

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **134 (2008)**

Heft 04: **Entre villes**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

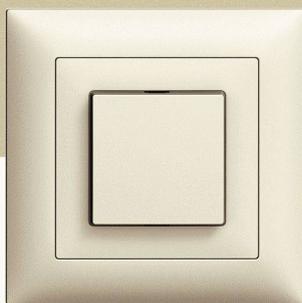
La maison Rondo commute avec FELLER.

Maitre de l'ouvrage Hansruedi Huber; Rondo-Bau GmbH, Kloten

Architecte GraberPulver Architekten AG, Zürich / Bern

Photographe Walter Mair, Zürich

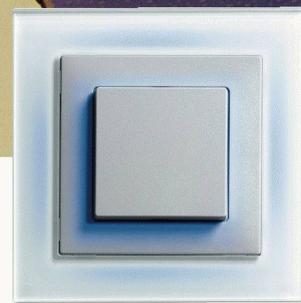
Installateur électricien Elektro Compagnoni AG, Zürich



Avec sa forme pentagonale irrégulière et ses balcons cintrés, ce petit immeuble se détache dans ce quartier résidentiel traditionnel. Des tissus en acier chrome-nickel confèrent une



apparence presque textile à la façade et aux parapets périmétriques. La contrepartie intérieure est formée par le hall de dégagement central avec sa sculpture spatiale, faite de volées



d'escaliers et de galeries. C'est aussi un cadre idéal pour les prises et interrupteurs en design EDIZIOdue. **La maison Rondo commute avec FELLER.**

Feller

PLUS D'APPLICATIONS



ARTLANTIS™
STUDIO



VOS IMAGES FIXES ET VOS ANIMATIONS
PLUS VRAIES QUE NATURE
AU RENDU FINAL COMME EN PRÉVISUALISATION

Encore plus simple et plus rapide, Artlantis assure et assume tout pour vous sans limite (de l'horizon à l'infini, à 360°) et illumine vos scènes de ciels avec nuages, lune, étoiles... et un soleil que vous déplacez, à votre guise. Vous pouvez même ajouter des effets d'atmosphères, de brouillard... Quant aux lumières, Artlantis les équilibre automatiquement selon l'environnement lumineux désiré. Vous pouvez même ajuster leur luminosité, leur contraste, leur colorimétrie pendant la phase de post-production.

Téléchargez gratuitement la version de démonstration :
www.artlantis.com



ABVENT Suisse - Champ de la Vigne 7 - 1470 Estavayer-le-Lac
Tel. : (41) 26 663 93 50 - Fax : (41) 26 663 93 51 - info@abvent.ch

E
R
E
M
A
I
R
E
M
M
O
S

5 ÉDITORIAL

L'art et la manière
Francesco Della Casa

6 URBANISME

Aménagement concerté :
des communes lémaniques innovent
Michel Rey, Laurent Thévoz

Nouveaux espaces publics :
les projets d'Europan 9 en Suisse
Francesco Della Casa



Paysage de périphérie (Photo SDOUC - Leutenegger)

20 INFORMATIONS SIA

24 CONCOURS

26 MEMENTO

28 PRODUITS NOUVEAUX

30 DERNIER MOT

Ovide, Saint Patron de l'Europe
Eugène



Paraît chez le même éditeur: **TEC21**

n° 8 - 18 février 2008 / **Gesundes Licht** / Licht tanken / Wie Tag und Nacht / Mehr Licht im Alter

n° 9 - 25 février 2008 / **Mustersiedlungen** / Inspirationsquelle / 9=12 in Wien