

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 31 (1977)

Heft: 7-8

Artikel: Zwei Häuser für Karen Terry in Santa Fe, N.M. = Deux habitations pour Karen Terry à Santa Fe, N.M. = Two houses for Karen Terry in Santa Fe, N.M.

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-335838>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zwei Häuser für Karen Terry in Santa Fe, N.M.

Deux habitations pour Karen Terry à Santa Fe, N.M.

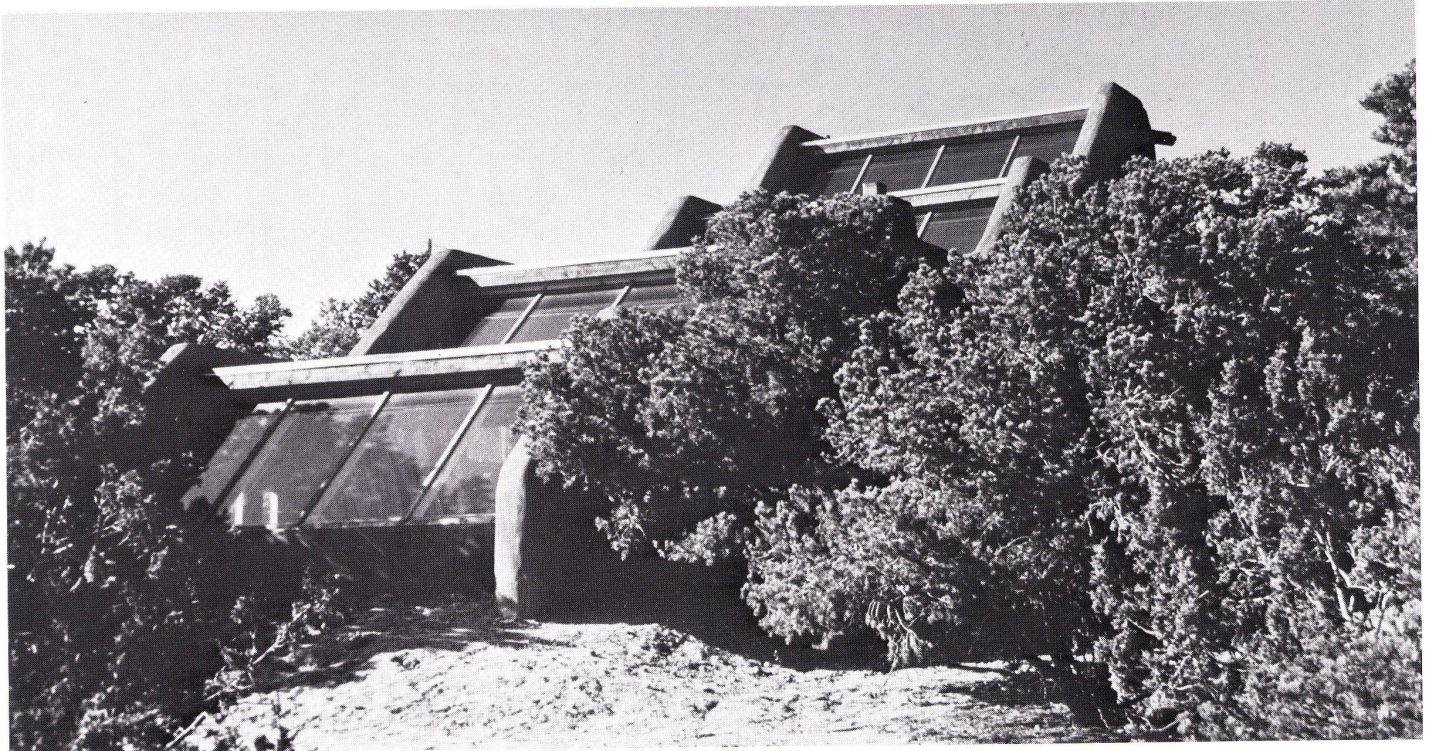
Two houses for Karen Terry in Santa Fe, N.M.

David Wright, The Sea Ranch

Wo Architektur wieder Kunst wird: Zwei Häuser, vom Architekten entworfen, von der Töpferin mit ein paar Helfern selbst gebaut, das erste für sich selbst, das zweite zum Verkaufen, um wieder Geld zu haben für ein drittes: Programm eines neuen Arbeits- und Lebensstils.

Où l'architecture retourne à l'art: Deux maisons projetées par des architectes et construites par l'artiste assistée de quelques aides. La première maison pour elle-même, la seconde pour refaire de l'argent et en construire une troisième: Programme, un nouveau style de travail et de vie.

