

**Zeitschrift:** Tracés : bulletin technique de la Suisse romande  
**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes  
**Band:** 138 (2012)  
**Heft:** 23-24: Le décor urbain

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



8

lorsqu'on envisage le « plan libre » comme une unité de décor mobile qui participe simultanément à la structure du bâtiment et à son habillage. Le Corbusier parlait à la fin des années 1920 des « organes libres », définis par leur valeur plastique autant que fonctionnelle, et qui pouvaient prendre la forme de cloisons verticales aussi bien que d'escaliers, de poteaux ou de radiateurs. « Un jour, nous avons remarqué que la maison pouvait être comme l'auto: une enveloppe simple contenant à l'état de liberté des organes libres infiniment multiples », écrivait Le Corbusier dans « Où en est l'architecture ? ». Il suffit de reverser l'enveloppe elle-même parmi les éléments qui comptent comme « organes libres » pour ouvrir à une conception généralisée du décor architectural dont participeraient alors aussi bien la transparence « structurale » de Le Corbusier que l'architecture mobile ou modulaire d'un Cedric Price ou d'un Yona Friedman, sans oublier les exercices diagrammatiques d'un Tschumi, d'un Eisenman ou d'un Sou Fujimoto (avec l'incroyable espace troué de la « Maison N »), pour autant qu'à chaque fois s'invente une manière de tenir ensemble, par le montage de plans qui sont toujours en même temps des écrans (caches ou surfaces de projection), une multiplicité de points de vue mobiles.

*Elie During est maître de conférences en philosophie à l'Université de Paris-Ouest Nanterre. Il est notamment l'auteur de Faux raccords: la coexistence des images, Arles, Actes Sud, 2010, et de Temps flottants (à paraître chez Bayard en 2013). Sur la question de l'architecture et de la ville, on pourra lire également: « Loose Coexistence: Technologies of Attention in the Post-metropolis », in Cognitive Architecture: from Bio-politics to Noo-politics, D. Hauptmann & W. Neidich (dir.), Rotterdam, 010 Publishers, 2010, ainsi que « L'architecture espace-temps », in Art et Architecture, M.-A. Brayer (dir.) Orléans, Editions HYX (à paraître en 2013).*

travaux de forage

travaux de battage

fondations

enceintes de fouilles

rabattements de la nappe



**le spécialiste en  
génie civil**

Sion 027 322 63 60

Baar 041 766 99 33

Rapperswil-Jona 055 286 14 55

info@jms-risi.ch

www.jms-risi.ch



***Joyeuses fêtes  
et bonne année 2013***



Tél. 021 800 93 07 Fax 021 800 93 19  
www.andre-sa.ch



## suter sauthier & associés

recherche pour compléter son équipe :

- **architectes**
- **directeurs de travaux**

pour la planification et la réalisation de projets de concours, de bâtiments administratifs et de logements, bâtiments d'envergure.

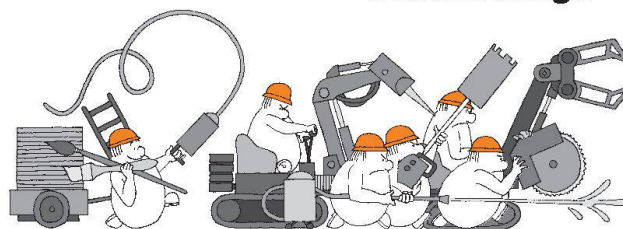
remise des dossiers à l'adresse :

suter sauthier & associés sa  
place de la gare 1  
1950 sion

architectes@sutersauthier.ch



- **maintenance**
- **démolition**
- **transformation**
- **assainissement de façades**
- **rénovation**
- **désamiantage**



Chemin de la Muraille 12  
1219 Le Lignon  
info@dmbsa.ch

Tél. 022 797 55 77  
Fax 022 797 55 33  
www.dmbsa.ch