

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 28 (1938)
Heft: 47

Artikel: Tausend und Eine Nacht am Persischen Golf
Autor: Lindt, A.R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-649173>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sie erschraf. Was es denn gegeben habe?

Er wolle sich die Welt ein wenig ansehen und probieren, ob er's an einem andern Ort weiter bringe, sagte Daniel. Er sei ja nun lange da gewesen. Die dreifig Franken, die er noch zu gut habe, wolle er schenken, weil er nun so unerbötlich fort müsse.

Aber es gebe nun nicht anders. Sie machte ihm Vorstellungen, wollte ihm auch mit dem Lohn steigen; aber er war unbeweglich. Die größte Arbeit sei ja nun vorbei, und der Meister könne bald auch wieder schaffen. Bis zur Ernte werde sich dann schon jemand finden.

Daniel sah den ganzen Tag im Traubenwirtsbaue. Gegen Abend tief er den vorbeiziehenden Heinrich Wendli herein und sagte ihm, er möchte gern mit seinen Kollegen einen Abschied feiern. Bald hingen acht oder zehn junge Burfchen in der Stube; auch einige ältere Bauern gefellen sich zu ihnen, denen die Traubenwirtin von dem Anlaß Bericht gemacht hatte. Daniel gabte und trank tüchtig mit. Als ihm das wenige Bargeld ausgehen drohte, zeigte er dem Wirt sein Sparbest und fragte, ob er ihm daraufhin zehn Franken geben würde? Der Wirt sagte, er könne ihm ja für den Betrag sein Köstchen dalassen. Die Siefel möge er feinstenregen behalten; es lange schon. Daniel willigte ein und warf das Geld gleich für Wein auf den Tisch. Dann hielt er die fast neuen Siefel in die Höhe und sagte: „Wer bietet etwas dafür?“

Julius Brand, des Gemeindefchreibers Sohn, der in Schmelz auf einem Bureau arbeitete und jetzt daheim in den Ferien war, ermunterte die andern, sie sollen doch bieten, damit noch mehr Stoff auf den Tisch komme.

„Zwei Franken!“ sagte einer der Burfchen in den Tisch hinein.

„Zwei zwanzig!“ ein anderer.

„Zwei vierzig!“ ein dritter.

Julius Brand stand auf und spielte den Weibel.

„Zwei Franken vierzig sind geboten! Zwei vierzig zum ersten — zum andern und zum — zum —“

Ob schon niemand mehr bieten wollte, zögerte er noch mit der Auflage und warf einen Blick nach Daniel hinüber. Dieser hielt immer noch die Siefel in der Hand. Jetzt hängte er sich dieselben über die Achsel und ging damit hinaus.

„Siefel sind von Leder g'macht.“

Und wer's nicht glaubt, wird ausgelacht!“

hörte man ihm im Hausgang singen.

Die Zecher sahen einander an. „Die Siefel sind zehn Franken wert“, sagte einer.

„Zwölf!“ befehlte ihm sein Nachbar.

„Warum bietet ihr denn nicht?“ schrie der Weibel Brand erböt.

„Man wird doch das Geld nicht unter den Tisch werfen“, sagte der, welcher zuerst geboten hatte.

In diesem Augenblick schaute er zufällig durchs Fenster und rief dann heftig den Flügel auf. „Drei Franken geb' ich dir!“

„Wier!“ — „Hü!“ schrie er hinaus.

Aber Daniel ließ sich nicht führen. Er stand am großen Scheitelfuß auf dem Borplate und hieb die auf den Tisch hingelagerten Siefel in seine Siefel. Er tat ganz rubig und gelassen dabei, als ob das seine tägliche Arbeit wäre.

„Ladend und fluchend schauten ihm die andern von innen zu. Julius Brand nidte steif und überlegen mit dem Kopfe.

„Soweit kann der Mensch kommen, wenn ihm die Bildung abgeht. Wie haben einen ganz ähnlichen Fall gehabt im Gefchicht. Bildung ist das Fundament. Wo soll der Mensch seinen Charakter hernehmen ohne Bildung?“

Jetzt, da man Daniels Schritte wieder im Hausgang hörte, wiperte Brand mit eifrigem Augenwinkern über den Tisch hin.

„Gehet jein! Keiner aufbegehren! Er hat noch Geld!“

Schluß folgt.



Der Hafen der arabischen Stadt Kuwait. Jeden Tag treffen hier grosse, altertümliche Segelschiffe ein, die aus Afrika kostbare Holze, aus Indien Gewürze und Reis herbeischaffen.

In den Sümpfen des Tigris. Im südlichen Mesopotamien leben heute noch die Nachkommen der alten Babylonier. Sie bauen sich aus Schilf gewaltige Paläste, die Luftschiffhallen gleichen.

Tausend und Eine Nacht am Persischen Golf

Bild und Text von A. R. LINDT

Für den Flugverkehr zwischen Europa und Asien ist der Persische Golf die wichtigste Verkehrsstrasse geworden. Ueber seine glühenden Sandwüsten, über seine fahlen Felseninseln brausen die Maschinen der englischen, französischen und holländischen Fluglinien. Der Persische Golf ist heute der Suezkanal der Luft.