Where architecture again becomes art: two houses, designed by the architect, built by the ceramic artist herself with a couple of helpers, the first one for herself, the second one to be sold, in order to raise money for a third one: programme for a life style.

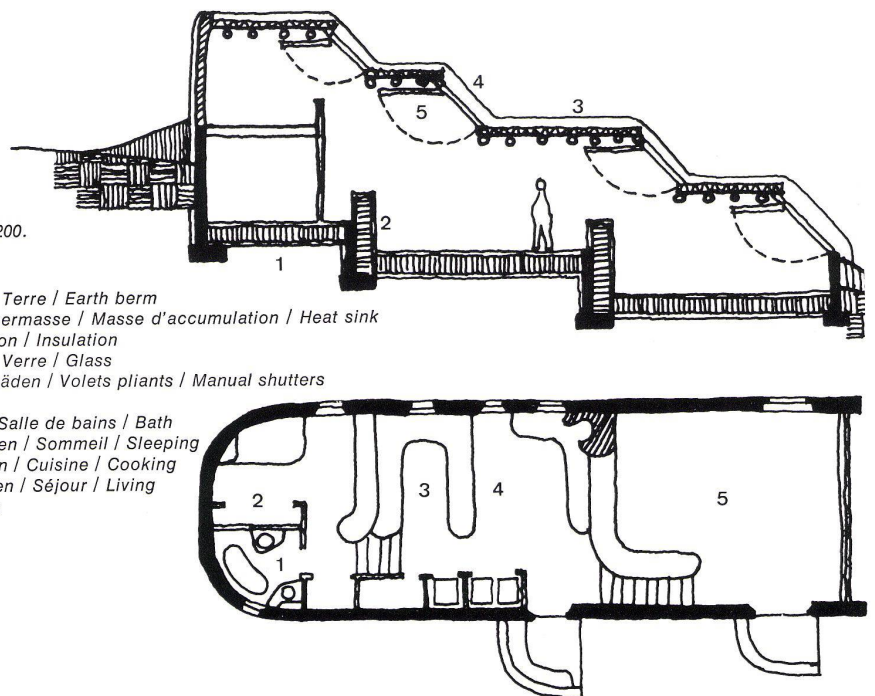


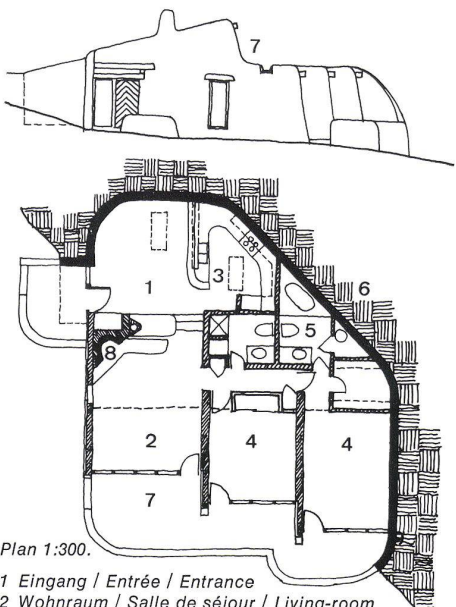
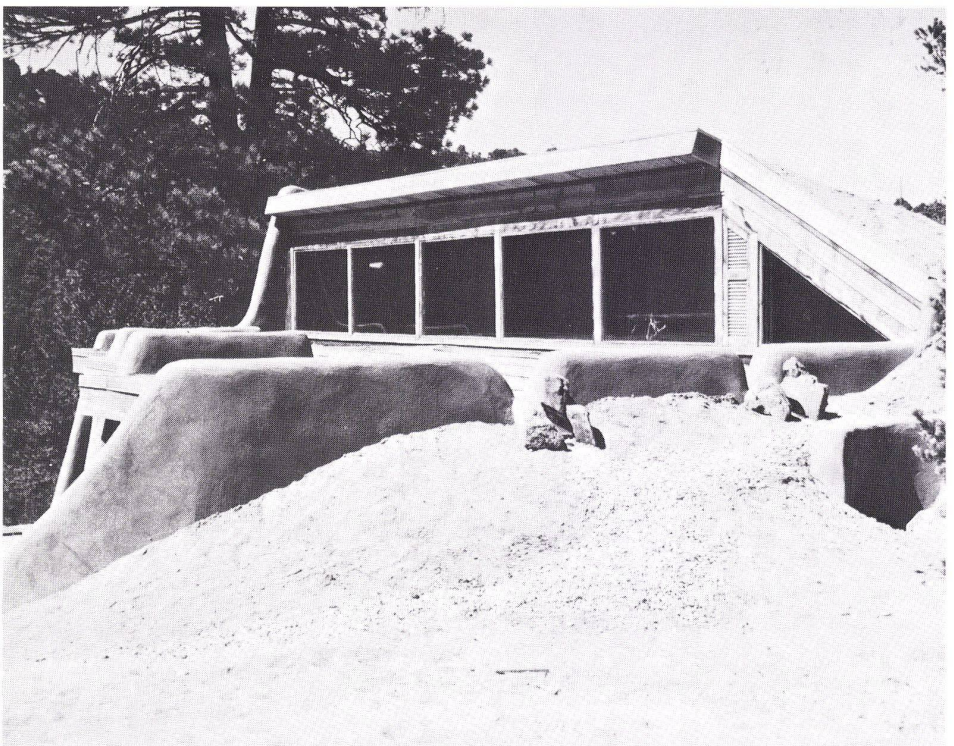
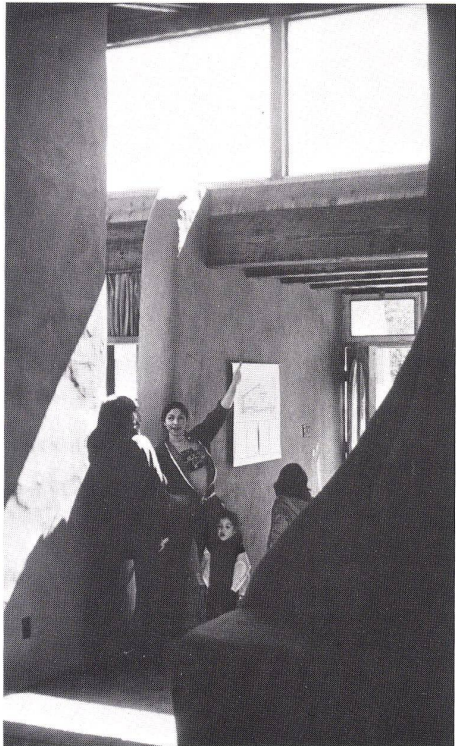
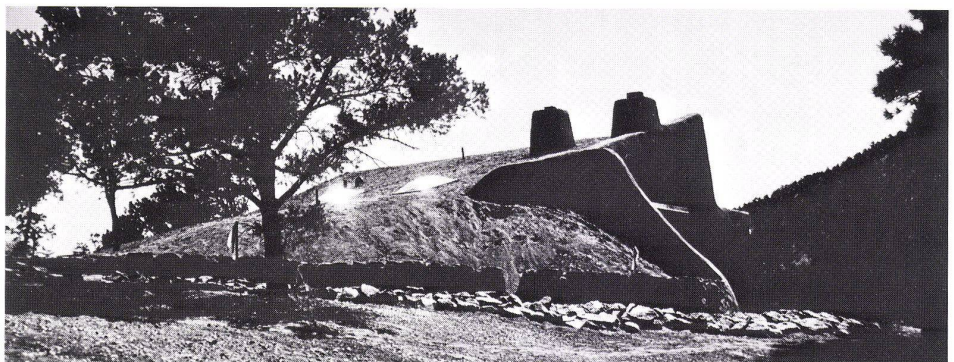
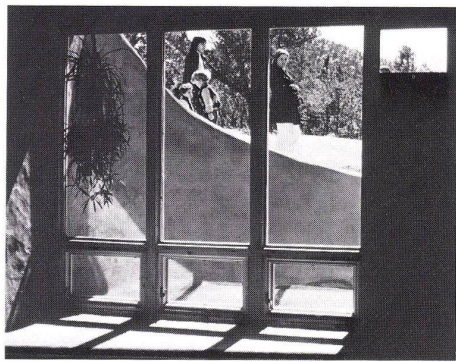
Pläne 1:200.

Plans.

- 1 Erde / Terre / Earth berm
- 2 Speichermasse / Masse d'accumulation / Heat sink
- 3 Isolation / Insulation
- 4 Glas / Verre / Glass
- 5 Klappläden / Volets pliants / Manual shutters

- 1 Bad / Salle de bains / Bath
- 2 Schlafen / Sommeil / Sleeping
- 3 Kochen / Cuisine / Cooking
- 4 Wohnen / Séjour / Living
- 5 Studio





Plan 1:300.

- 1 Eingang / Entrée / Entrance
- 2 Wohnraum / Salle de séjour / Living-room
- 3 Küche / Cuisine / Kitchen
- 4 Schlafräume / Chambres à coucher / Bedrooms
- 5 Bad / Salle de bains / Bath
- 6 Erde / Terre / Earth
- 7 Fenster und Oberlicht / Fenêtre et imposte / Window and skylight
- 8 Cheminée / Cheminée / Fireplace

