Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 33 (1943)
Heft: 11

Rubrik: Mode

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

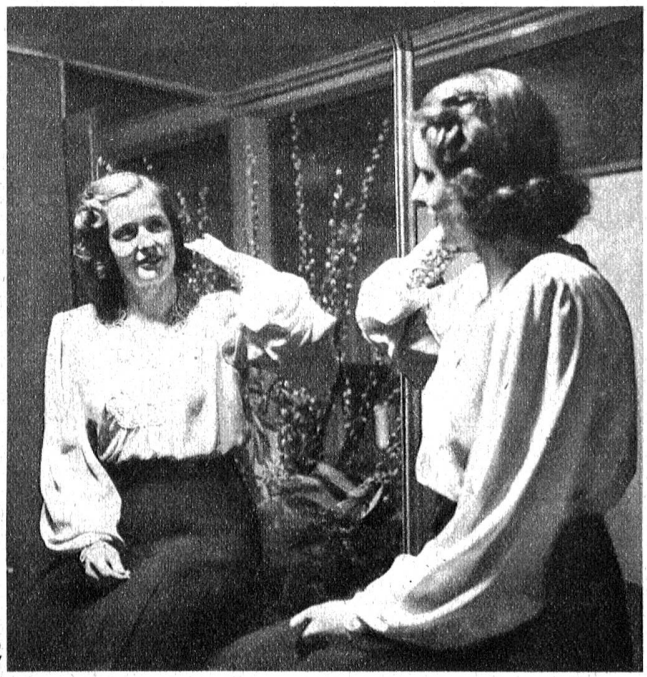
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

1



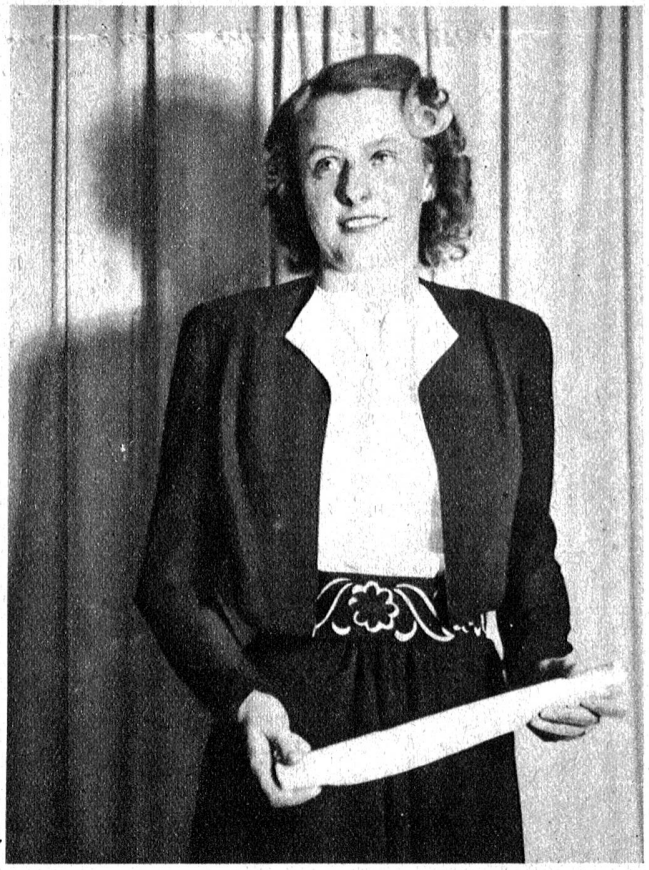
2

VORBOTEN DER *Frühjahrs-Mode*

Venn es draussen noch kalt und unfreundlich ist, sind Tausende on Händen fleissig bemüht, die neuen Frühjahrsmodelle in rer frohen Gestaltung zu schaffen. Hellere Farben und leichere Stoffe charakterisieren die neuen Modelle und kontrastieren ur strengen Eleganz des Winters.

ie neue Frühjahrsmode bringt allerlei nette Ueberraschungen. eue Linien und Ideen, die in der vergangenen Saison nur chwach angetönt wurden, entwickeiten sich zu einem neurtigen Stil, der fürs Frühjahr massgebend wird. Die enganegenden Kleider verschwinden zugünsten der blusigen, eiten Kleidchen, und nur der Tailleur mit seiner neuen, weit ber die Hüften reichenden Länge bleibt der klassischen orm treu.

Modelle Löffler & Cie., Biel



4

3

1 Vornehm und gediegen wirkt dieser Phantasie-Tailleur mit der langen Jacke und der originellen Taschengarnitur. 2 Aparte Bluse in Pastellfarbe mit dem modernen Halsausschnitt und besonders reicher Spitzengarnitur. 3 Der elegante, rein wollene Frühjahrsmantel ist in hellen Farbtönen gehalten (Eierschalenfarbe). 4 Das dunkle Bolerokleid mit einer senffarbigen Bluse und dem schönen Gürtel feiert neue Triumphe.