

# **Ferienhaus eines Architekten und Malers in Cape Cod, Mass. = Maison de vacances d'un peintre/architecte à Cape Cod, Mass. = Holiday home of an architect and painter on Cape Cod, Mass.**

Autor(en): **Zietzschmann, Ernst**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **10 (1956)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-329223>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

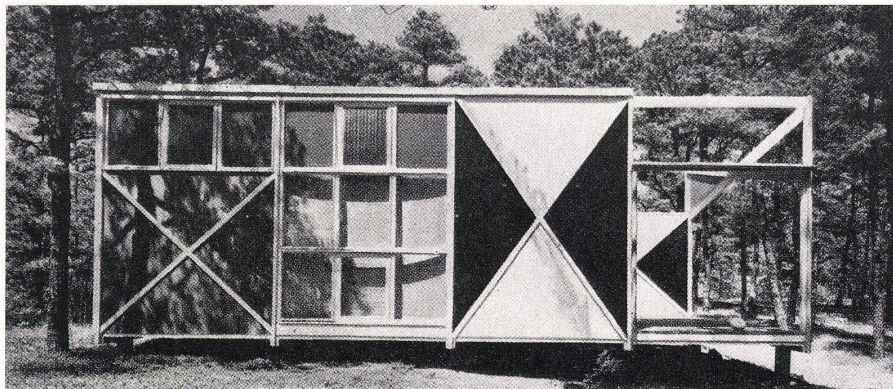
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ferienhaus eines Architekten und Malers in Cape Cod, Mass.

Maison de vacances d'un peintre/architecte à Cape Cod, Mass.

Holiday home of an architect and painter on Cape Cod, Mass.

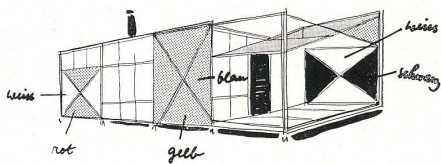
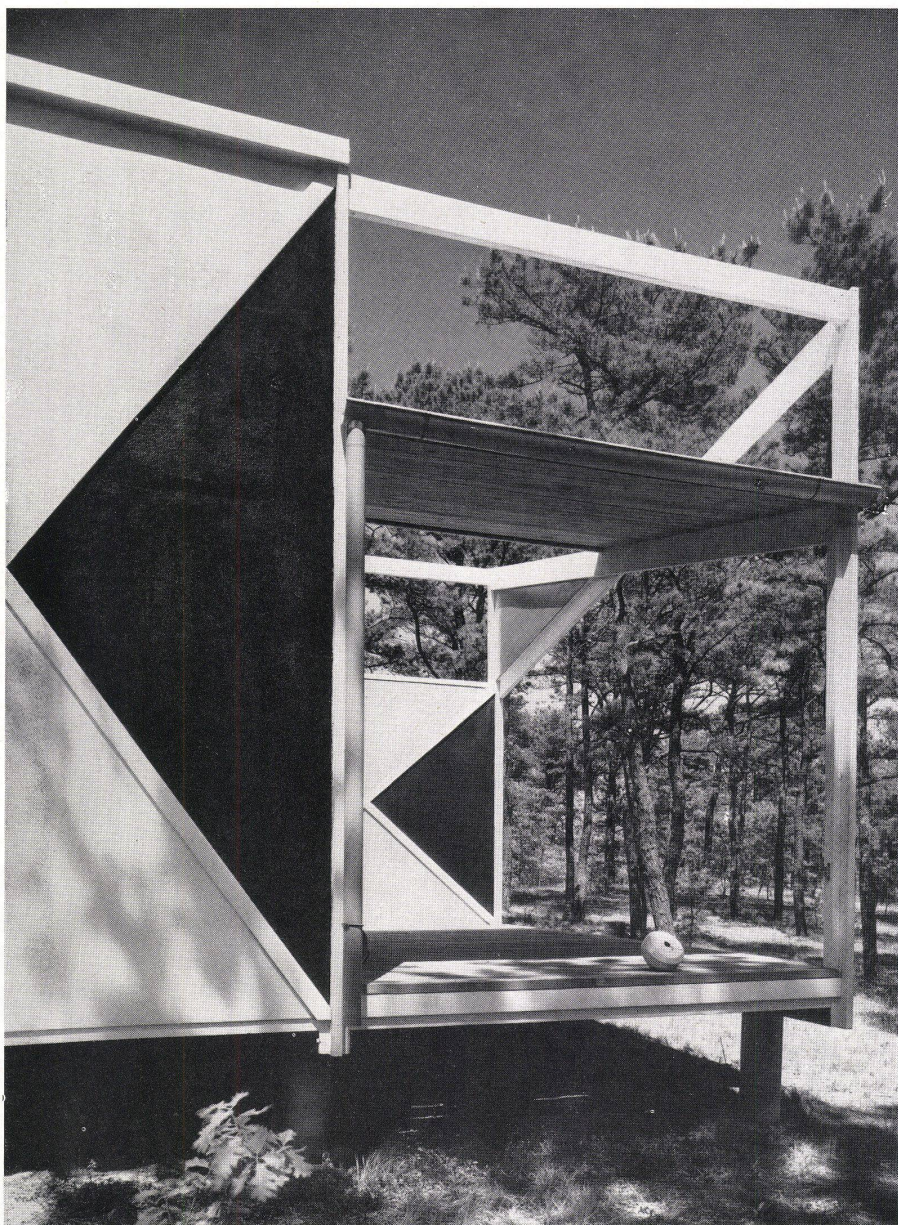
Architekt: Serge Chermayeff, Cambridge, Mass.



Seitenansicht mit Veranda.  
Vue d'une façade latérale et de la véranda.  
Lateral view with porch.

Detail der Veranda.  
Detail de la véranda.  
Detail of porch.

Zusammen mit anderen Häusern liegt in einem hochstämmigen Kiefernwald das Ferienhaus eines Architekten und Malers. Es scheint aus farbigen Spielklötzen zusammengebaut zu sein. Die Außenwände sind aufgelöst in Skeletteile, teils rechteckiger, teils dreieckiger Form. Geschlossene Wände bestehen aus Diagonalstreben und verschiedenfarbig gestrichenen Füllungen. Eine Veranda ist teilweise gedeckt mit einem Pultdach und begrenzt durch dünne Holzsketteile. Die geschlossenen Wände sind weiß-rot, gelb-blau und weiß-schwarz gestrichen. Das Haus ruht frei auf Holzpfosten und berührt den Erdboden nirgends. Bewußt vermeidet der Architekt irgendwelche Anlehnung an die Natur und baut sein Werk frisch und unbekümmert in die Natur. Man wird an sommerliche Wimpel und Flaggen auf Segelbooten erinnert beim Anblick dieses kleinen, sauber entworfenen Bauwerks. Zie.



Perspektivskizze mit Farbangaben.  
Dessin perspectif et indications des couleurs.  
Perspective sketch with colour indications.