suisse Romande

En 2002 (du 11 mars 2002 au 21 février 2003), la Société d'histoire a reçu 6 volumes ou brochures et 69 fascicules ou volumes de périodique, remis à la Faculté des Lettres. Elle a remis 181 fascicules ou volumes de périodiques à la BPU.

Depuis 2003, notre bibliothèque est hébergée par la bibliothèque du département d'histoire de la faculté des lettres de l'Université de Genève, aile Jura des bâtiments des Bastions où elle reste à disposition des membres.