

Zeitschrift: Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Herausgeber: Société d'histoire et d'archéologie de Genève

Band: 41 (2011)

Vorwort: Editorial

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

L'accueil unanimement positif qui a salué au printemps 2012 la parution de la nouvelle formule du *Bulletin* a conforté le comité de la Société d'histoire et d'archéologie dans ses choix éditoriaux et graphiques. Nous maintenons donc la ligne adoptée l'an passé, tout en veillant à apporter les ajustements nécessaires et à enrichir le contenu. La rubrique des «Outils et lieux de la recherche» ouvre ainsi ses colonnes à un interlocuteur des historiens genevois: la Société de Lecture. Souhaitant rendre compte de l'actualité, la «Chronique bibliographique» porte cette année son attention jusqu'au XXe siècle. Nous gardons en outre pour objectif la parution annuelle de la revue, malgré une charge de travail importante et en grande partie supportée bénévolement.

Le comité a par ailleurs décidé de consolider le *Bulletin* en dotant la rédaction d'un comité de lecture. Formé le 8 novembre 2012, celui-ci est composé de Mesdames Liliane Mottu-Weber et Sarah Scholl, et de Messieurs Antoine Fleury, Marc Neuenschwander et Jean-François Pitteloud auxquels nous adressons nos plus vifs remerciements pour leur adhésion enthousiaste. Cet organe, garant de la qualité et des objectifs de notre revue, suscitera, nous l'espérons, l'intérêt de nouvelles plumes et permettra un meilleur référencement du *Bulletin*. Si le présent volume a déjà pu bénéficier des conseils et de relectures partielles du comité de lecture, ce dernier sera pleinement actif à partir du prochain numéro.

La Société d'histoire et d'archéologie, qui constitue aujourd'hui le plus ancien éditeur genevois encore en activité, maintient ainsi un rythme de publication soutenu. Outre le *Bulletin*, la SHAG a fait paraître fin 2012 le second tome des recherches que M. Charles Bonnet, épaulé par une équipe pluridisciplinaire, a consacrées à la cathédrale Saint-Pierre (*Les fouilles de la cathédrale Saint-Pierre de Genève, Les édifices chrétiens et le groupe épiscopal*, Genève, 2012, 366 p. [in-4], MDG 65). Plusieurs projets éditoriaux, touchant l'archéologie, l'histoire et les lettres genevoises, sont d'ores et déjà en préparation.

Rappelons en outre que les activités de la Société d'histoire et d'archéologie comportent aussi un cycle annuel d'une quinzaine de conférences et de visites de monuments, de sites et d'expositions. Le rôle fondamental joué depuis 1838 par la SHAG pour la connaissance et la promotion de l'histoire et de l'archéologie genevoises vient d'être admis par les autorités qui lui ont octroyé, le 24 septembre 2012, le statut de Société reconnue d'utilité publique.

Forte de cette reconnaissance publique, du soutien actif de ses membres et de l'engagement de son comité, notre association aborde son 175^e anniversaire et son avenir avec sérénité. La commémoration de sa fondation sera célébrée à travers une exposition, présentant l'histoire de la SHAG, qui se tiendra à partir du printemps 2013 aux Archives d'Etat de Genève. A l'automne, un colloque nous permettra d'engager une réflexion collective sur l'histoire de Genève et de sa région, d'une part, et sur le rôle de la société savante dans la production historiographique, d'autre part. Il s'agira de penser, sous forme de bilan, d'état des lieux ou de perspective de recherche, les évolutions et les enjeux de l'histoire genevoise, de l'Antiquité à nos jours. Le comité fait donc d'ores et déjà appel aux contributions de nos membres, de nos correspondants suisses et étrangers, ainsi que de toute personne intéressée par le sujet.

— La Rédaction
