

**Zeitschrift:** Die Berner Woche  
**Band:** 31 (1941)  
**Heft:** 15

**Artikel:** Em Hag noh : Müschterli u Gschichten us em Ämmethal [Fortsetzung]  
**Autor:** Gfeller, Simon  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-637264>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Em Hag noh

Müscherli u Gschichten us em Ammethal  
Von Simon Gfeller

## 2. Fortsetzung

„Jä e so ubersüünig viel heicht emel de au no nid“, tröschet Annebäbi u lächlet fründtlig. „Du föttich es au chönne fasse wi Hubelstani. Dä heig albe gseit: Scho miner driähe Buebe schieße mer schiergar d'Huseggen ab, es nähm mi nume wunger, wi de das d o geit, wo si e Chuppelle hei! Gsehsch, do magisch du mit dine Sibne de no lang nid nohe. Un es si emel de gar gfreuti buschig Pürschli!“

„Jo buschuf u läbig si emel gnue. Du stellsch der nid vor, was die albeinisch für-n-e Värme mache. Wen i mi au so ire stille heimelige Stöcklistube chönnnt go verschlüsse wi du, we's mer erleideti, i möcht's de es ungrads Mol au scho erlyde, we si haseliere un usgürte. Aber we me gäng u gäng müesch zueha, wird men ändtlig fabut u überhunnt der Verleider.“

„Dersfür wachst der de all Tag Chraft nohe zum Hälfe. Di grösere cheu der doch scho mängs abnäh. I tät se rächt yspanne. Das isch nen e gueti Üebig für speter.“

„Jo, es lehrt mi öppre scho, se-n-yzspanne. Wi wett i füssch dürhar möge gho! Aber we de albe's halbe verpfucht usechunnt, was si mache, het me de au Erger. Gescher hei mer welle Surchabis usenäh. Du wott Liseli emel zwänge, das chönn äs alleini, es heig mer jo scho mängisch ghulse. U was macht es du? Der Surbocklistei lo ertrünne! U dä müesch richtig grad uf di chynneri Steigkeitbocken ahe gheie, wo-n-i der Brüeh-Chöbli drinne ha, u deren e große Biß ujechlob. Jo, u die het fövel ghoschtet, un i ha fövel Freud dranne gha. I ha müeße sure, i hli bal nümme chönne höre. I weiß nid, was mit mer isch — aber di Tage düre müeit mi alls, 's Bläären isch mer gäng z'vordericht.“

„Jä, e Pflicht isch es scho, es Chüppeli Ching z'gaumen u z'ratheme, e Mueter het viel z'träge. Un albeinisch fött si au chönne verschnuppe. Weisch was? Übermorn isch Schuelerxametag. Mir wei chli zäme z'Exame! Du muesch chli usspannel!“

„Jo, wi wett i chönne? Wär wett de zu mine Chlynnie luege?“

„E das wird si scho mache. I schick der Linnin, mi Jumfer. Das isch schi gwanet, mit Chingen umz'goh u biwanderet im Huswäfen u Choche. Däm darf me das scho avertraue. Was meinisch derzue?“

„We de der Ma nid balgeti . . .“

„O, fövel en yträssierten isch Hans nid, daß er der die Freud nid gönnti! Das loht si scho vrichte.“

Stuz-Mareili het si no chli gwehrt; aber so re Frau wi Stock-Annebäbin, wo fövel guete Gaffee mache ha u fövel es guets Härz het, cha men uf d'Lengi nid widerstoh. Annebäbi het's gar guet los gha, d'Lüt mit lieblige Worte vorume z'bringe u gäb es furt isch, isch es en abgmachi Sach gfi mit dem Examebuech. Stuz-Hans het gärn si Wille dri gäh; ihn schläfferis jo glynch alltimol nume. Do, wen es d'Frau glufchti, soll si nume fräveli goh, ihn schinier das nüt, heis das, wen öpper zu de Chinge luegi. Annebäbi het derzue syn g'lächlet; es het no öppis im Hingerhuet gha.

