

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift  
**Herausgeber:** Bauen + Wohnen  
**Band:** 1-5 (1947-1949)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Florence Forst  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-327998>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

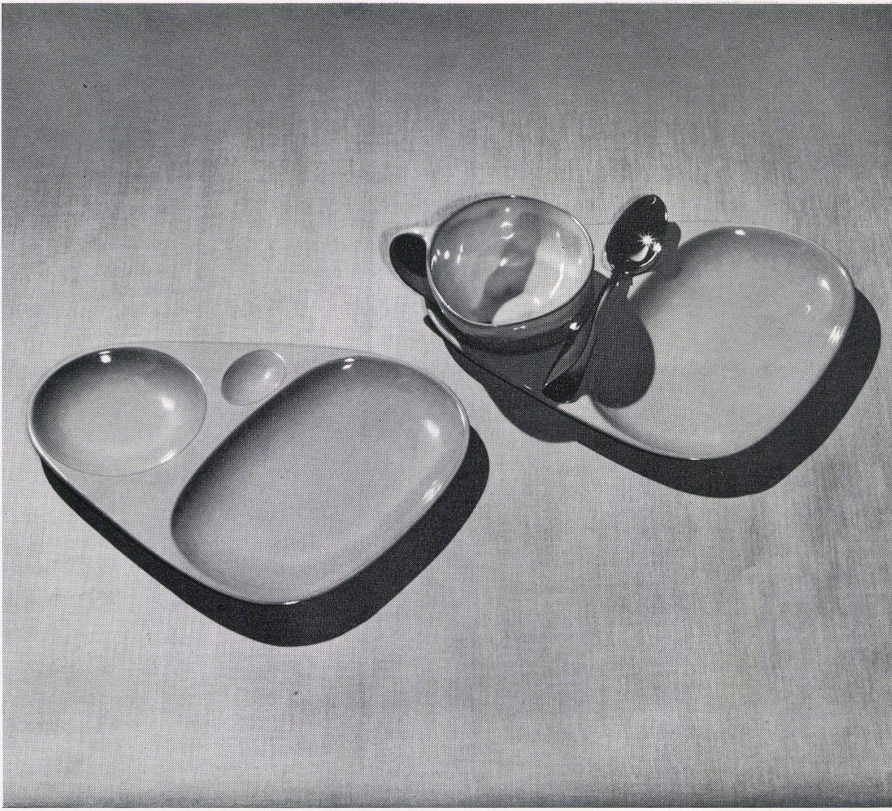
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





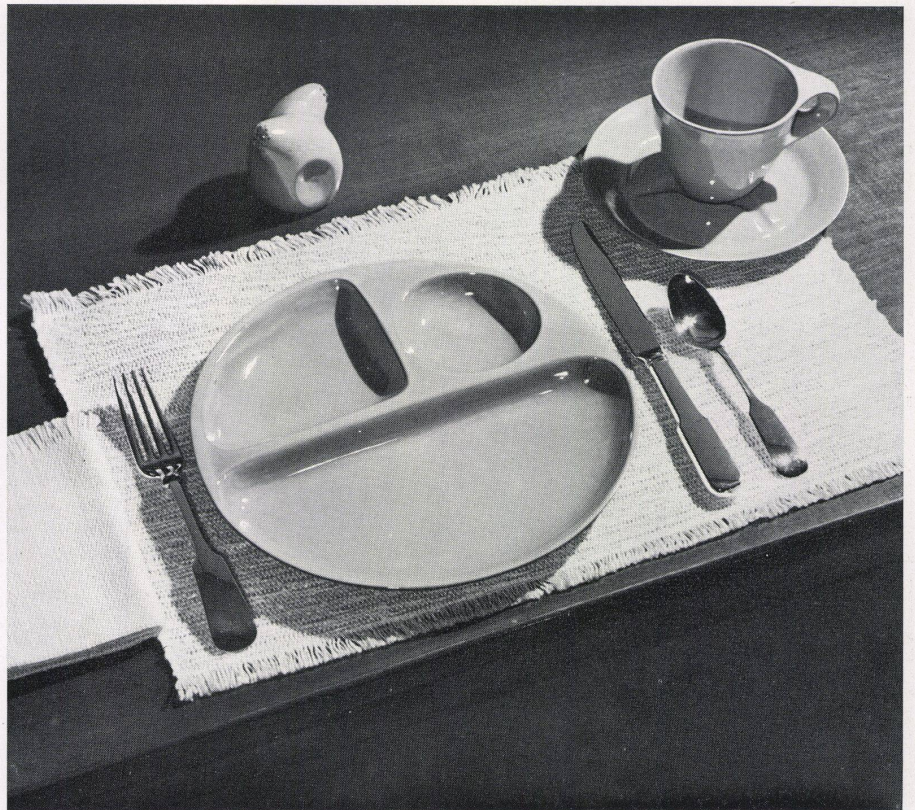
Die in St. Paul/Minnesota lebende Keramikerin geht bei ihren Arbeiten von der Absicht aus, für Familien ohne Dienstmoten die Anzahl der für die einzelnen Gerichte notwendigen Teller und Schüsseln zu verringern und diese durch ein einziges Gedeck mit verschiedenen Mulden zu ersetzen. Die Möglichkeit, die Speisen getrennt in einem Teller zu haben, bietet besonders für einen Haushalt mit Kindern Vorteile.

Florence Forst versucht, durch die Schaffung neuer Geschirrfornien eine Ablösung von den traditionellen Eßgewohnheiten zu erreichen. Sie sind bei einer beschränkten Anzahl von Tischen im Haushalt und der Vorliebe des modernen Menschen für schmale Tischformen, wie z. B. die Frühstückstisch, das geeignete individuelle Gedeck. Die Herstellung kann in gebranntem Ton oder Plastic erfolgen.

Sandwich- oder Dessertteller für kaltes Buffett oder Tee. Entworfen für Gelegenheiten, bei denen Teller und Tasse in der Hand gehalten werden müssen.

Assiette à dessert pour thé ou buffet froid. Conçue pour les occasions où l'assiette et la tasse doivent être tenues à la main.

Sandwich or dessert plate for informal buffet and tea service where plate and cup must be held in the hand.



Gedeck mit rundem, unterteiltem Teller. Die Vertiefungen sind für verschiedene Fleischgerichte und Gemüse bestimmt. Die Tasse hat einen den Fingern angepaßten Griff, welcher in einem Stück mit der Tasse geformt wurde.

Assiette ronde divisée en compartiments permettant de séparer diverses viandes ou légumes. La tasse est moulée d'une seule pièce avec son anse, laquelle est formée de manière à donner bien prise aux doigts.

Place setting with round compartment plate. Depressions planned for meat course and vegetables. Cup has handle designed to fit fingers and is moulded in one piece with the body of the cup.