

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **138 (2012)**

Heft 23-24: **Le décor urbain**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



8

lorsqu'on envisage le « plan libre » comme une unité de décor mobile qui participe simultanément à la structure du bâtiment et à son habillage. Le Corbusier parlait à la fin des années 1920 des « organes libres », définis par leur valeur plastique autant que fonctionnelle, et qui pouvaient prendre la forme de cloisons verticales aussi bien que d'escaliers, de poteaux ou de radiateurs. « Un jour, nous avons remarqué que la maison pouvait être comme l'auto: une enveloppe simple contenant à l'état de liberté des organes libres infiniment multiples », écrivait Le Corbusier dans « Où en est l'architecture ? ». Il suffit de reverser l'enveloppe elle-même parmi les éléments qui comptent comme « organes libres » pour ouvrir à une conception généralisée du décor architectural dont participeraient alors aussi bien la transparence « structurale » de Le Corbusier que l'architecture mobile ou modulaire d'un Cedric Price ou d'un Yona Friedman, sans oublier les exercices diagrammatiques d'un Tschumi, d'un Eisenman ou d'un Sou Fujimoto (avec l'incroyable espace troué de la « Maison N »), pour autant qu'à chaque fois s'invente une manière de tenir ensemble, par le montage de plans qui sont toujours en même temps des écrans (cachés ou surfaces de projection), une multiplicité de points de vue mobiles.

Elie During est maître de conférences en philosophie à l'Université de Paris-Ouest Nanterre. Il est notamment l'auteur de Faux raccords: la coexistence des images, Arles, Actes Sud, 2010, et de Temps flottants (à paraître chez Bayard en 2013). Sur la question de l'architecture et de la ville, on pourra lire également: « Loose Coexistence: Technologies of Attention in the Post-metropolis », in Cognitive Architecture: from Bio-politics to Noo-politics, D. Hauptmann & W. Neidich (dir.), Rotterdam, 010 Publishers, 2010, ainsi que « L'architecture espace-temps », in Art et Architecture, M.-A. Brayer (dir.) Orléans, Editions HYX (à paraître en 2013).

travaux de forage

travaux de battage

fondations

enceintes de fouilles

rabattements de la nappe



**le spécialiste en
génie civil**

Sion 027 322 63 60

Baar 041 766 99 33

Rapperswil-Jona 055 286 14 55

info@jms-risi.ch

www.jms-risi.ch



***Joyeuses fêtes
et bonne année 2013***



Tél. 021 800 93 07 Fax 021 800 93 19
www.andre-sa.ch



suter sauthier & associés

recherche pour compléter son équipe :

- **architectes**
- **directeurs de travaux**

pour la planification et la réalisation de projets de concours, de bâtiments administratifs et de logements, bâtiments d'envergure.

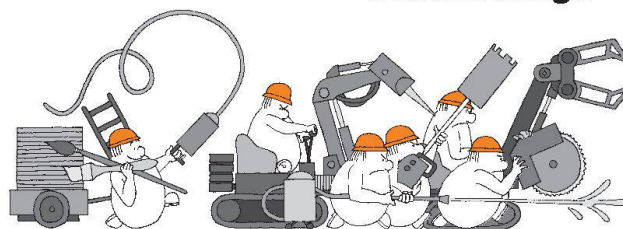
remise des dossiers à l'adresse :

suter sauthier & associés sa
place de la gare 1
1950 sion

architectes@sutersauthier.ch



- **maintenance**
- **démolition**
- **transformation**
- **assainissement de façades**
- **rénovation**
- **désamiantage**



Chemin de la Muraille 12
1219 Le Lignon
info@dmbsa.ch

Tél. 022 797 55 77
Fax 022 797 55 33
www.dmbsa.ch