

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 33 (1943)
Heft: 20

Rubrik: Mode

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dem Sommer entgegen



1 Apartes Strandkleid mit gestreiftem Oberteil, Jupe und Tasche und getupfter Hose, Schirm und Kappe 2 Elegantes Imprimé in jugendlicher Form, dunkelblau-weiss 3 Trägerjupe im Heimatstil mit dazu passender Bluse und Kopftuch (in allen Farben)

Das schöne und warme Frühlingwetter hat allgemein den nachhaltigen Wunsch nach Ferien, Sonne und ein klein wenig Freude wachgerufen. Die von der Berner Firma Gebr. Loeb in ihren Räumen veranstaltete Modeschau hat gerade in diesem Punkte durch die geschmackvolle Zusammenstellung der neuen Modelle die Erwartungen der zahlreichen Besucher übertroffen. Vom aparten Strandkleid bis zum eleganten Nachmittagskleid wurden in bunter Reihe die schönsten Neuschöpfungen gezeigt, die in jeder Beziehung auch den

Sehr schönes Tailleur in silbergrauer Kunstseide mit grossen Taschen und interessanter Reliefstickerei

(Photos E. Probst)





Fröhliches Sommerkleid in Tupfen und Streifen,
in verschiedenen Modefarben



Shorts mit Bluse für Strand und
Velo. Die Bluse ist zweifar-
big, weiss-rot oder weiss-blau



Anforderungen des Alltags entsprechen, denn sie gipfelten nicht in Extravaganzen, sondern betonten den raffinierten, wohlgepflegten Geschmack. In schönen Dessins gehaltene, bunte Kleidchen aus Reinsiden und erstklassigen Rayonne-Imprimé wetteiferten mit pastellfarbigen Uni-Modellen mit reicher Stickerei. Sowohl die lose als die angeschlossene Jacke fanden vielfache Verwendung und ergänzten die phantasiereichen Modelle. Hüte, Taschen, Handschuhe und Schuhe waren entsprechend assortiert. Besonders bei den Hüten liessen sich manche originelle und kleidsame Formen bewundern, die den fraulichen Charme betonten und dem Wunsch nach unbeschwerter Fröhlichkeit entsprach.

