

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 143 (2017)
Heft: 9: Bibliothèques #1

Artikel: Une bibliothèque dans l'escalier
Autor: Frochaux, Marc
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-736724>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

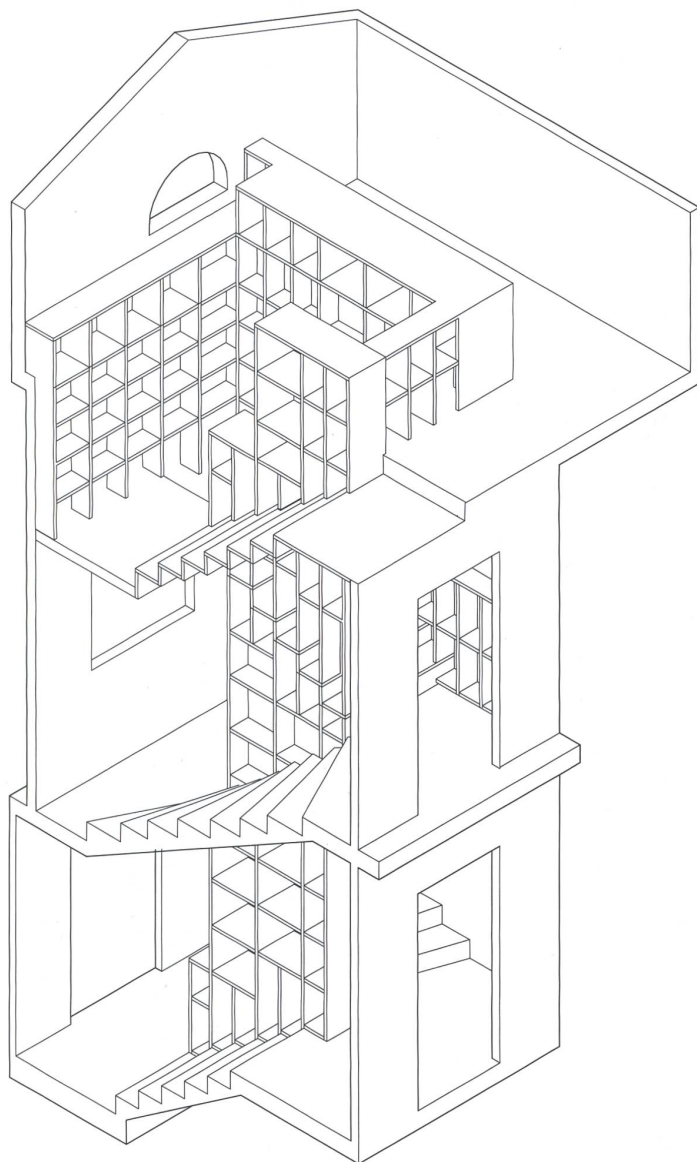
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Une bibliothèque dans l'escalier

Mécaniques environnementales



L'extension de la maison a été conçue par plusieurs propriétaires sur une parcelle achetée en commun. Afin de tirer le meilleur bénéfice des surfaces constructibles, ses habitants ont recherché des synergies et des interactions possibles. Leurs conceptions partagées en matière d'habitat ont conduit à réduire les surfaces privées des appartements en mettant en commun tout ce qui peut l'être. C'est ainsi qu'est née l'idée de partager la bibliothèque entre les trois foyers.

Le grand meuble se déploie dans l'ancienne cage escalier de la maison datant du milieu du 20^e siècle. Le dispositif présente la tranche des livres aux habitants et aux visiteurs, qui peuvent s'emparer d'un ouvrage et le consulter sur une marche d'escalier ou dans l'espace dédié à cet usage dans les combles. Quatre professions alimentent une collection en libre partage qui provoque des échanges au quotidien et caractérise, par les livres, l'identité de chacun des habitants de la maison.

Marc Frochaux

Maison multifamiliale à Renens, réalisée en 2016.
Dreier+Frenzel architecture et communication, Lausanne

LE DISPOSITIF

Le DISPOSITIF (ingénieurial, paysager, architectural, artistique,...) est une construction qui complète et modifie un environnement culturel. Envoyez vos dispositifs à info@revue-traces.ch avec mention de la rubrique.