

**Zeitschrift:** Bulletin technique de la Suisse romande  
**Band:** 56 (1930)  
**Heft:** 23

## **Wettbewerbe**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

en cours d'exécution, donne satisfaction et garantit tous ceux qui sont exposés aux débordements du torrent, chemin de fer, route cantonale, usine de la Ville de Lausanne au Bois-Noir et Bains de Lavey, ce qui ne serait pas le cas si l'on se contentait d'une déviation pure et simple de la ligne.

Au surplus, M. S. admet la nécessité des travaux de correction du torrent; attendons donc d'en pouvoir juger l'efficacité avant d'entreprendre d'autres travaux dispendieux.

**Concours d'idées pour l'étude d'un projet du nouveau bâtiment aux voyageurs, à Neuchâtel.**

(Suite.)<sup>1</sup>

*Jaune et noir.* L'étude de la circulation aux abords de la gare manque. Très bon plan du rez-de-chaussée dans lequel les différents services sont bien groupés. Toutefois, réserve est faite en ce qui concerne la position des W. C. Les locaux de service n'ont pas la contiguïté exigée au programme. La

<sup>1</sup> Voir *Bulletin technique* du 18 octobre 1930, page 255.

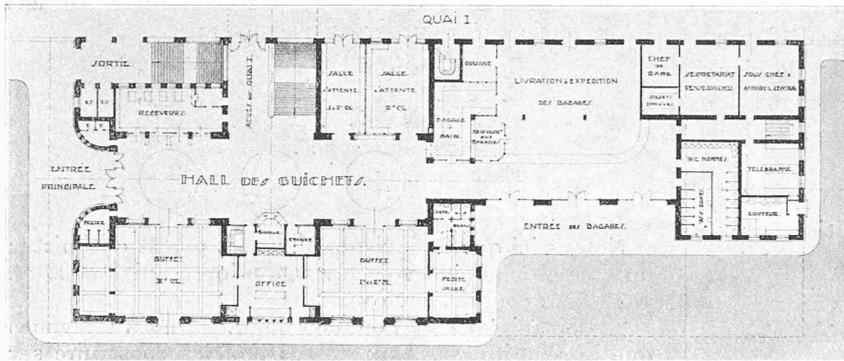
hauteur du hall est exagérée. Le plan des étages est trop disloqué. Mauvaise orientation d'une partie des logements de service. Les façades sont intéressantes et pourraient être améliorées par une étude plus approfondie.

*Hic.* Bon aménagement des abords relativement à la circulation extérieure. La situation de la ligne et du terminus du tram n'est pas recommandable. Bon plan du rez-de-chaussée très clair, avec bonne répartition des différents services. Il en est de même pour les appartements aux étages. Passage d'accès du hall aux bagages un peu exigü. L'entrée de la salle d'attente III<sup>me</sup> classe est étriquée. L'office du buffet est insuffisamment éclairé. La proposition d'une rampe de sortie est heureuse. La façade principale manque d'étude, elle est compliquée à plaisir. Cube très réduit.

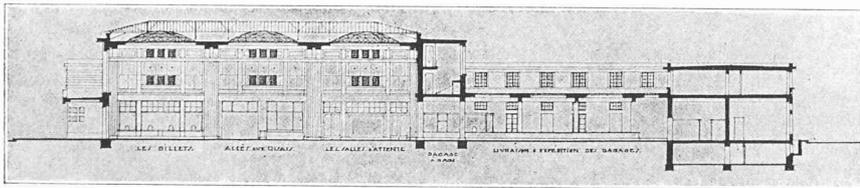
(A suivre.)

**Le jubilé de l'Ecole Polytechnique fédérale.**

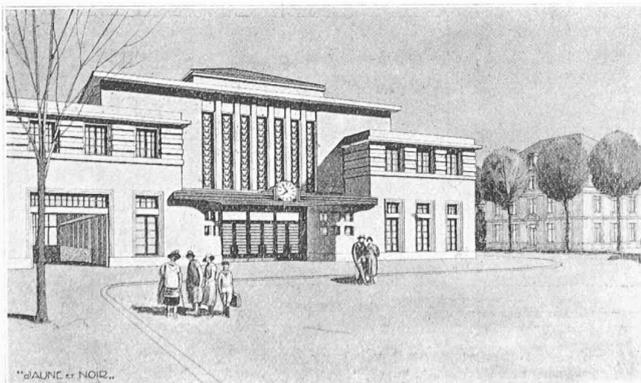
L'Ecole Polytechnique fédérale vient de célébrer, en grande pompe, le soixante-quinzième anniversaire de sa fondation. Au cours de la cérémonie du 7 novembre, plusieurs orateurs notamment M. le Conseiller fédéral Meyer, président des fêtes du jubilé, MM. Rohn, président et Niggli, recteur de



Plan du rez-de-chaussée. — 1 : 800.

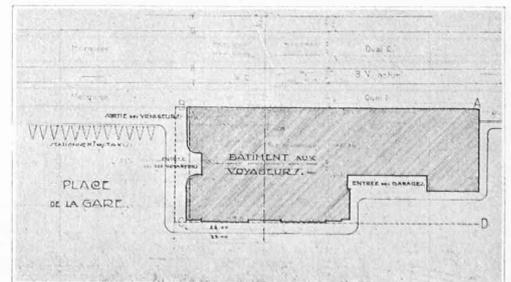


Coupe longitudinale. — 1 : 800.



CONCOURS POUR LE BÂTIMENT  
AUX VOYAGEURS  
DE LA GARE DE NEUCHÂTEL

III<sup>e</sup> rang (4<sup>e</sup> prix) :  
projet «Jaune et Noir», de  
M. F. E. Huguenin, architecte, à Paris.



Plan de situation. — 1 : 2000.

