

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 15 (1925)  
**Heft:** 13  
**Rubrik:** ds Chlapperläubli

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# ds Schlapperläubli

Erscheint alle 14 Tage. Beiträge werden vom Verlag der „Bernner Woche“, Neuen-gasse 9, entgegengenommen.

## Mode-Schau.

(Hausfrauenverein Bern.)

Modeschau des S. B. B.  
Lokke ganz vorzüglich,  
Eng sah man im Bürgeraal,  
Brav und sehr vergnüglich.  
Allerdings, gar manches kam  
Gar nicht in's Gedränge;  
Denn der Saal ergähte nicht  
Der Besucher Menge.

Modeschau des S. B. B.  
Hat es klar bewiesen  
Daß man z'Värn auf's Ausland sei  
Gar nicht angewiesen.  
Alles was man dort geschaut,  
Leblos und lebendig:  
Hülle bis zur Mannequin,  
Das war — bodenständig.

Modeschau des S. B. B.  
Zeigt, daß das Gewerbe  
Trotz so manchem Unterruf,  
Doch noch nicht aussterbe,  
Daß es ganz im Gegenteil  
Trotz dem Unterrufe  
Ghid und leistungsfähig steht  
Auf der höchsten Stufe.

Modeschau des S. B. B.:  
Coiffure bis Robe,  
Hut und Schmuck und die Chaussure,  
Das bestand die Probe.  
Zeigte, daß der S. B. B.  
Brächtig sich bewähre,  
Brachte dem Gewerbe nur  
Auhm und neue Ehre. Modulus.

## Mir Bärner!

Dem Bärnerleist z'Basel zur 55. Jahresjhr.

Mir Bärner, seit me, ihe ruuch,  
Doch hei mr mänge schöne Bruuch.  
Mir sy gärrn dert, wo's heimelig isch,  
Wo gmüetlich brichtet wird am Tisch;  
Wo Kritik liebe gits da nüt,  
Das überlah mir andre Lüt.

Und drum, sy Bärner binenand,  
Sygs wo-n-es wott im Schwyzerland,  
Si teile mitenander d'Freud  
Und trage z'ämethast am Leid —  
Und — Dant dem herte Bärnergring,  
Ertreit me d'Müpf so ziemli ring.

Dr Bärner über Meer und Land  
Bergißt doch nie s'ys Bärnerland;  
Und wenn er bloß bis Basel reißt,  
So findt er dert e Bärnerleist.  
Dert tritt er voller Freuden y  
Für daß er cha bi Bärner sy.

Da redt me wie's daheim der Bruuch  
Und niemer seit, es sygi ruuch;  
Es gmüetlichs „Nei“, es fründlichs „Ja“,  
Das wei mir gar nid anders ha.  
„Nanai“ und „Zit“ und „Gwiß i'isch woher“  
Das tönt kurios im Bärner Dhr.

Es mag syner sy als üfi Sprach,  
Doch frage mir dän nüt dernach.  
Mir rede, wie's daheim der Bruuch  
Und säge d'Lüt es sygi ruuch —  
Eisch d'Schale vonne guete Gfärn —  
Vergäffet's nid, mir sy vo Värn!

Ganz chürzlige hani ds Gsel gha, d'Zahresjhr  
vom Bärnerleist z'Basel börje mitzmache. Das  
isch e Gsellchaft vo ächte, rächte Bärnermanne,  
wo a ihrem Bärnbiel hange wie nes Ghind

a ds Muetters Fürte. Und jedes Jahr, das steit i  
ihre Statute gichriebe, wird en Usflug gemacht  
an irgend en Ort im Bärnerland.

Dr lezt Summer sy si ufem Niese gfi und  
z'Nychebach, und der Gtitisch vone, e 75-jährige  
Chruuselpeter, syg fisch der Uebermüetigst vo  
allne worde, sobald er nume Bärnerlust ygatmet  
heig, ganz bsunders ufem Niesen obe.

Es luschtig's Theaterstückli, wo a dr Zahresjhr  
isch usgeführt worden und „Uf Niesekulm“ betitelt  
isch, het die fröhliche Bärner ufem Niese be-  
luchtet wie ne Schynwärfen und da alt Herr  
Chruuselpeter, wo natürlich a däm gmütlichen  
Nabe o da gfi isch, het no einisch chönne d'Freud  
ha a dr „Niesefahrt“.

Für mi isch die größti Freud die gfi, z'gheh,  
wie treu dr Bärner z'Basel zu s'yr Zahne steit.  
Wenn jede Schwyzler o s' treu tuet zu sym  
Ländli stah, so cha ganz sicher üfne Ghinder  
d'Heimat nie verlore ga!

Daß d'Zraue nid gählt hei a dr Zahresjhr  
vom Bärnerleist, versteit sich vonihm selber, das  
täte rächti Bärner gar nid anders, und drum  
bini o drby gfi, pärleth!

d'Zrau Wehrdi.

## Des Mädchens Klage.

Was mach' ich armes  
halb bluttes Kind?  
'S weßt auf der Brücke  
Eisig der Wind,  
Kurz isf mein Nöckchen,  
Deckt kaum das Knie,  
Und meine Hös' chen  
Sind — Broderie.

Bin doch ein armes  
halb bluttes Kind,  
Schlijijupon läßt mir  
Gruulich der Wind,  
Durch meine Strümpfe,  
— Spinnwebesein, —  
Dringt mir die Kälte  
Schneidend an' s' Bein.

