Zeitschrift: Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Herausgeber: Société Vaudoise des Sciences Naturelles
Band: 64 (1948-1950)
Heft: 277

Buchbesprechung: Analyses d'ouvrages récents
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ANALYSES D'OUVRAGES RECENTS

F.-J. North, Bruce Campbell, Richenda Scott. — *Snowdonia, the National Park of North Wales.* XVIII + 469 pp, with 56 colour plates, 48 photogr., 6 maps and 26 diagrams. Collins, London 1949.

Cette monographie du Pays de Galles septentrional est la première d'une série *The new Naturalist* éditée par la maison Collins sous le patronage d'un comité de savants illustres. Elle vise à réveiller l'intérêt du public britannique pour les beautés naturelles de son île en lui offrant des exposés clairs et précis des résultats de la recherche scientifique moderne, montrant les plantes et les animaux photographiés dans leur cadre biologique.

En voyageant à travers la Snowdonie sous l'experte direction du Dr North, la survolant au besoin, on découvre d'abord ses montagnes et ses vallées, on discerne les lignes maîtresses du relief de ce sol; puis, apprenant à connaître les roches dont il est formé, on touche quelques-unes des causes de ce relief, les autres apparaissant successivement à mesure que se déroule l'histoire géologique du pays depuis les temps précambriens jusqu'à nos jours. Les notions de géologie générale, de stratigraphie, de paléontologie, de tectonique et de lithologie indispensables à l'interprétation des faits sont fournies au moment voulu par le guide, qui aura appris à son élève à analyser d'un regard plus pénétrant les traits de n'importe quel modelé terrestre.

Non moins instructives sont les excursions faites avec le Dr Bruce Campbell dans la zone alpestre, dans celle des pâturages, dans le fond des vallées, puis dans les parages des tourbières et enfin le long de la côte. S'en remettre à ce conducteur, qui sait où nichent les oiseaux, où se cachent les insectes dans chaque association végétale parfois somptueusement fleurie, c'est participer un peu à sa clairvoyance, qui découvre des harmonies naturelles dans les ensembles biologiques propres à chaque zone.

Dans la troisième partie du livre, Mme Richenda Scott fait revivre le passé historique; plus exactement, elle écrit l'histoire naturelle de l'homme dans le cadre de la flore et de la faune du Pays de Galles. Elle montre ce qui y a attiré les premiers colons, et les Romains plus tard; elle évoque les héros légendaires : Merlin, le roi Arthur, puis les pionniers du christianisme; elle peint l'existence des tribus montagnardes pendant les années sombres du Moyen-Age; elle retrace le développement de la vie sociale et économique, notamment sous les Tudor et les Stuart. Elle suit les modifications de l'aspect de la contrée sous l'influence de l'homme qui exploite les forêts et les mines, étend les cultures et établit des routes, pour étudier enfin les conditions actuelles de l'économie rurale en Snowdonie.

Avant les listes bibliographiques et l'index terminal, on trouve à la fin du livre un curieux catalogue des animaux et des plantes du pays, avec leurs noms latins, anglais et gallois.

En somme, ce beau livre magnifiquement illustré et d'une lecture pleine de charme est fait pour captiver l'intérêt de nombreux naturalistes, même amateurs, qui ne sont point ressortissants britanniques.

L. D.