Zeitschrift: Bulletin technique de la Suisse romande
Band: 75 (1949)
Heft: 6

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CARNET DES CONCOURS

Logements en éléments préfabriqués

Concours international ouvert par l'« Institut technique de la construction », à Madrid

L'*Institut technique de la construction*, à Madrid [1], organise un concours international dont le but est d'obtenir un projet d'organisation industrielle propre à assurer la construction annuellement d'un nombre d'habitations suffisant à loger 50 000 familles espagnoles.

L'étude demandée aux concurrents porte à la fois sur le type de constructions et sur les moyens industriels.

Le jury donnera la préférence aux solutions préconisant l'introduction de nouvelles méthodes dans le sens d'une industrialisation de la construction.

Peuvent prendre part au concours toutes personnes espagnoles ou étrangères s'intéressant au problème. Tous renseignements peuvent être obtenus auprès de l'Institut technique, à Madrid, jusqu'au 1er juillet 1949. Les travaux devront être remis pour le 15 novembre 1949.

Il sera octroyé un prix unique et indivisible de cent mille pesetas. Le jury pourra en outre proposer l'attribution d'indemnités aux concurrents les plus méritants.

[1] Ruiz de Alarcon, 25.

STS SCHWEIZER. TECHNISCHE STELLENVERMITTLUNG
SERVICE TECHNIQUE SUISSE DE PLACEMENT
SERVIZIO TECNICO SVIZZERO DI COLLOCAMENTO
SWISS TECHNICAL SERVICE OF EMPLOYMENT

ZURICH 2, Beethovenstr. 1 - Tél. 051 23 54 26 - Télégr.: STSINGENIEUR ZURICH

Gratuit pour les employeurs. — Fr. 3.— d'inscription (valable pour 3 mois) pour ceux qui cherchent un emploi. Ces derniers sont priés de bien vouloir demander la formule d'inscription au *S. T. S.* Les renseignements concernant les emplois publiés et la transmission des offres n'ont lieu que pour les inscrits au *S. T. S.*

Emplois vacants :

Section industrielle

115. *Jeune ingénieur mécanicien*, éventuellement *ingénieur électricien*. Age maximum : 30 ans. Administration de la Confédération.

117. *Chef de fabrication*. Méthodes modernes de fabrication ; mécanique, et

Dessinateur constructeur. Fabrique de la Suisse occidentale.

123. *Dessinateur*. Chaudières et appareils. Fabrique de Suisse centrale.

125. *Jeune dessinateur mécanicien*. Zurich.

127. *Ingénieur de vente*. Branche électrotechnique. Langues : allemand et français. Environs de Zurich.

129. *Assistant du chef du matériel*. Bonnes connaissances de la fabrication moderne en séries. Fabrique d'appareils électriques et mécaniques de précision (feinmechanisch). Canton de Zurich.

131. *Jeune dessinateur*. Fabrique d'instruments de mesure. Canton de Zurich.

133. *Jeunes ingénieurs mécaniciens*. Construction de machines. Anglais. Domaine des turbines à vapeur et à gaz, moteurs Diesel. Bureau d'ingénieur en U. S. A.

135. *Chimiste* Fabrique chimique. Canton de Zurich.

137. *Technicien électricien* et

Constructeur. Pratique d'atelier et

Dessinateur mécanicien ou *électricien* pour plans de montage, schémas électriques, etc. Suisse orientale.

Sont pourvus les numéros, 1948 : 519, 539, 641 ; *1949 :* 49, 99.

Section du bâtiment et du génie civil

220. *Dessinateur en bâtiment*. Plans, décomptes, etc. Entreprise industrielle du canton de Berne.

222. *Constructeurs* ponts et charpentes métalliques. Age : 30 à 40 ans. Atelier de Suisse centrale.

234. *Jeune technicien en bâtiment*. Bureau et chantier. Connaissances des langues française et anglaise désirées et

dessinateur en bâtiment. Bureau d'architecte au canton de Berne.

240. *Architecte ou technicien en bâtiment*. Projets et plans d'exécution, devis, travaux de concours. Bureau d'architecte du Jura bernois.

246. *Ingénieur*. Projets, calculs et exécution de travaux en béton armé, génie civil et bâtiment. Age : 28 à 35 ans. Langue française nécessaire. Etat civil : célibataire. Entreprise France.

248. *Employé technique*. Administration immobilière, direction de chantiers, dessinateur. Zurich.

252. *Architecte, technicien en bâtiment ou dessinateur*. Constructions municipales. Nord-ouest de la Suisse.

256. *Arpenteur dessinateur*. Langue maternelle : français, bonnes connaissances de l'allemand. Entreprise de transport. Suisse occidentale. Offres jusqu'au 31 mars 1949.

262. *Dessinateur en génie civil* ou *arpenteur dessinateur*. Administration publique nord-ouest de la Suisse.

Sont pourvus les numéros, 1948 : 174, 462, 486, 920 ; *1949 :* 6, 24, 132, 142.

Rédaction : D. BONNARD, ingénieur.

NOUVEAUTÉS - INFORMATIONS DIVERSES

La céramique du bâtiment

Evolution de la technique de fabrication et les progrès les plus récents réalisés dans ce domaine

Nous nous limiterons plus particulièrement, dans cet exposé, aux progrès réalisés dans la fabrication des carreaux pour revêtements muraux.

L'emploi des carreaux de céramique comme parement de murs est beaucoup plus récent que la production de la céramique elle-même, qui remonte à la préhistoire déjà. Les Arabes ont fait, les premiers, usage de la Majolique (faïence stannifère) inventée par eux, pour revêtir les parois. Ils utilisaient dans ce but, des plaques de faïence polychromes de format carré, d'où le nom de carreau. Ce revêtement, comparé à la fresque, offrait de grands avantages au point de vue résistance superficielle, due à l'épaisse couche d'émail, matière vitreuse opacifiée au moyen d'oxyde d'étain. Ces revêtements, d'un entretien facile, présentaient un caractère beaucoup plus hygiénique que la peinture exclusivement employée jusqu'alors.

Les procédés chimiques et les secrets de fabrication des carreaux polychromes furent importés en Italie et en Espagne en même temps que la vaisselle « Majolique », de l'île de Majorque, origine éthymologique de cette dénomination. Dans ces pays, on a utilisé ces carreaux, dès le début pour décorer les édifices religieux. Mais c'est surtout la propreté que confère la faïence qui a valu à ce mode de revêtement le succès de sa diffusion dans le monde entier, et en a rendu l'emploi pratiquement indispensable dans toutes les installations sanitaires modernes (salles de bain, cuisines, laboratoires, hôpitaux, etc.). Dans les pays mauresques et hispano-américains, cet usage, qui remonte à la conquête arabe de l'Espagne, s'est répandu au point que les « azulejos » (appellation espagnole des carreaux de faïence) sont placés, non seulement dans les locaux sanitaires, mais aussi dans toutes les pièces d'habitation. Pendant les siècles qui suivirent la décadence de la civilisation hispano-mauresque, les carreaux majoliques n'étaient fabriqués qu'en Espagne, dans le Midi de la France et en Italie. Ce n'est qu'à la fin du XVIIIe siècle, dès l'invention faite en Angleterre de la faïence dite fine à pâte blanche, que l'on étudia l'application de cette invention à la fabrication de carreaux de revêtement. La