

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 32 (1978)

Heft: 7-8: Moderne oder Post-Moderne-Architektur? = L'architecture moderne ou post-moderne? = Modern or post-modern architecture?

Artikel: Designer-Galerie : Rodolfo Bonetto, Mailand

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-336112>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

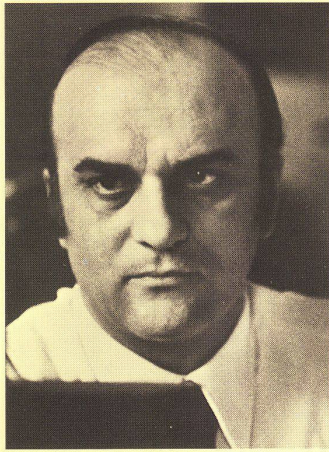
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

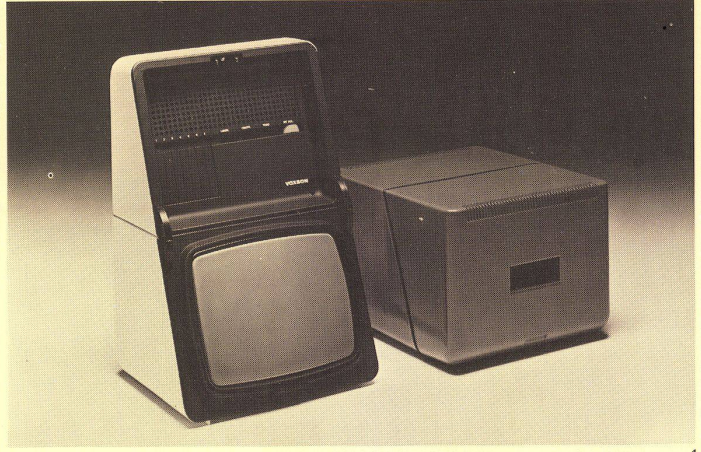
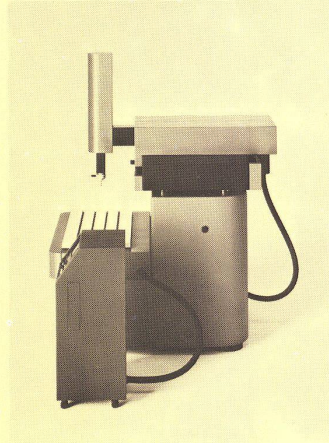
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rodolfo Bonetto

