

Designer-Galerie : PER Produktentwicklung Roericht, Ulm

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **32 (1978)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-336162>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Designer-Galerie:

**PER Produkt-
entwicklung
Roericht**
Ulm

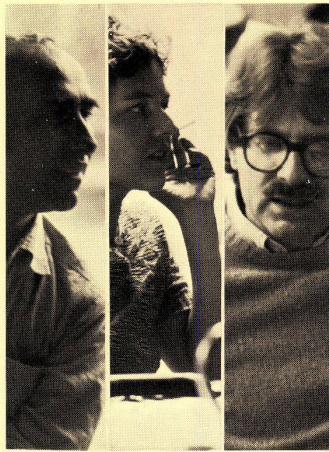
Nick Roericht (45) absolvierte an der Hochschule für Gestaltung in Ulm die Abteilungen Produktgestaltung und visuelle Kommunikation. Heute steht er einem 8köpfigen Team mit den Hauptstützen Horst Fleischmann und Gisela Kasten vor und lehrt an der HdK in Berlin.

**PER, (Développement de
Produits Roericht), Ulm**

Nick Roericht (45) suit les cours des départements de design industriel et de communication visuelle à l'Ecole Supérieure de Composition d'Ulm. Aujourd'hui, il dirige un team de 8 membres dont les principaux sont Horst Fleischmann et Gisela Kasten et enseigne à l' HdK à Berlin.

**PER Roericht Product
Development**

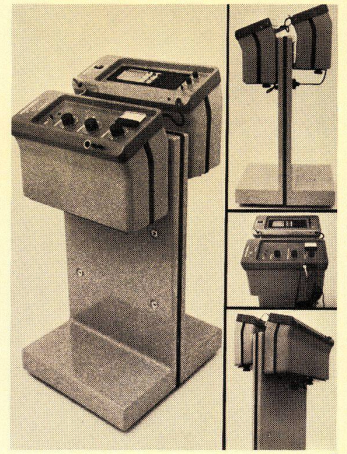
Nick Roericht (45) studied product design and visual communication at the Institute of Design in Ulm. At the present time he heads an 8-man team, leading members of which are Horst Fleischmann and Gisela Kasten, and teaches in Berlin.



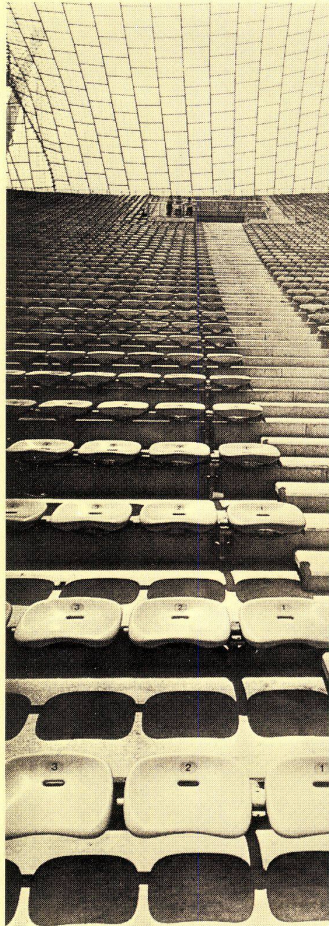
1



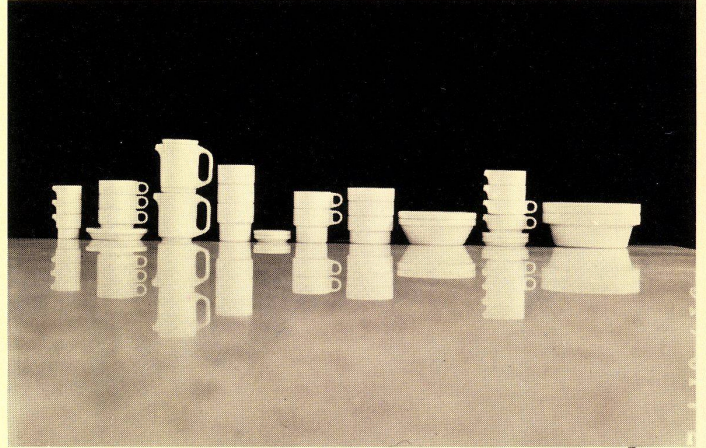
2



3



4



5



6

1
Roericht/Kasten/Fleischmann

2
Steh-Sitz, 1974, für Wilkhahn.

3
Elektro-medizinische Geräte, 1970, für Hortmann (mit EID Clivio/Raffler).

4
Stadionsitz, 1972, für die olympischen Bauten in München.

5
Geschirr zur gewerblichen Nutzung, 1959, Roerichts Diplomarbeit an der HfG Ulm, für Rosenthal/Thomas.

6
Arbeitsstuhl, 1974, für Wilkhahn (Fleischmann).

7
Bordgeschirr, 1964, 1970 und 1975, für die Lufthansa. Die dritte Produktgeneration mit EID Clivio/Raffler.

8
Studentenwege, 1973, für die Universität Regensburg (mit Team 72, Regensburg).



7



8