Der Exametag isch cho. Stuz-Mareili isch näben Annebäbin hinger i der bchränzte Schuelstube ghocket u het vfrig zueglost. Afangs isch es ihm no nid so rächt heimelig gfi. „Chä ächt de Köbi si Sach? Blybt Liseli de nid öppre stecke? U cheu si ächt de fövel lang still u manierlig sy, di wilde Gibeli? We si nume nid öppis hotschregs astelle, das i müesch ungärn hal!“ So het es heimligs gfinnet, es hätt ihm bal sälber welle tuttere. Aber wo-n-es du gseh het, daß Köbi u Liseli vo de Tifigischté sy u d'Hang fasch gäng cheu usha, isch es ihm grad rächt churzwilig vorcho. Es het si nume müeße verwungere, was dene chäziböfs Pürschlinnen alls isch z'Sinn cho, emel äs sälber wär meh weider einisch am Hag anne gfi, wen es hätt sollen antworte. Bi der mündliche Rächnigsprob het Köbeli allen achte rächt gha u numen eis het Mareili g'ergeret: Daß dä tusfigs Bueb gäng derzue mit der lingge Hang im Schueb nide grüblet het. I der Pause het es ihms du richtig gseit: „I ha's wohl däicht, du chönnisch nid e ganze Halbtag ordlig im Bank hocke, e settige Gispel-Gaspel u Zwischpel-Zwaschpel!“ „Jo, du chaischt öppi säge, Müeti“, balget Köbeli, „worum hech mer d'Sunndigchleider emel mit Gwalt wellen i Spycher ubere häiche. Jez han is du gha.“

„Er het es Müüsli im Hosegtööh nide gha! Zwüschem Tuech u zwüsche der Füeteri innen isch es gfi. Mir hei's du äbenvori usieglob“, hei di andere Buebe brichtet u glachet. Es het se luschtig düecht. „Uh, das het mi gramselet“, het Köbeli gseit u het derzue Auge gmacht wi 50räppigi Glasarmeli, „i ha gmeint, i müesch höch usgumpe. Es het mer de albe gäng wellen ubersch Chneu uf chräbele. Du hättischt allwäg au ase ahe gredt u verhah, Müeti.“ „Sälb däichen i au“, lachet Stock-Annebäbi, der Scheubebängel het ihm gumpet. „Gsebscht jez, Mareili, was das für-n-e Chnüs isch, dä Köbeli. Mit der hundertisch hätt chönne rähne däwäg. Chumm Köbeli, das isch jez no-n-e Läbchuechen oder Dreizinge wärt.“ Es zieht ne zueha zum Tischli vo der Weggefrau. „Lies use, was di am meischte freut, ja nume ganz ungschiniert.“

Das het si Köbeli nid zwuri lo säge. Er het usene ferme Läbchueche gredt, es isch richtig e zwänzgräppige gfi.

„Bueb, Bueb, bis nid fövel uverschante“, schmäht Mareili, „e bažige tuet's au!“

Aber Annebäbi het nüt wesse wüsse vo Umegäh. „Er het ne sääfst verdienet. Loh mer ne-n jezen erüeje.“

No der Pause isch du no's Singe un Uffäge cho. Dert isch ihm du Liseli so rächt druffe gfi. Es het müeßen es Solo singe, u das het es de wader chönne. Fei so ghlingelet het das subere Gloggestimmli. Wo's Lied isch fertig gfi, steit der Presidänt u feit: „Das isch jez au es schöns Lied gfi, das het is jez gafle! Das wetti mer de am Schlüg gärn no einisch ghöre, gäfft Manne. Rid woahr, Lehrer, das singit der de no einisch? U däm Meiteli, wo so tusfigs schön alleini gfunge het, legen i de au no e Baže zu sim Examegäld, das will ihm versproche ha.“ Eh der tusig, wi isch do Stuz-Mareili so rots worde! 's Bluet

ischt ihm als i d'Backen uehe gschoffe, un es het fasch nümme dörfe vorusfluege. Über wohltu het's ihm glych. U Annabäbi het ihm süßerli es Müpfli gäh: „Gsebsch jeze — ghörich jeze!“

Wo's Gramen isch fertig gsi, isch Lisieli cho z'springe u het der Muetter es nagelsneus Halbfränkli gsplienzlet. „Lue Mueti — gäll Müteteli!“ Mareili isch ganz erchlüpft. „E fövel viel! heicht emel de au rächt danket?“ „Däich wohl, ha=n-i danket!“ U dermit isch es scho ume dervo ghöpperet.

„Häb emel de sorg u verlier'sch nid. U daß d'mer de nid fasch gänggelisch“, rüest ihm Mareili nohe.

