

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Herausgeber: Bauen + Wohnen
Band: 9 (1955)
Heft: 4

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

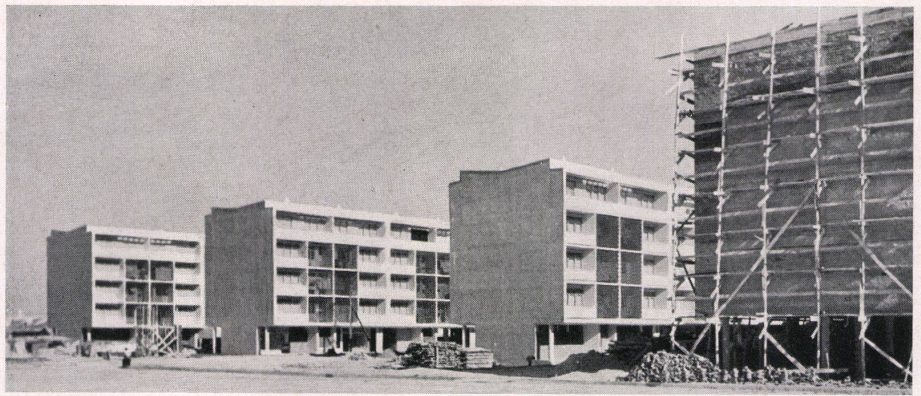
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Wohnbauten in Lissabon

Habitations à Lisbonne
Blocks of flats in Lisbon

Architekten: Sebastião Formosinho Sanchez und
Ruy d'Atouguia,
Lissabon

Aufgabe

Die Stadtbehörde Lissabon gab 1951 den Auftrag zum Bau von Mietshäusern mit Mittelstands-Drei- und Vierzimmerwohnungen, eine Aufgabe, die von den Projektverfassern in einer so hervorragenden Weise gelöst wurde, daß ihr Projekt anlässlich der zweiten Weltbiennale des Museu de Arte Moderna in São Paulo mit einem ersten Preis ausgezeichnet wurde. Wir haben in Nummer 2 dieses Jahres bereits zwei in São Paulo mit Preisen ausgezeichnete Bauten gezeigt, Craig Ellwoods Apartmenthaus in Hollywood und Philip C. Johnsons Einfamilienhaus in New Canaan.

Diese durch die Jury der Biennale vorgenommenen Auszeichnungen bilden einen wichtigen Beitrag zur Entwicklung der Architektur und sind in ihrer allgemeinen Notwendigkeit wohl kaum mehr aus dem Gesamtbild der zeitgenössischen Aktivität wegzudenken. In diesem Sinne haben die Auszeichnungen auch eine richtungweisende Bedeutung.

Lösung

Das zur Verfügung stehende Terrain war flach. Die Architekten haben eine sehr eindeutige und klar konzipierte Lösung durchgeführt. Die Blöcke mit den Wohnungen sind fünfstöckig entwickelt und laufen parallel zueinander mit Wohnseiten beidseitig der Längsrichtung. Grundsätzlich sind es zwei Typen, nämlich Häuser mit Dreizimmerwohnungen und solche mit ausschließlich Vierzimmerwohnungen. Die

Oben / En haut / Top:

Übersichtsbild mit den Kopfseiten von vier Blocks.
Vue d'ensemble avec les façades de front de quatre blocs.
Overall view with main elevations of four blocks.

Westansicht mit den Küchen im ersten, zweiten und dritten Stock.
Vue de l'ouest.

Vue from west.



- Verlag Bauen + Wohnen GmbH,
Zürich
- Herausgeber Adolf Pfau, Zürich
Redaktion Stockerstr. 34, Zürich 2
Telefon (051) 237208
R. P. Lohse SWB
E. Zietzschmann, Architekt SIA
R. P. Lohse SWB, Zürich
- Gestaltung G. Pfau jun., Zürich
Inserate Bauen + Wohnen GmbH,
Administration Zürich, Winkelwiese 4
Telefon (051) 341270
Postscheckkonto VIII 40147
Bauen + Wohnen, Zürich
- Preise Abonnement für 6 Hefte Fr. 26.—
Einzelnummer Fr. 4.80
- Ausgabe August 1955
Erscheinungsort Zürich
- Auslieferungsländer Argentinien
Australien
Columbia
England
Frankreich
Holland
Israel
Italien
Neuseeland
Mexiko
Uruguay
USA
Venezuela
- Patronatskomitee J. B. Bakema, Rotterdam
Luciano Bonetti, Milano
Marcel Breuer, New York
Professor Ir. J. H. van den Broek,
Rotterdam
Bertram Carter, London
Hans Fischli, Zürich
Professor Eduard Ludwig, Berlin
Bernhard Pfau, Düsseldorf
Henri Prouvé, Nancy
Harry Seidler, Sydney
André Sive, Paris
Jørn Utzon, Hellebaek

Titelblatt / Couverture / Cover picture:

Tonwarenfabrik Ernst Bodmer & Cie., Zürich. Teilansicht des Lagergebäudes mit der Treppenanlage der Fabrik.
Fabrique de céramique Ernst Bodmer & Cie., Zurich. Vue partielle de l'entrepôt.
Ceramics factory Ernst Bodmer & Co., Zürich. Part view of the storage building.

Foto: Beringer & Pampaluchi, Zürich.