

Le nouveau pont de Berne-Wankdorf : enjamber l'autoroute avec élégance

Autor(en): **Dietsche, Daniela / Sauer, Marko**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **142 (2016)**

Heft 7: **Extension du canal de Panama ; Assainissement du pont de la
Tuffière**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-630488>

Nutzungsbedingungen

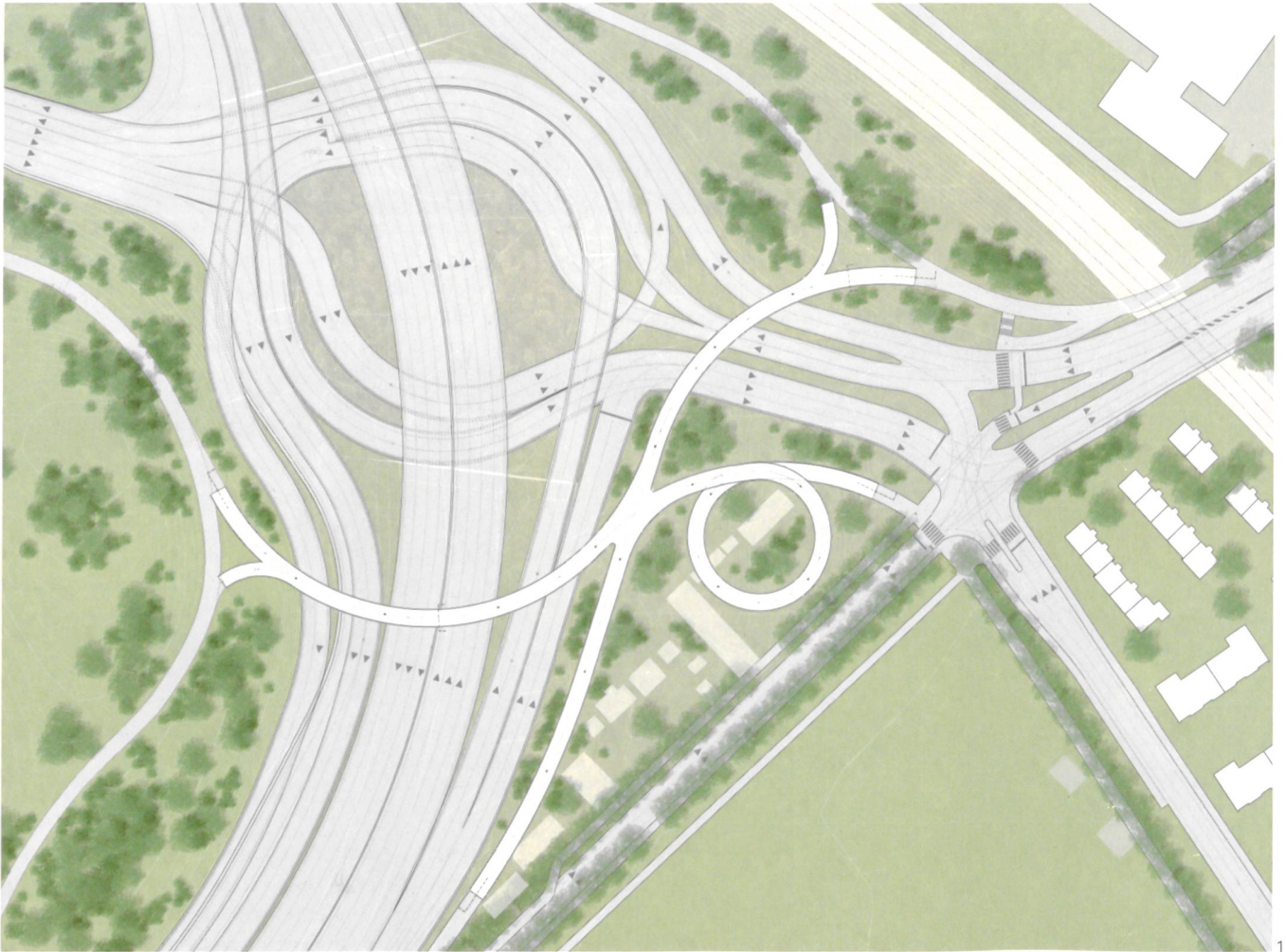
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

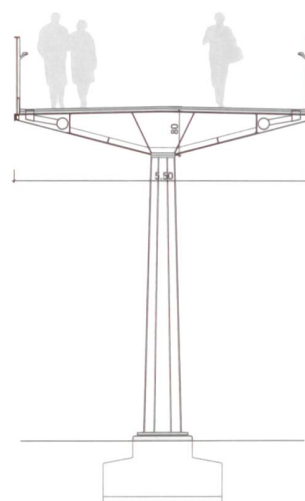


Le nouveau pont de Berne-Wankdorf: enjamber l'autoroute avec élégance

Conzett Bronzini Partner, Diggelmann+Partner
et Holzhausen Zweifel Architekten remportent
le concours pour le pont de l'A6 à Berne.