Derno si di Fraue no chli umegstange, hei eis gchlapparet u, wo men ändtlig zuechönne het, bi die Weggefraue no oppis gähromet für die deheimer. U meh weder eini isch Mareilin cho's Kumplimänt mache wäge sine Chinge. „We miner doch au so gähadt wäri“, het d'Schwangpüüri gsüfzget. U d'Chrämerfrau im Dorf, wo scho so lang gärn es Ching hätt gha, isch still näbe-zuehe gßtange u het trurig drigluegt. Notinoh hei si di Exame-nüt afob verlaufe un ungereinisch seit Stock-Annebäbi: „Jez wär i no gärn zu Stuber-Annelisi ubere. Es het es Ching verdinget, un es nähm mi wunger, wi=n-es däm gieng. Woscht öppen au cho, Mareili? Es wär is nid e grohen Umwäg u z'suumme brüchi mer is jo nid lang.“

He jo, do heig äs nüt dergäge, seit Mareili, nume müeh es de gly a's Heigoh däiche. U dermit si sie gange. I feuf Minute si am Ort gsi u hei topplet. Stuber-Annelisi het ne das Ching gän zeigt. Si solli numen innfer chlo. D'Wagle isch näbem Ofse gßtange. U drinnen ischt es Kreatürlü gläge, daß Gott erbarm! e fövel es eländs Gschöpf het Mareili fir Läbtig no nie gseb gha. 's Gsichtli het Mareilin gmahnet an e Schwumm im Wald. E ganzi Techli schwarzes Hoor ischt über d'Stirnen ab ghanget, sahrt i d'Augli ahe. U di Augli si gsi, wi wen e Rij druffe läg, trüb u starig u tod. Kes Fünkeli Glanz, kes Glieteli Seel het drus use g'lüchtet. Albeinisch het es's Chöpfli hin u här dräit, lingsumen u rächtsume u linggumen u rächtsumen u derzwüche het es der Speuer zum Müli us blost u mit plöderlet, das isht alls gsi, was es chönne het. U doch het d'Pflegmueter gleit, sig es scho achtjährig. D'Ärmlsi het ihm d'Pflegmueter mit breite Tuechbänger a d'Sitelähnen abunge gha. Es blyb ke angeri Gnad. Sobal mes loslöih, chraz es mit de Fingere i de Augline oder hämmeli mit de Füschtline uf d'Rafe, bis es blüeti. D'Beinli müeh men ihm bständig dicf vfaäsché, süsch sperzti-n-es ahe u schleg d'Färschere de Sitelähnen ume. Un es heig gar leidi Glidli, nume so Bohnestangli, u ke Chraft im Rüggli. Rid emol 's Chöpfli mög es rächt träge, wo Hoken oder Stoh oder Laufe sig fe Red. U sig e ke Hoffnig zha, daß das einischt änderi. Alls Zuebah u Ostoh träge nüt ab, mi chönn ihm nid hälse, es sig es Jammerbildli u blyb es Jammerbildli.

Mareilin het's ganz tschuderet, wo Annelisi däwäg brichtet het, u's Augewasser ischt ihm gwünd gwünd cho. „Ums Himels-wille“, seit es, „so oppis trurigs ha=n-i der Tag i mim Läbe no-nie gseb. Wäm għört es?“

„Jü d'Eltere hennem i nüt. I weis nume, was der Her Pfarer gseit het: Es sig us em Wältche vüre cho u der Vater sig e wieschte, verluederet Abfänthsüffer gsi.“

„Ch min Trostch min Trostch“, süfzget Mareili u het d'Häng jämme gha u no lang das armen arme Tröpfli agstuunet.

„Was meinscht jez“, frogt Annabäbi no me ne Zittli, „wet-tisch diner Siebni tuusche gäge das do?“

„Du heich rächt“, bikennt Mareili, „i hätt nüt fölle chlage u will i Zuekunft nümme chlage. Es isch quet, hech mi hiehäre għieħt; die Leht vergiffen i nie meh. Minter gäh viel ztūe, jo, aber sie si emel Gottlob u Dank gsung u si alli, wi sie sy fölli. I will no zähemol lieber mis wilde Għafel gaumen u hirte, we-der eme settige Kreatürlü d'Muetter sy.“

Derno het es i Sack gretkt u der Pflegfrau es Fränkli i d'Hang drückt: „Chauf ihm de oppis.“ U Stock-Annebäbi het si Pumper au ufgmacht un e Chrom ustelt, għab si gange sy.

