

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 137 (2011)
Heft: 08: Voisinages

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons à nos lecteurs le dernier mot : réaction d'humeur, arguments, carte postale ou courrier, qui ne reflètent pas forcément l'opinion de la rédaction. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

Printemps arabe

- Vous voulez savoir ce qu'est le Printemps arabe, monsieur ? me demande un chauffeur de taxi de Marrakech.

Comme les Marocains sont réputés pour leur sens de la formule, je me réjouis d'entendre comment mon interlocuteur va me résumer les événements qui secouent le Maghreb et le Proche-Orient depuis trois mois.

- C'est Internet sur le trottoir.

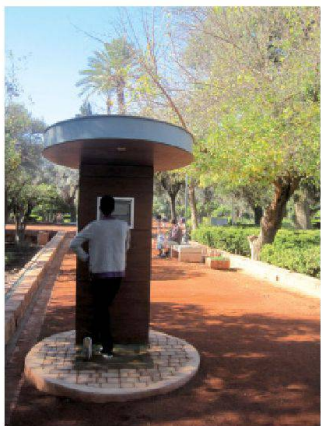
J'éclate de rire. Il a raison. D'ailleurs, après la chute de Moubarak en Égypte, j'ai lu que des manifestants de la place Tahrir ont utilisé des cailloux jonchant le bitume pour écrire le mot « Facebook », en hommage au réseau social qui a tant fait pour fédérer les contestataires.

Une heure plus tard, je me promène dans un des nombreux parcs de Marrakech. J'y croise des centaines d'orangers, des palmiers, des bassins turquoises et des bornes Internet, aux lignes épurées. Des ados se sont agglutinés pour consulter leur messagerie électronique, pendant qu'un couple achète des billets pour un concert pop dans le nouveau stade de la ville. Je suis dans un cyber parc ! J'en reste bouche bée : la formule de mon chauffeur de taxi s'est matérialisée sous mes yeux.

Je m'approche d'une borne pour consulter Wikipédia. Le parc dans lequel je surfe actuellement est vieux de trois siècles. Il fut créé par le prince Moulay Abdessalam. Au 20^e siècle, faute de soins, il se transforma peu à peu en terrain vague. La Fondation pour l'environnement du roi Mohammed VI, appuyé par de nombreux sponsors, décida de le restaurer. On fit appel à l'architecte Karim el Achak et au paysagiste français Jean-Marie Mazet pour imaginer un nouvel espace vert : le Cyber Parc, inauguré en 2005.

Bien sûr, il est facile de trouver des signes avant-coureurs une fois que les événements se sont produits. Pourtant, je me pose la question : et si ce parc, qui marie Internet et espace public, était l'élément annonciateur de la génération Facebook, celle qui a renversé un despote en Tunisie, un autre au Caire et qui a poussé le roi Mohammed VI à engager « une réforme constitutionnelle globale » ?

Eugène



Cyber Parc (Photo Eugène)

Rédaction et édition

Rédacteur en chef Christophe Catsaros, Mas. phil. Paris X, cc@revue-traces.ch
Environnement / Nouvelles technologies Anna Hohler, lic. phil. UNIL, journaliste RP, aho@revue-traces.ch
Génie civil Jacques Perret, dr. ing. civil dipl. EPFL, jp@revue-traces.ch
Économie / Territoire Cedric van der Poel, lic. phil. UNINE, cvd@revue-traces.ch
Rédaction des Informations SIA Sonja Lüthi, arch. dipl. ETH, sonja.lue@sia.ch
Conseil éditorial Lorette Coen, essayiste, journaliste, LE TEMPS Eugen Brühwiler, dr. ing. civil, prof. EPFL Xavier Comtesse, directeur romand Fondation Avenir Suisse Daniel de Roulet, romancier Pierre Frey, historien, prof. EPFL Nicolas Hanchoz, ing. matériaux EPFL, adjoint à la présidence de l'EPFL Jeffrey Huang, arch., prof. EPFL Jérôme Ponti, ing. civil EPFL Pierre Veyr, rédacteur en chef, LE TEMPS

Impression Stämpfli Publikationen AG, cp 8326, 3001 Berne, tél. 031 300 66 66
Graphisme Atelier Poisson, Av. Morges 33, 1004 Lausanne, tél. 021 311 59 60
Paraitssent chez le même éditeur *TEC21* Staffelfstrasse 12, cp 1267 8021 Zurich www.tec21.ch, *ARCHI* Via Cantonale 15 6900 Lugano www.rivista-archi.ch TRACÉS, *ARCHI* et *TEC21* sont les organes officiels de la SIA

Changement d'adresse pour membres SIA SIA-SG Selnaustrasse 16 cp 1884 8027 Zurich Tél. 044 283 15 15 Fax 044 283 15 16, membre@sia.ch

Tirage REMB : 13728 exemplaires payants, 81 gratuits (ISSN 0251-0979)
Toute reproduction du texte et des illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord de la rédaction et l'indication de la source.