Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 134 (2008)
Heft: 24: Histoires

Sonstiges

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons, à un ou plusieurs auteurs, le dernier mot: réaction d'humeur, arguments pour un débat, carte postale ou courrier de lecteurs. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

Que nous apprend le *Learning Center*?

La visite du chantier et la lecture du *TRACÉS* du 2 juillet 2008 m'ont encouragé à prendre la plume et le risque de critiquer ce projet phare. *Learning*, ça veut dire apprendre, non ? Alors que peut bien nous apprendre ce *Learning Center* ?

Première leçon : l'économie du sol. Le territoire n'est pas extensible et le bétonnage le dévore. Celui affecté à l'EPFL est particulièrement coincé, entre l'université et des espaces en pleine urbanisation. C'est dire que cette école risque d'être assez rapidement à l'étroit. Le *Learning Center*, lui, s'étale : occuper plus d'espace pour le même programme doit être impossible !

Deuxième leçon : le *star system*. Une architecture de qualité peut être rationnelle tout en étant efficace et belle. On n'est pas obligé, à chaque fois, de jouer à petit Gibus dans sa *Guerre des boutons*. Un seul architecte sur 10000 devenant une star, les jeunes architectes devraient aussi apprendre que le vedettariat n'est pas indispensable à l'exercice de leur profession. Il faudrait leur rappeler que la modestie demeure une qualité. (Dans le cas particulier du *Learning Center*, j'ai quand même une pensée émue pour les architectes, qui avaient conçu un projet tout en souplesse et qui ont dû se résigner à le voir se rigidifier sous la pression de certaines réalités. Parfois, il serait préférable de ne pas réaliser une belle idée s'il s'avère que les contraintes finissent par la dénaturer.)

Troisième leçon : si, pour réaliser une forme, il est nécessaire d'employer des moyens extraordinaires, de faire de l'équilibrisme statique, d'inventer des systèmes contre-nature et de déployer des moyens techniques très spéciaux, il faut peut-être se demander si ce n'est pas la forme qui devrait être changée… Vous me répondrez qu'une école doit aussi faire avancer la recherche.

Quatrième leçon : lorsque l'on doit mettre en œuvre toute une technologie pour respecter les principes actuels d'économie d'énergie, il faudrait se demander si ce n'est pas cet étalement qui devrait être corrigé. On peut tout faire, dépenser une énergie grise énorme et se dire que la technologie va tout régler, mais est-ce vraiment cela, le respect des principes d'un développement durable bien compris ?

Cinquième leçon : si on parlait de l'usage, de la fonctionnalité, du mobilier particulier qu'il faudra inventer, du service attendu d'un tel bâtiment, de la part des surfaces et volumes vraiment utilisables vus la forme et les pentes de ce projet, il me semble que l'on arriverait rapidement à reconnaître que l'on administre, ici, la preuve par l'absurde.

Reste une chose : un bâtiment emblématique, un exploit, un caprice de star… Mais à quel prix ? Je ne parle pas d'argent, puisqu'il est ici partiellement donné, mais du coût de ce *Learning* sur l'enseignement donné aux générations qu'on est censé former.

Bernard Attinger, architecte, Sion

TRACÉS Bulletin technique de la Suisse romande <www.revue-traces.ch> Revue fondée en 1875, paraît tous les quinze jours **Rédaction** Rue de Bassenges 4 1024 Ecublens Tél. 021 693 20 98 Fax 021 693 20 84 CCP 80-6110-6

Editeur SEATU - SA des éditions des associations techniques universitaires / Verlags - AG der akademischen technischen Vereine Staffelstrasse 12 8045 Zurich Tél. 044 380 21 55 Fax 044 380 21 57 info@seatu.ch Katharina Schober, directrice Hedi Knöpfel, assistante
Régie des annonces *CH romande* Künzler-Bachmann Medien AG Rue de Bassenges 4 1024 Ecublens Tél. 021 691 20 84 Fax 021 693 20 84 *CH allemande* Künzler-Bachmann Medien AG Geltenwilenstrasse 8a Case postale 1162 9001 Saint-Gall Tél. 071 226 92 92 Fax 071 226 92 93
Abonnement, vente au numéro Stämpfli Publikationen AG, R. Oehrli, tél. 031 300 62 54
Vente en librairie Lausanne: BASTAI, f'ar, FNAC, La Fontaine (EPFL) Genève: Archigraphy
Tarif (TVA 2,6 % comprise – Nº de contribuable 249 619) Abonnement d'un an Fr. 178.– (Suisse) / Fr. 234.– (ÉU-USA-CAN) / Fr. 251.– (autres) Numéros isolés Fr. 12.– (port en sus)

Rédaction et édition : *Rédacteur en chef* Francesco Della Casa, arch. dipl. EPFL/SIA, fdc@revue-traces.ch
Architecture Caroline Dionne, PhD arch. McGill Univ., cd@revue-traces.ch
Environnement / Nouvelles technologies Anna Hohler, lic. phil. UNIL, journaliste RP, aho@revue-traces.ch
Génie civil Jacques Perret, dr ing. civil dipl. EPFL, jp@revue-traces.ch
Rédaction des informations SIA Thomas Müller, Charles Von Büren SIA, Service de presse, Zurich
Conseil éditorial Lorette Coen, essayiste, journaliste, *LE TEMPS* Xavier Comtesse, directeur romand *Fondation Avenir Suisse* Daniel de Roulet, romancier Renaud Favre, ing. civil EPFZ, prof. honoraire EPFL Pierre Frey, historien, prof. EPFL Nicolas Henchoz, ing. matériaux EPFL, adjoint à la présidence de l'EPFL Jeffrey Huang, arch., prof. EPFL Arlette Ortis, arch., membre du CA de la SEATU Jérôme Ponti, ing. civil EPFL Cyrille Simonnet, arch., prof. IAUG Pierre Veya, journaliste, *LE TEMPS*

Impression Stämpfli Publikationen AG, CP 8326, 3001 Berne, tél. 031 300 66 66
Graphisme Atelier Poisson, Av. Morges 33, 1004 Lausanne, tél. 021 311 59 60
Paraît chez le même éditeur *TEC21* Staffelstrasse 12 cp 1267 8021 Zurich Tél. 044 288 90 60 fax 044 288 90 70 *TRACÉS* et *TEC21* sont les organes officiels de la SIA
Changement d'adresse pour membres SIA SIA-SG Selnaustrasse 16 CP 1884 8027 Zurich Tél. 044 283 15 15 fax 044 283 15 16, membre@sia.ch
Tirage REMP : 3885 (ISSN 0251-0979)
Toute reproduction du texte et des illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord de la rédaction et l'indication de la source.

Organe des associations
sia Société suisse des ingénieurs et des architectes www.sia.ch **A3** Association des diplômés de l'EPFL http://a3.epfl.ch **ETH Alumni** Anciens élèves de l'EPFZ www.alumni.ethz.ch **USIC** Union suisse des ingénieurs-conseils www.usic-engineers.ch **FAS** Fédération des architectes suisses www.architekten-bsa.ch