Ab em Heigoh het Mareili Schritte gnob, Stock-Annebäbi het fasch nid nohe möge u Mareilis Auge hei e feschte, muetige Blick għa. U wo=n-es deheimeren ischt über d'Schwelle trappet u Hans gsprogt het, wi=n-es gange sig, seit es: Guet isch gange, üsi Ching hei viel glehrt dä Winter. Un i ha au e guete Tag għa u frūscherdings oppis glehrt, wo=n-i i üsem Purſcheteaag inne bal hätt vergäße għa: Daħ għungi, munteri Ching e Gottesäge sy. I will der de hinecht dervo brichtē.“

U derno isht es gange u het der Hansli us der Wiegle gnob un ihm es Müntschi għab.

### Wäge Mädin.

Wo=n-i no bim Holepuur bi Mälcher gsi, han i e Nochber għa, a dä han i sider no mängisch müeħe finne. Mi het ihm Hämel-Pelli \* gseit, dem sħaldure, schuzgatterige Manndli. Er het vo üsem Puur 's Holeħu li epfange għa un i de Wärche viel bi üs tawnet. Dä Pelli ischt en eigete Chutter gsi bis dert un ännumer. Scho we me ne nume het għeb laufe, ischt ein schier 'sħi Lachen aħo. Was isch dä Mōntsch desumne ghämelet u het fini dünne Scheitħli għslāngħet! Mi hätt fölle meine, er hätt emel es Halbdoħ, jo gleitig het er sche vürersħ għstellt.

Hushħaltig het er keni zuehe zieglet. Er isch für ihn sħalber gsi. Früeher sig er zwar verhūratet gsi, het er em Puur erzest, aber er heig nid es guets Los troffe għa u sig vo der Frau għiex. Zweu Ching läbti o no; aber si fige erwachse u frogi-n ihm nüt me derno.

Us desse Gründen isht es eim scho vo Afang a kurios vorcho, daß er es ganzes Hüsli epfange het. U ersch rächt druber u-fhalte het me si du müeħe, wo me ghört het, wi=n-er i dem Hüsli innen usfaliert. Mi hätt gwürħ chönne meine, es sig unghħūrig drin, so het das għnodet, polet u grumoret. Bħungerish de z'Nacht! Bis um Mitternacht het me ne ghøre hämmere, bielen u sage. U doch isht 's Hüsli guet e Schnibekħ vom Huus ewägg għtange.

Wie hei mängisch gwärweiset, was himelmilions ächt dä Pelli għaqqa zonachx heig. Un einischt ha me emel nümme mögen überha zfrogħ.

Du ischt er mit der Charte vüreħo:

„Meinħt öppen i heig derwyl, mi längen im Bett zistrecke un e ganzi Nacht zħchluss? Sibżähener Gattig sott i mitenangere chönne fertig mache: e Chatzetrog, e Hüehnnerfadel, e Säufħprech, es Ħungelsteweli, e Härdöpfelħrummen u füsst all der Tuġisħieħ. Weisħi Muħċi“, het er gseit, u derzue blinzlet, „es wott mer schi dikis nümme rächt schiċċe, alleini im Bett zħchluss!“ ...

„Mhm, jās! Aber wärisch de nid no schier bas däwäg? Es miech di emel de niemmer taube?“

„Abah, i ma nümme għaż-za bas' sy!“ ...

Għi derno isht d'Pflanzat cho. Pelli het għis-siet u zahlet en jedere freien Augeblie, wi we dī ganz Wält müeħt vertrompet sy. Er het der Garten umegħstoħe, e Ziun drum gmacht, Spinat għażiex, Mangut, Salat u Räteħ, Zibele għejt u Ārbs un e Riemen umegħarbiet für Bohnen u Chabis. Ame-n-Obe het er bħiġiet, Njie għażi, Roħmisch zjämeħrajet un u d'Pflan-ziq treit oder ischt um Sezlig usgsprunge. Halb i de Lüsten obe ischt er bständig għi.

Ei Nacht bin i erwachet u luġen emel au zum Pfäischter us. Du gewahren i e Rötli, u meinen es brönn. I bi druff u dranne gsi, Füllarlarme zinna. Zum Glüd luġen i du no einisħ isherpser. U was Hungs isħi du los gsi? Im hüsliport nide hanget ime ħijsbaum oben e brönnig Sturmatärne! U drunger zuehe sejt Hämel-Pelli i aller Strengi Härdöpfel. Mitternacht isħi ubere gsi; aber Pelli het einewäg no għand dris għiġi, daħ għalli. Ame Morge het er de vor de Bieren us em Huli müeħe, thogħi hälse grase!

Fortsetzung folgt.

\* Peter.