Aber die Flugzeuge haben das Leben des Persischen Golfes kaum zu verändern vermocht. In einem Orient, der sich immer mehr an Europa angeschlossen, in dem das Auto die Kamete verdrängt, hat allein noch der Persische Golf ein Stille aus Laubend und einer Nacht bewahrt. An der arabischen Küste herrschen noch alte Fürstengeschlechter, die sich eine Leibwache aus schwarzen Sklaven halten und die strengen Strafvorschriften des Korans anwenden. Einem Diebe wird die Hand abgehakt. Offenlidhes Rauchen ist verboten. Da auch Grammophone und Lautsprecher unterlagt sind, horden in den Kafees noch die Märchenzähler.

Wie ein Märchen aus Laubend und einer Nacht mutete es mich an, als mein Galtgeber, ein reicher arabischer Kaufherr, mit vor dem Abschied durch seinen Sklaven Weibrauch zuschicken und kostbares Rosenöl über die Hände träufeln ließ. Auch das Bild der alten Hofenfüße hat sich seit der Zeit Harun al Raschids kaum verändert. Noch sind die Häuser von hohen Wehrmauern eingewängt, in deren Lören Tag und Nacht schwer

bewaffnete Wächter lauern. Noch schaukeln im Hofen große Segelschiffe, deren Bug sich aus den Wellen schiebt. Die Grofväter ihrer Kapitäne waren Piraten, die die Boote der Perser überfielen und sogar die englische Kaufschiffe rammten. Aber England übernahm die Schutzherrschaft über die arabischen Fürstentümer der Küste. Seinen Kanonenbooten gelang es, die Seeräuberei zu unterdrücken. Seine Bombenflugzeuge aber vertrieben den unbotmäßigen Beduinenhorden die Luft, Städte und Karawanen zu überfallen. Aber auch heute ist der Landfriede keine Tatsache. Im Sultanat von Masfat und Oman denkt kein Araber daran, sein Haus ohne seinen überbeischlagenen Dolch zu verlassen.

Während das arabische Ufer des Persischen Golfes an orientalischer Lebensart mit Jähigkeit festhält, hat die Persische Küste sich entschlossen Europa zugewandt. Persien ist zum modernen Iran geworden. Zwischen beiden Ufern liegen Jahrhunderte menschlicher Entwicklung. In Arabien tragen alle Bewohner das weisse oder buntgewürfelte Kopftuch, den weiten, wehenden Mantel, indes die Frauen nur tief verschleiert auf die Strasse treten dürfen. In Persien aber hat die Regierung die orientalische Tracht verboten, so daß alle Männer den europäischen Konfektionsanzug und den Filzhut tragen. Und die Perserinnen haben auf Geheiß Riza Schahs den Harem verlassen und sind Stenotypistinnen und Studentinnen geworden.





Feuertempel in Ostpersien. In der Gegend der Teppichwebstadt Kerman leben noch einige Anhänger des zoroastrischen Glaubens, der vor dem Eindringen des Islams persische Staatsreligion war. Sie verehren das Feuer und statt ihre Leichen zu begraben, werfen sie sie den Geiern und Hyänen zum Frasse vor.



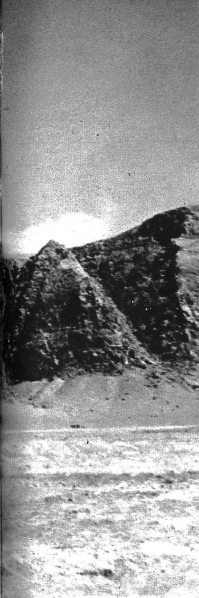
Mutter und Kind in der Wüste. Das langbeinige schneeweisse Kamelfohlen ist drei Tage alt. Aengstlich drängt es sich an seine Mutter, die es durch leises Blöken zu beruhigen sucht.



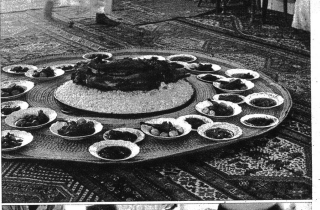
Der Hafen der ostarabischen Stadt Maskat. Dank seiner Lage zwischen steilen, unwirtlichen Basaltbergen war die Stadt leicht gegen Beduinen und Seeräuber zu verteidigen. Sie war noch bis zum Ende des letzten Jahrhunderts einer der wichtigsten Handelsplätze des Orients. Heute aber zerfallen ihre weissen Paläste.



Kamelkarawane in Oman. In das abgelegene Sultanat von Oman haben die Automobile noch keinen Zugang gefunden. Immer noch sind die Kamele das einzige Transportmittel.



„Der Tisch ist gedeckt“. Am Persischen Golfe essen auch die reichsten Araber am Boden. In der Mitte thront auf einem Reisberg ein ganzes geröstetes Lamm. Ringsum stehen Teller mit Hähnchenfleisch, gesottenen Eiern und Süßigkeiten, die nach Rosenöl duften. Besteck kennt der Araber nicht — man isst mit den Händen.



Vor dem Essen waschen sich alle Araber — sogar der schmutzigste Junge — sorgfältig die Hände. Zum Essen dürfen nur Daumen, Zeige- und Mittelfinger benutzt werden.



Moscheehof in Schiraz. Im Schatten der uralten Bäume versammeln sich abends die Bürger der Stadt, um sich alte Sagen zu erzählen.



Markt. Der Persische Golf ist das fruchtbarste Gewässer der Welt. Von Fischen lebt nicht nur die Menschen. Mit ihm werden auch die Hühner und Kühe gefüttert.

