

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 33 (1979)

Heft: 4

Artikel: Designer-Galerie : Eero Aarnio, Helsinki

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-336292>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

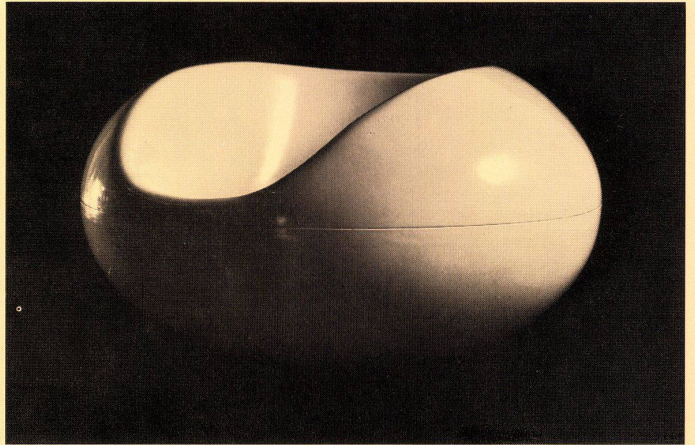
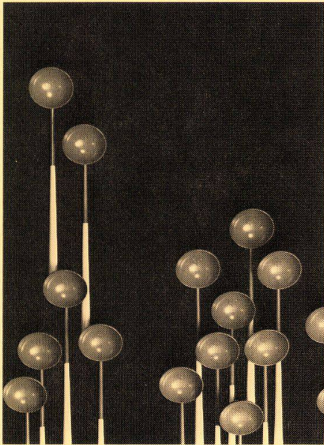
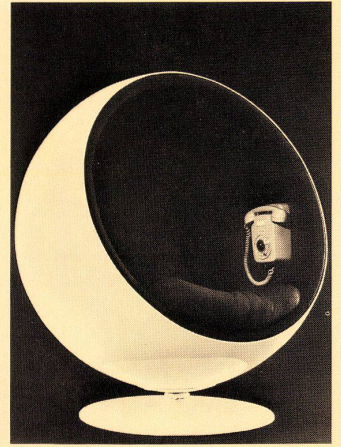
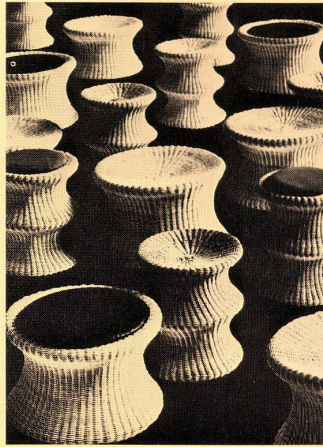
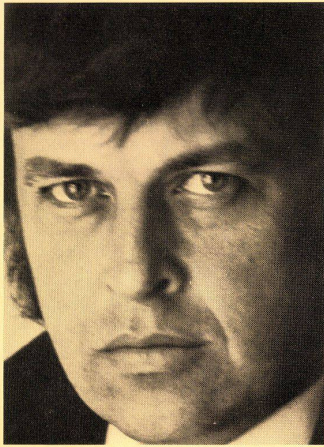
Designer-Galerie:

**Eero Aarnio
Helsinki**

Eero Aarnio, 1932 in Helsinki geboren, gehört zu den bedeutendsten skandinavischen Möbeldesignern. 1953 schloß er seine Studien in Helsinki ab und studierte anschließend noch von 1954 bis 1957 am dortigen Institut für Industrielle Gestaltung. Seit 1962 führt er in seiner Heimatstadt ein eigenes Designbüro mit dem er vor allem mit seinen Entwürfen für die finnische Firma ASKO und durch seine vielen internationalen Preise weltweit bekannt wurde.

Eero Aarnio, né à Helsinki en 1932, compte parmi les principaux designers scandinaves. En 1953, il achevait ses études à Helsinki et, de 1954 à 1957, il poursuit ses recherches à l'Institut d'Esthétique Industrielle de la même ville. Depuis 1962, toujours dans sa cité natale, il dirige son propre bureau de design et il s'est fait un renom international, avant tout par ses projets pour la société finlandaise ASKO et ses nombreux prix internationaux.

Eero Aarnio, born in Helsinki in 1932, is one of the leading Scandinavian furniture designers. In 1953 he finished his studies in Helsinki and continued with advanced study, from 1954 to 1957, at the Institute for Industrial Design, also in Helsinki. Since 1962 he has been running in his home city his own design office. Here he has made a name for himself, above all with his designs for the Finnish firm of ASKO and owing to the numerous international awards he has received.



1; 1960
Korbmöbel / Meuble en osier / Wicker furniture.

2; 1963
Kugelsessel für Asko / Fauteuil sphérique pour Asko / Spherical chair for Asko

3; 1972
Sauna-Wasserkelle für Osuuspankkien / Louche de sauna pour Osuuspankkien / Sauna dipper for Osuuspankkien

4; 1969
Kunststoff-Sessel »Pastilli« für Asko / Fauteuil en matière plastique »Pastilli« pour Asko / "Pastilli" plastic chair for Asko

5, 6; 1972
Zerlegbarer Kunststoffstuhl U-023 für Asko / Chaise en matière plastique démontable U-023 pour Asko / U-023 knock-down plastic chair for Asko

7; 1970
Handfinger-Ringuhren in Silber / Montres-bagues en argent / Silver ring watches

8; 1970
Kunststoff-Stapelstuhl U-022 für Asko / Chaise empilable U-022 pour Asko / U-022 stackable plastic chair for Asko

9; 1973
»Pony«-Sitze für Asko / Sièges »Pony« pour Asko / "Pony" seats for Asko

