

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 10 (1956)

**Heft:** 5

  

**Artikel:** Ausstellungsraum Wohntyp in Basel = Salle d'exposition Wohntyp à Bâle = Exhibition hall Wohntyp in Basle

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-329253>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ausstellungsraum Wohntyp in Basel

Salle d'exposition Wohntyp à Bâle  
Exhibition hall Wohntyp in Basle

In Basel hat sich die Möbelfabrik Walter Wirz, Sißach, einen Ausstellungsraum eingerichtet. Eine aus Holzleisten bestehende Rasterdecke wurde frei in den Raum hineingehängt und dadurch der langgestreckte Raum optisch zusammengefaßt. Einzelne Scheinwerfer sind in die quadratischen Rasterfelder eingelassen. Der Boden ist mit schwarzgesprickelten AT-Platten bedeckt, auf welchen sich die hellen, einfarbigen Teppiche sehr gut ausnehmen. Gelb, Grau und Mauve wurde für die Wände verwendet, die teilweise tapeziert, teilweise gespritzt sind. Auf einem erhöhten Podest ist im hinteren Teil ein Zeichnungsatelier untergebracht. Als Trennelement dient ein Netzvorhang.

