

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 141 (2015)
Heft: 17: Rénovation de la Tour Bel-Air

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SIMPLEMENT PLUS PROCHE



www.lift.ch

Umberto Emanuele
Responsable de vente
nouvelles installations

Les ascenseurs, c'est mon truc

Avec mes collègues et moi-même, vous êtes entre de bonnes mains pour la réalisation de votre ascenseur. Ce qui nous différencie? Notre expertise en matière d'installations spéciales.

Parlons-en, tout simplement!



AS Ascenseurs

17

RÉNOVATION DE LA TOUR BEL-AIR

6 STRUCTURE DE LA TOUR BEL-AIR

Oscar Valeiras, Claudio Pirazzi et Jacques Perret

14 LA TOUR BEL-AIR, UN GRATTE-CIEL AMÉRICAIN?

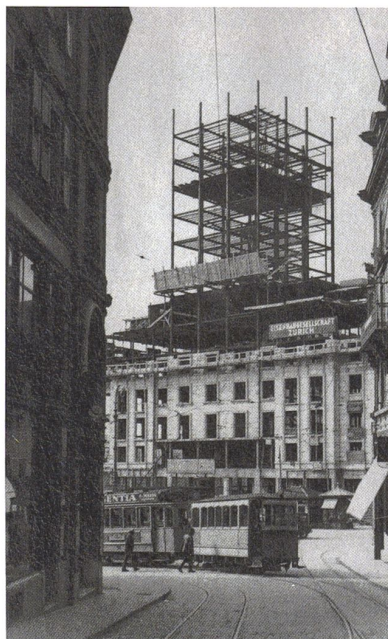
Mounir Ayoub

RÉSULTATS DE CONCOURS

18 ODE AU JOURNALISME

Cedric van der Poel

5	ÉDITORIAL	34	AGENDA
22	ICI EST AILLEURS	36	NOUVEAUX PRODUITS
24	LIVRES	37	OFFRES D'EMPLOI
26	PAGES SIA	38	[PAS] MAL D'ARCHIVES
32	CONCOURS		



Vue de la tour Bel-Air depuis la rue Haldimand (Archives de la construction moderne – EPFL, fonds Zwahlen et Mayr)

Paraissent chez le même éditeur :



TEC21 Nr. 35 (28.08.2015) Handel im Wandel
Holländischer Hybrid | Sexy, nicht arm | Sternstunde
einer sterbenden Stadt
Nr. 36 (04.09.2015) Versuche über die Baukultur
«Baukultur gab früher weniger zu reden» | Politik,
Prozess oder Produkt? | Bilder der Schweiz
ARCHI n° 4 (8.2015) Il Centro Svizzero di Armin Meili
a Milano.
Testi di Francesco Collotti | Karin Gimmi | Gabriele Neri
Il lac trasforma il paesaggio di Lugano