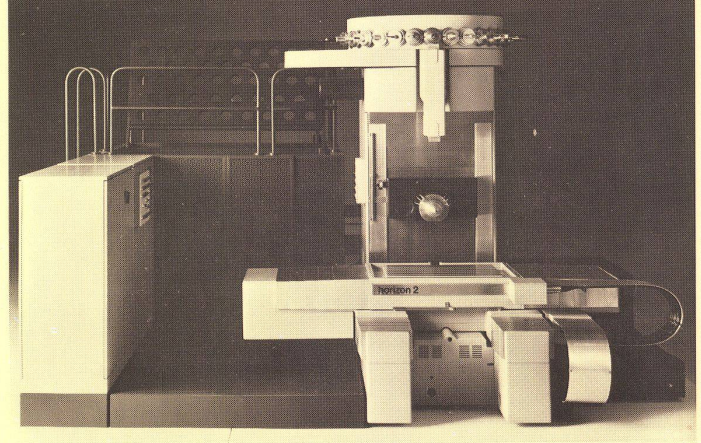
Mailand



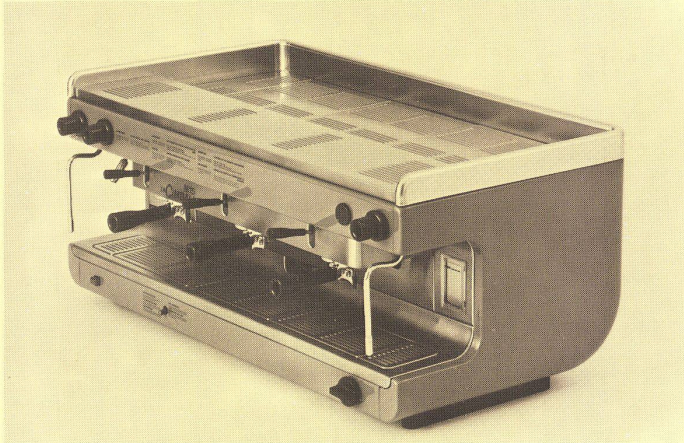
Mit seinen Arbeiten gehört Rodolfo Bonetto zur Spitze der in Italien breiten Masse von Industriedesignern. Wie viele seiner Kollegen begann er in den fünfziger Jahren seine berufliche Laufbahn als »Bleischneider« von Automobilen, wobei er auch mit Pinin Farina zusammenarbeitete. In den folgenden Jahren, während er von 1961 bis 1965 als Dozent in der Produktabteilung der Hochschule für Gestaltung in Ulm tätig war, begann er eine Synthese von Form, Funktion und Material in seinen Arbeiten zu entwickeln, der in Italien bis heute nur wenige seiner Kollegen zu folgen vermochten.



1



3



4

1 Tragbares Fernsehgerät für die Firma Voxson.

2, 3 Bohrmaschinen für die Firma Olivetti, in Zusammenarbeit mit Naoki Matsunaga entwickelt.

4 Kaffeemaschine der Firma Cimbali, in Zusammenarbeit mit Naoki Matsunaga entwickelt.

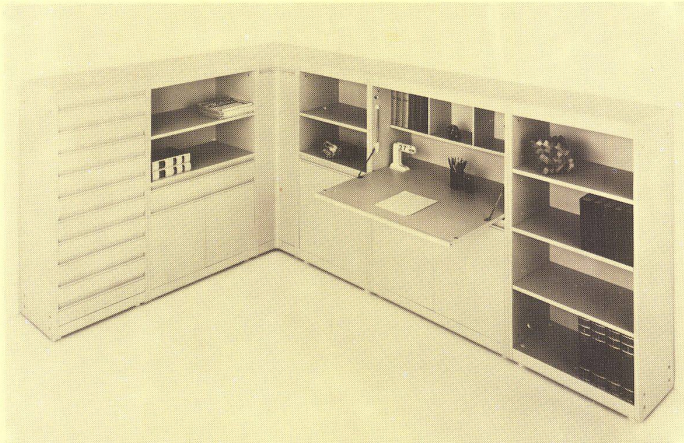
5 Zusammensteckbares Regal aus Kunststoffteilen für die Firma Bilumen.

6 Möbelsystem »Linear« für die Firma Elco.

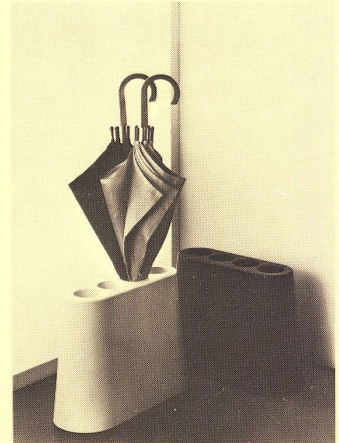
7, 8 Zeitungs- und Schirmständer für die Firma Bilumen.



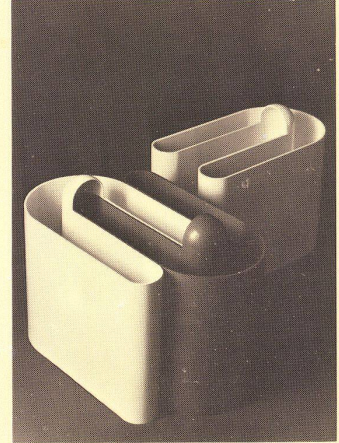
5



6



7



8