

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 139 (2013)
Heft: 1: Typologies évolutives

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

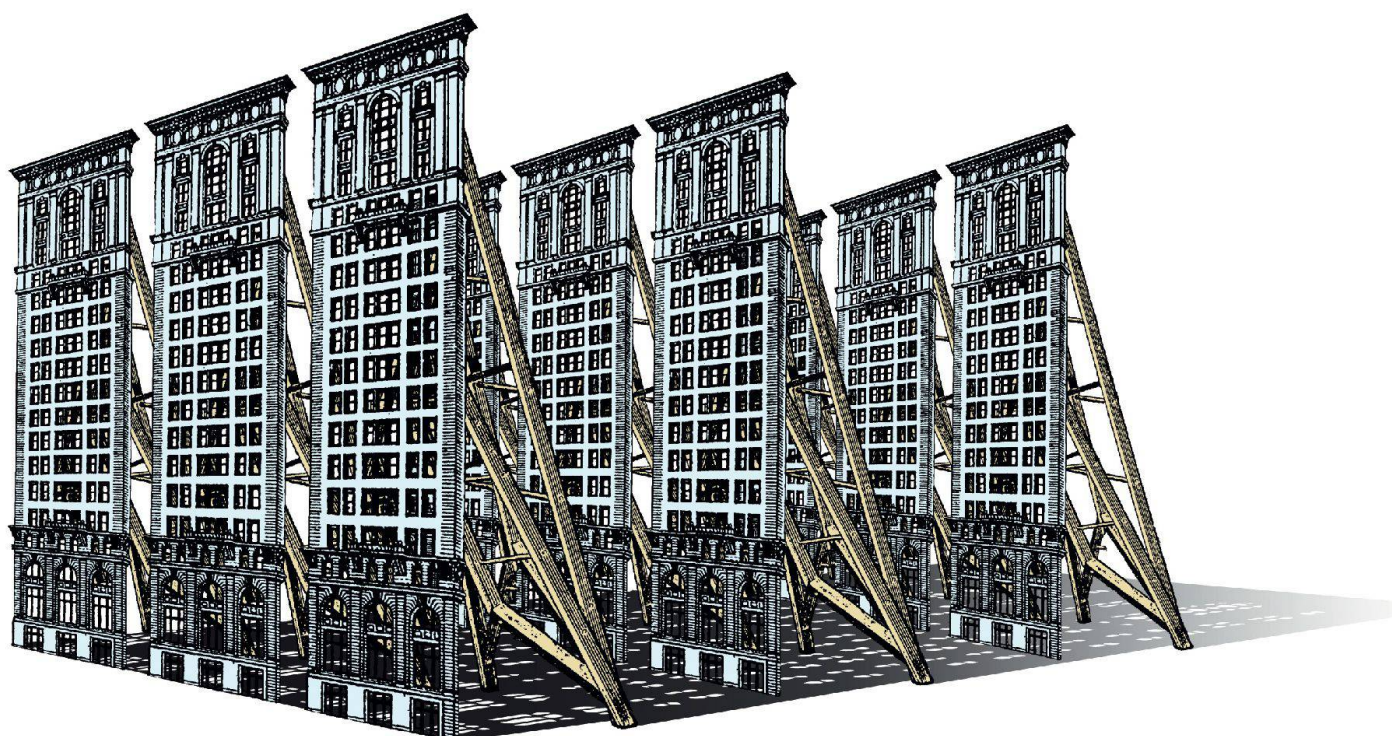
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA REVUE TRACÉS ET LE SILO FONT LEUR CINÉMA

MERCREDI 16 JANVIER À 18H30 À LA CINÉMATHÈQUE SUISSE



Voilà plus d'un an qu'un collectif de chercheuses dédié aux images en mouvement occupe, quinzaine après quinzaine, la dernière page de TRACÉS.

Les séances programmées à la Cinéma-thèque suisse seront l'occasion d'approfondir ce geste en allant au delà de « la dernière image »: en plus du film dans son intégralité, les intervenantes du Silo proposeront à chaque séance un court métrage, une vidéo d'artiste, une archive exclusive ou rare.

**Séance inaugurale
au casino de Montbenon
« Eros Architecte »:**

- *The Little House*
de Victor Burgin, 2005, 17'
- *Shivers*
de David Cronenberg, 1975, 87'

Séance présentée par Jennifer Verraes

TRACÉS



cinémathèque suisse

Illustration: Bruno Souétre