

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 139 (2013)
Heft: 23-24: Naturaliser l'architecture

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

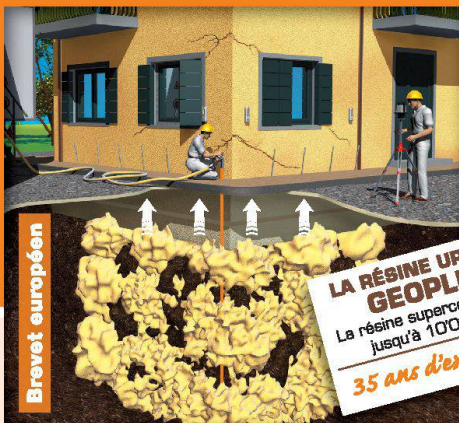
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



FISSURES? TASSEMENTS?

URETEK DEEP INJECTIONS®:

LA SOLUTION AUX PROBLÈMES DE FONDATIONS

UTILISATION POUR

- Terrain de faible portance
- Pressions élevées sur le terrain
- Fondation insuffisante
- Remblayage


VOS AVANTAGES

- Exécution simple et rapide
- Effet immédiat
- Aucun chantier
- Economie de temps et d'argent

URETEK

Offre gratuite

URETEK Schweiz AG
6052 Hergiswil - Tél. 041 676 00 80
www.uretek.ch - uretek@uretek.ch

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'Interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC

CONCOURS FÉDÉRAL D'ART ET D'ARCHITECTURE

Le Concours fédéral d'art est ouvert aux artistes et architectes suisses ainsi qu'aux médiatrices et médiateurs d'art et d'architecture. La Commission fédérale d'art fait office de jury. Dans le domaine de l'architecture elle est secondée par des experts reconnus. Le Concours se déroule en deux tours. Lors du premier tour, les participant(e)s mettent en ligne un dossier qui est ensuite examiné par le jury. Les artistes retenus pour le deuxième tour présentent leur travail dans le cadre de l'exposition «Swiss Art Awards» qui se tient parallèlement à la foire Art Basel. A cette occasion, le jury désigne les lauréat(e)s. Le montant de chaque prix est de 25 000 francs.

Nous vous invitons à prendre connaissance des conditions de participation dans notre règlement ! L'inscription et la remise de dossier se font en ligne via notre site www.bak.admin.ch/online. La période d'inscription est ouverte du 1er décembre 2013 au 10 janvier 2014.

Exigeant et léger.



Salle de sport de l'école cantonale Rychenberg, Winterthour

Maître de l'ouvrage: Direction de la construction du Canton de Zurich | **Architecture:** Haberland Architekten BDA, Berlin (Allemagne) | **Construction à sec en plâtre:** Reinhard Meier, Winterthour



Exemples de transformations grâce à la construction à sec en plâtre.

Allier conservation des monuments de haut niveau et exigences de résistance maximale – avec les systèmes de plafonds acoustiques en plâtre légers, c'est possible et économique.

Goûtez à l'inspiration. Sur notre site web, vous trouverez dès maintenant de nombreux exemples concrets et de bonnes idées d'application de la construction à sec en plâtre.

www.construction-a-sec.ch