

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bulletin de la SHAG : revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève**

Band (Jahr): **45 (2016-2018)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Bulletin de la SHAG 2016-2018, no 45

Revue annuelle de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève

## Articles

- 3 William Eisler  
**A Calvinist republican at the court of His Catholic Majesty: Jacques-François Deluc, the *Fabrique de Genève* and Genevan-Spanish relations during the eighteenth century. Part II: The *Fabrique* intervenes in Spain**
- 24 Jan Chiarelli  
**L'adoption du franc de Genève (1825-1838): enjeux économiques et réseaux d'acteurs**

François Tronchin (1704-1798),  
figure et mémoire des Lumières genevoises

- 36 Barbara Roth-Lochner  
**François Tronchin archiviste. Histoire et caractéristiques des Archives Tronchin de Genève**
- 55 François Jacob  
**Voltaire et Tronchin en scène**
- Vincent Chenal
- 61 **La collection de portraits de François Tronchin, un support de la mémoire familiale dans l'histoire de Genève**

## Outils et lieux de la recherche

- 71 Michel Fol et Philippe Genequand  
**Entre Genève et Rome. Stratégies lignagères et réseaux d'influence autour de la fondation de la collégiale de Viry en 1488**
- 81 Collectif  
**Chronique bibliographique**



Vie de la Société

- 89 Barbara Roth-Lochner et Didier Grange, archivistes  
**Hommage à Micheline Tripet (1930-2018)**
- 95 Sonia Vernhes Rappaz  
**Communications présentées à la Société en 2016-2018**
- 109 Sarah Scholl et Flávio Borda d'Água  
**Compte rendu administratif 2016-2018**