

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 135 (2009)
Heft: 01: Négociier Minergie-Eco®

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



fois dominant et précis. Il fut l'un des précurseurs des panoramas touristiques qui contribueront à l'essor de l'économie hôtelière alpine. Il participa également à l'épopée héroïque de la construction des chemins de fer d'altitude, collaborant avec les ingénieurs Jean Meier et Ernst Von Stockalper à l'édification de la ligne Viège-Zermatt en 1888, puis avec l'architecte Johann Jakob Frey et l'ingénieur August Haag à celle de la ligne Lauterbrunnen-Mürren de 1887 à 1889.

Pour le Musée des glaciers de Lucerne, il réalisa en 1896 un diorama des glaciers de Pers et de Mortscheratsch, que le visiteur peut aujourd'hui encore admirer depuis l'intérieur d'un ancien refuge du Club alpin suisse. Pionnier conquérant des Alpes, qu'il toise littéralement du regard, Imfeld travailla sa vie durant à les rapprocher de ses contemporains.

FDC

Exposition Xaver Imfeld, Gletschergarten, Lucerne, jusqu'au 20 septembre 2009

« Xaver Imfeld, Meister der Alpentopografie », par M. CAVELTI HAMMER, K. SPICHTIG, N. VON FLÜE, T. GERMANN, P. CAMINADA, H.-U. FELDMANN ET T. GLATTHARD, von Ah Druck AG, Sarnen, 2006

fond de douche emailé

Schmidlin **FLOOR**



EMPA
approuvé
SIA 181

0% hauteur 100% design

Schmidlin
Baignoires en acier

swissmade 