Was mach' ich armes  
halb bluttes Kind?  
Eisig im Nacken  
Schlägt mich der Wind.  
Subitopf ist zwar  
Brächtig frisiert,  
Doch grad im Nacken  
Bin ich rasiert.

Bin doch ein armes  
halb bluttes Kind,  
Nicht einmal laufen  
Kann ich geschwind.  
Eng ist das Nöckchen,  
Hemmt mich zu stark:  
Eisig der Wind mir  
Dringt bis in' s' Mart. Dha.

## Deppis vo Bärnerbuebe.

„Was het's gä“ fragt e Herr uf em Wäg i d's  
Büro, wo-n-er zum-ene Sänklöch chunnt, wo a  
par Buebe stöh u dr Chlinsicht vo-n-e jämmer-  
lech plääret. „Die große Fäse — hei mer d'Baue  
— — gnoh — — u dmit gschuttet — — u jeh  
isch si da abe — — u mir heu se nümme — —  
usenäh.“ Trostlos, bodelos traurig hület dā  
Bueb. — Da chneulet dā Kinderfründ a Bode,  
läpft dr Sänklöchdecku ab, sicheit mit em Spa-  
zierstock nach dr Baue u bringt se glücklech use.  
Strahlend, lächend nimmt se der Bueb in Em-  
pfang, seit aber nit. „U jeh, wie feisch jeh?“  
fragt dr Herr. „Liet dr Decku wieder häre“, ant-  
wortet d's Buebli. \*

Vor par-ene Woche bin i zum-ene Briefschafte  
cho; da steit es Buebli u plääret. Uf mi frag,  
was er heig, seit er unter Schnüppe u Plääre:  
„He, d'Muetter het mr es Zwänzgi gä für im  
Läbeli e Margge z'choufe u dadruuf z'chläbe —  
u — jeh“ — er schwiigt. „Gesh d's Zwänzgi  
verlore?“ „Nei“. „Ja, was heisch d' mach dmit“.  
Dr Bueb luegt mit nume so vo unde-n-ufe a —  
u i ha scho dānt, er heig allwäg si's Zwänzgi  
vergänggelet u ha in Gedanke sch a Straßpredigt  
zwäggleit. Gesh ha-n-i no einisch fragt: „Säg  
mer, was heisch gemacht mit em Zwänzgi.“ Du  
het er Betroue übercho u seit: „i ha e Margge  
koust u du ha se wöue neke — u du ha se grad  
geschlückt!“ I ha nitse lache u ihm si wieder  
Träne cho. Er het se du aber schnäll abtröchnet,  
wo-n-i ds Bortemonnaie ha füre gnoh. I ha  
aber zur Sicherheit grad e Zwänzgermarke uf  
dā Brief gkläbt, süch hāt dā chli Hebd villicht no  
einisch si Wage frantliet. Zrau Breneli.

## Antworten auf unseren Marsartikel in der letzten Nummer.

Geehrter Herr Redaktor!

Der in der letzten Nummer der „Bernner Woche“  
vom 21. ds. erschiene Artikel über die „Mars-  
bewohner“ ist sehr interessant. Die Logik des  
Verfassers ist nicht übel. Die Frage, warum wohl  
die „Marsianer“ Entenbeine haben, wird dem  
Leser zur Beantwortung überlassen, indem be-  
merkt ist, daß dieselbe, weil logisch, nicht allzu  
schwer sei.

Wir sind über die Verhältnisse auf dem Mars  
gar nicht orientiert und auch die Wissenschaft  
weiß nichts Positives darüber. Man nimmt an,  
die Verhältnisse seien dort ähnlich wie bei uns,  
hat aber dafür keine Beweise. Man weiß nicht,  
ob der Mars bewohnt ist oder nicht. Wenn er  
bewohnt ist, wissen wir nicht, was für Bewohner  
auf dem Mars leben. Wenn von „Marsianern“  
die Rede ist, so ist dies eine bloße Annahme,  
daß es solche gäbe. Noch schwieriger zu sagen  
ist, wie die „Marsianer“ aussehen. Der fragliche  
Artikel, nebst Illustrationen, ist also lediglich der  
Phantasie des Schreibers entsprungen. Solche  
Artikel werden in der Zeitungssprache „Enten“  
genannt, weshalb es logisch ist, daß der Verfasser  
die „Marsianer“ mit Entenfüßen aufmarschieren  
läßt! Mit Hochachtung! F. K.

Warum d'Marsbewohner Rentestief heit? Das  
isch doch logisch:  
Zu nere Zytigsänte g'höre die ent-  
sprechende Fäse. Arab.

## Zarter Wink.

Nach der Hochzeit: „Also liebe Schwiegermutter,  
leb' wohl, und besuche uns auch einmal, wenn  
das Reisen wieder billiger geworden ist.“

Zwei Bauern unterhielten sich über ihre  
Schweinezucht.  
„Ich füttere meine Schweine einen Tag ordentlich  
und den nächsten Tag lasse ich sie hungern.“  
„Warum machst du denn das?“ sagte der  
andere erstaunt.  
„Na, ich will gern Speckheuten mit Magern  
durchwachsen.“

## Briefkasten der Schlapperläubli-Redaktion.

Sich öppe a der Hallwylschtraß wieder ds Zytli  
abetrohlet? Das wär e ganz luschti Gschicht!  
Mer erwarte Brieh!  
Mit fründlichem Grueß!

D'Redaktion.