

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 143 (2017)
Heft: 12: Stratégies post-crash

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

STRATÉGIES POST-CRASH

La crise peut-elle être une occasion pour rebondir ou apprendre à faire différemment ?

6 Crash: 1973 et la crise de la représentation

Philip Ursprung

10 L'architecture au Japon après le krach de 1989

Thomas Daniell

15 La confiance avant la norme: l'architecture espagnole après la crise de 2008

Carlos Quintáns

RÉALISATION

22 Les fenêtres de Siza

Mounir Ayoub

5 ÉDITORIAL

28 ACTUALITÉS

30 PAGES SIA

34 CONCOURS

36 AGENDA

37 OFFRES D'EMPLOI

38 NOUVEAUX PRODUITS



Centre d'interprétation du dolmen mégalithique de Seró, Lleida. Toni Gironés, 2012. (Photo Aitor Estévez)

En ligne :



espazium.ch Mais à quoi pensent donc les urbanistes de Suisse romande ?

En novembre 2016 se sont tenues les Assises romandes de la formation et de la recherche en urbanisme. Compte rendu par l'architecte et urbaniste Michèle Tranda-Pittion.
<http://bit.ly/2s3TbCT>

Paraissent chez le même éditeur :



TEC21 Nr. 26-27 (30.06.17) Neue Schulen in der Romandie | Primarschule La Neuveville: Freigespielt | Primarschule Avry: Monochrom heiter
TEC21 Nr. 24-25 (16.06.17) Fassaden – Hüllen mit Hintergrund | Durchdachte Gestaltung | Wenn's in der Wand knackt | Schäden an Fassaden
ARCHI Nr. 3/2017 (06.17) La densificazione tra piano e progetto | Progettare spazi, progettare processi | Zurigo cresce ancora | Praille Acacias Vernets, un progetto urbano

espazium 

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione

TRACÉS en version numérique et papier : deux supports, deux modes d'utilisation



TEC21 TRACÉS archi

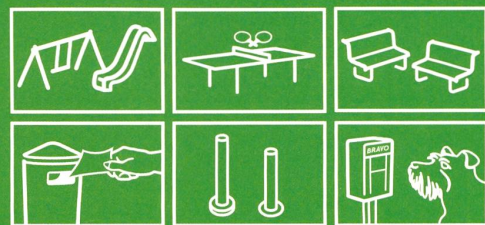
d'Silence acoustique sa



Ch. l.-de Montolieu 161 - 1010 Lausanne
Tél. 021 601 44 59

acoustique des salles, acoustique du bâtiment, vibrations, mesurages, expertise, suivi d'exécution

Places de Jeux & Mobilier Urbain



GTSM_Macolin SA

www.gtsm.ch · info@gtsm.ch · Tél. 079 634 71 54

FONTES DE VOIRIE BAUGUSS GHISA STRADALE



FASA