Leur pont filigrane fait référence
aux infrastructures des années 1950.

Daniela Dietsche et Marko Sauer



- 1 Les rampes du pont pour le passage de la mobilité douce au-dessus de l'A6 s'intègrent bien dans le contexte (plan de situation)
- 2 «Sinus», le projet vainqueur, se connecte à l'infrastructure existante grâce à ses courbes élégantes
- 3 Coupe de détail

L'échangeur Berne-Wankdorf va être entièrement reconstruit et l'infrastructure routière doit être réorganisée: de nouveaux passages souterrains, deux rampes pour la sortie des flux de trafic tournant à gauche ainsi qu'un raccordement de la sortie de l'A1 en direction de la Bollingenstrasse seront créés.

Ces mesures compromettent la circulation actuelle des piétons et des cyclistes. La filiale infrastructures de Thoun de l'Office fédéral des routes (OFROU) a donc organisé un concours de projets en procédure sélective ayant pour but la création d'une voie attrayante pour la mobilité douce au-dessus de l'autoroute A6.

Pour accomplir cette tâche exigeante, les équipes devaient faire preuve de compétences en génie civil, architecture et architecture du paysage – car l'intégration du nouveau pont dans le paysage est un point du programme tout aussi important que la sécurité et la gestion du trafic. Mais le défi principal du projet concerne le raccordement du nouveau pont au réseau des voies automobiles et piétonnes existantes; il s'agit de coordonner différents niveaux et alignements en vue de permettre une circulation efficace et fluide. La déclinaison formelle des ponts projetés et leurs jonctions a démontré une large palette de possibilités: du cercle monumental ou du fer à

cheval, en passant par la forme d'une main ouverte, jusqu'aux grands arcs se rejoignant en un pont.

Le concept favorisé par le jury, commun aux projets des premier et deuxième rangs, prévoit le croisement en hauteur de deux rampes incurvées. Cependant, les deux projets, ne répondant pas à toutes les exigences du maître d'ouvrage lors de la première soumission, ont été appelés dans une seconde étape à développer certains points laissés ouverts.

Le projet «Sinus» a finalement remporté la course. La construction filigrane en acier se raccorde efficacement au système routier existant et préserve les qualités du paysage. Économiquement également, le projet se démarque par un concept statique simple, bon marché et réalisable sans interruption du trafic.

Une rampe circulaire sur le côté de la Kleine Allmend semble encore diviser le jury. Quelques discussions subsistent également à propos de détails, de l'entretien et du raccordement à l'allée Bolligen.

Le nom du projet souligne la qualité principale sur laquelle s'est basé le projet: un habile accord avec les rayons du réseau routier existant. Les concepteurs se sont inspirés des édifices d'infrastructure des glorieuses années 1950. Ils parlent notamment dans leur description de ponts

piétons et cyclistes, qui d'une «simplicité délicate, finement détaillés et dans un léger mouvement enjambaient les gros axes routiers construits alors». Les plans semblent nous dire qu'ils ont su faire honneur à leurs références.

Daniela Dietsche, rédactrice TEC21

Marko Sauer, rédacteur TEC21

PALMARÈS

1^{er} prix «Sinus»

Ingénieurs: ARGE Sinus (Conzett Bronzini Partner, Diggelmann + Partner AG)

Architecte: Holzhausen Zweifel Architekten GmbH

Spécialistes: Klötzli + Friedli Landschaftsarchitekten AG et Kontextplan

2^e prix «Crossover»

Ingénieurs: INGENI Genève

Architecte: Explorations Architecture

Spécialistes: Metron Bern AG

3^e prix «Cosy»

Ingénieurs: IG LVB Wankdorf Emch + Berger AG

et Schlaich Bergermann und Partner

Architecte: 3B Architekten

JURY DE PROFESSIONNELS

David Wetter, chef de filiale OFROU, Thoun (président)

Rolf Mühlethaler, architecte, Berne

Roman Lehmann, architecte, Bienne

Maurus Schifferli, architecte-paysagiste, Berne

Mario Fontana, ingénieur civil, Zurich

MAÎTRE D'OUVRAGE

Office fédéral des routes (OFROU), filiale infrastructures, Thoun