

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Herausgeber: Bauen + Wohnen
Band: 1-5 (1947-1949)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

11

Gegenwartsprobleme des Theaterbaus

La construction de théâtres aujourd'hui
Present-day problems in the construction of theatres

Neue Theaterformen

Nouvelles formes de théâtres
New forms of the theatre

Theaterneubauten, -projekte und -wiederaufbau in Amerika, der Schweiz, in England, Italien, Deutschland

Projets et nouveaux théâtres en Amérique, en Suisse, en Angleterre, en Italie et en Allemagne
New theatres, projects and reconstructions in the US., Switzerland, England, Italy and Germany

Theaterbau-Improvisationen

Théâtres improvisés / Improvised theatres

Bühnenbild / Décors / Scenery

Neue Kinobauten in der Schweiz

Nouvelles salles de cinéma en Suisse
New cinemas in Switzerland

Lüftung, Klimatisierung, Schallisolierung

Hans Curjel, Zürich

Werner Harting, Architekt, Berlin
Perrotet und Stöcklin, Architekten, Basel

Hans Curjel, Zürich
Ralph Pommerance & Simon Breines, Architekten, New York
Hans Curjel, Zürich
Edward D. Stone, Architekt, New York

Francis Kay Draz, Architekt, Cleveland / Ohio
Ernst F. Burckhardt, Architekt BSA/SIA, Zürich

Ernst Gisel, Architekt SWB, Zürich

W. Gropius, Architekt, Boston
und E. Maxwell Fry, Architekt, London
Lisbeth Sachs, Architektin SWB, Baden
Paolo A. Chessa, Architekt, Milano
Hans Curjel, Zürich
Sandro Angelini, Architekt, Bergamo
Pino Pizzigoni, Architekt, Bergamo

Hans Curjel, Zürich
Werner Harting, Architekt, Berlin

Hans Curjel, Zürich
Saarinen, Saarinen & Associates, Architekten, Bloomfield Hills/Michigan
Georg Amberg, New York
Alois Müggler, Architekt BSA, Zürich
Werner Frey, Architekt SIA, Zürich

A. P. Weber, Ing. SIA, Zürich

Paul Haller, Dipl.-Ing., Zürich

Aspekte des Theaterbaus 1
Frederick Kieslers Theaterprojekte 2-4
Das Totaltheater von Walter Gropius 5
Kombinierte Raum- und Guckkastenbühne 6
Modell eines demontablen Theaters mit drehbarem Zuschauerraum
Entwurf eines Mehrzweck-Theaters
Arena-Theater 7-8
Mehrzwecktheater-Entwurf für New York

Frank Lloyd Wright und das Theater 9-11
Art Center der University of Arkansas, Fayetteville / Arkansas / USA 12-14
Karamu Center, Cleveland, Ohio/USA 15
Entwurf eines Volkstheaters (Oper und Schauspiel), Zürich 16
Parktheater mit Saalbau in Grenchen 17
Projekt eines Mehrzwecktheaters 18-19
Impington Village College, Cambridgeshire/England 20
Kurtheater Baden/Aargau 21
Teatro Carlo Felice, Genova 22-23
Oberitalienische Landtheater 24-26
Theater in Berbenno/Bergamo
Theater in Stezzano/Bergamo
Theater in Oltre di Colle/Bergamo
Theaterwiederaufbau in Deutschland 27
Entwurf für einen Theatereinbau im Berliner Zeughaus 28
Improvisationen 29
Musikzelt in Aspen/Colorado

Das Bühnenbild in Amerika 30-31
Neubau Ciné und Dancing Astoria, Zürich 32-33
Neues Ciné Etoile, Zürich 34

Lüftung und Klimatisierung der Theater- und Kinoräume 36
Lärmbekämpfung durch schallschluckende Materialien 37-39

