

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 28 (1974)

**Heft:** 8: Einfamilienhäuser = Maisons familiales = Single family houses

**Artikel:** Stühle = Chaises = Chairs

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-348083>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

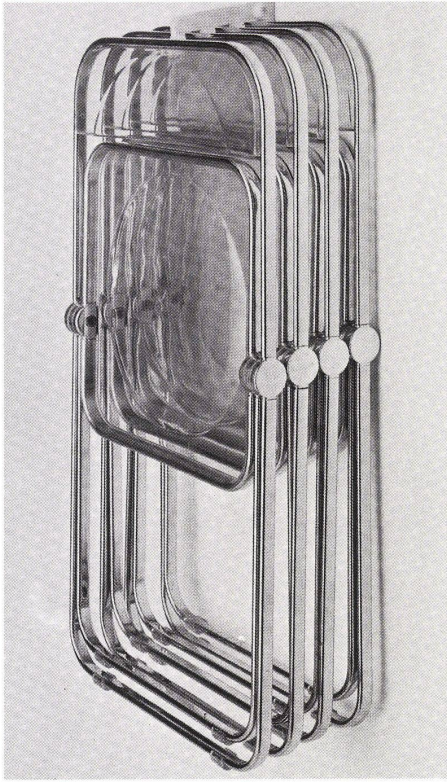
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



1



2

## Stühle

Chaises  
Chairs

1+2

Beim Stuhl von Gian-Carlo Piretti handelt es sich um ein Objekt, das man leicht zum Verschwinden bringen kann. Der Stuhl läßt sich ineinanderschieben, stapeln und zusammenklappen. Sitz- und Rückenteil sind aus Kunststoff in den Farben Glasklar, Blau, Gelb, Rosa und Rauchfarben.

La chaise de Gian-Carlo Piretti est un objet que l'on peut facilement faire disparaître. La chaise est rétractable, empilable et repliable. Le siège et le dossier sont en matière plastique de couleur verre naturel, bleue, jaune, rose et fumée.

The chair by Gian-Carlo Piretti is an object which can be easily got out of the way. The chair is retractable, stackable and folding. The seat and the back are of plastic, colour schemes natural glass, blue, rosy yellow and smoky.

3+4

Die Bürostühle von den Designern Andrew Ivar Morrison und Bruce R. Hannah für Knoll haben ein Aluminiumsitzgestell und wegnehmbare Sitz- und Rückenpolster.

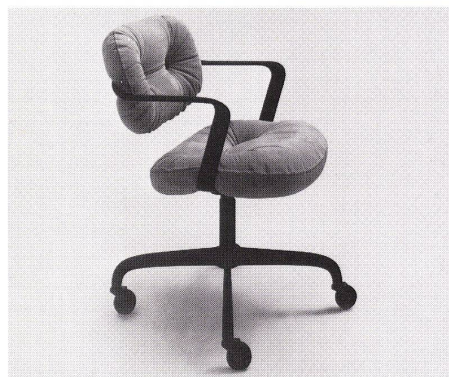
Les chaises de bureau d'Andrew Ivar Morrison et Bruce R. Hannah pour Knoll ont une structure en fonte d'aluminium et des rembourrages de siège et de dossier amovibles.

5+6

Der Stapelstuhl von Hugh Acton hat einen verchromten Stahlrahmen und einen klappbaren Sitz.

La chaise empilable d'Hugh Acton se compose d'une structure en acier chromé et d'un siège rabattable.

The stackable chair by Hugh Acton has a chromium-plated steel frame and a fold-up seat.



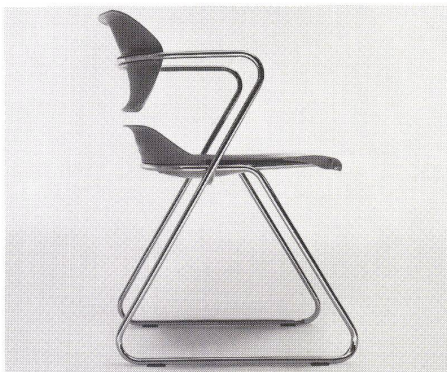
3



4



6



5