Apartes Uni-Seidenkleid mit weissen
Ärmeln und rot-grüner Garnitur

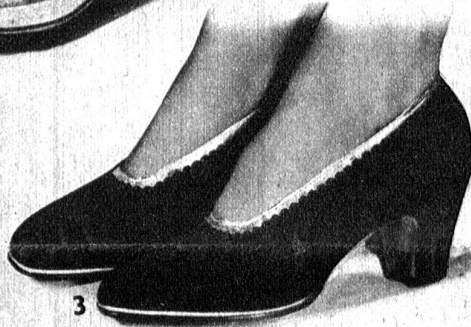
Die kommende Saison



1



2



3



5

1 Der solide Golfschuh in Karreform in schwarz-weiss, braun-weiss und blau-weiss

2 Der bequeme Sommerschuh mit Korksohle, Modell „Madrid“, für Strand und Strasse, in den modischen Farben vertreten

3 Der klassische Pumps, Modell „Sao Paulo“, mit echter Eidechseinfassung in den entsprechenden Farbtönen

4 Modell „Bella“ in weiss, passend zum eleganten Sommerkleid

5 Das aparte Modell „Bahia“, Form Thessie, in schwarz mit rotem, oder blau mit grauem, echtem Eidechseinsatz

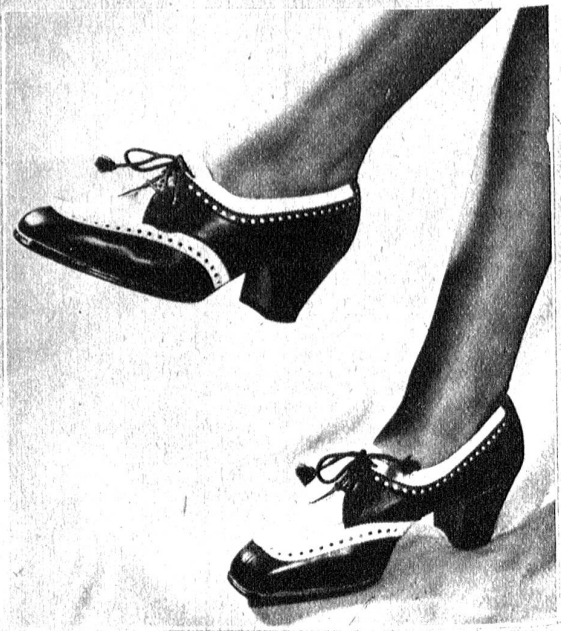
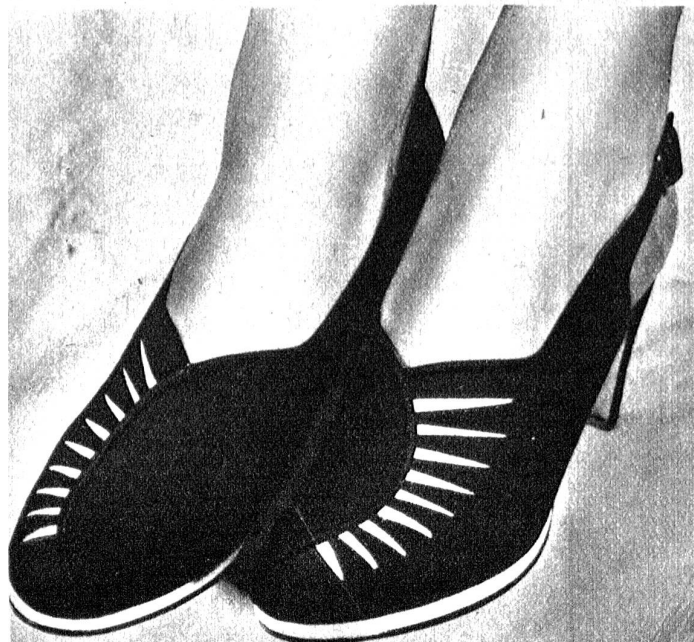
Alle Modelle vom Schuhhaus S. Schneider, Bern Marktgasse 4,

hat auch die Schuhmode trotz bestehender Schwierigkeiten sehr stark beeinflusst, und eine Fülle neuer Modelle wurden an der Modeschau Loeb vom Schuhhaus Schneider in Bern, Marktgasse 4, vorgeführt. Die zusammengestellte Kollektion betont den guten Willen, immer wieder in Form und Geschmack zweckentsprechende Modelle herzustellen, um jeden Anforderungen der gegenwärtigen Zeit zu entsprechen. — Im Vordergrund der Vorführung standen neben den leichten Sommerschuhen mit Korksohlen der elegante kleidsame Trotteur und der feine, mit ausgeprägter Form betonte elegante Damenschuh. — Auffallend war die harmonische Uebereinstimmung von Kleid und Schuh, die mit viel Geschmack und Einfühlungsvermögen erreicht wurde. Die raffinierte Farbenzusammenstellung und die Nuancierung in den Modetönen bot auch dem verwöhnten Geschmack eine Ueberraschung, so dass nur eine mit fachmännischer Erfahrung vorbereitete Kollektion den Eindruck vermitteln konnte.

(Photos E. Probst)



4



Links:

Der elegante Nachmittagschuh, Modell „Bella“, blau-weiss oder in andern markanten Modetönen

Rechts:

Modell „Bella“ in weiss, passend zum eleganten Sommerkleid

Schnittmuster-Modelle



4333

4333. Sportliches Gilet-Blusli aus zweierlei Stoff, wobei der Einsatz und die Ärmel dunkelbraun und das Gilet goldgelb gedacht sind

4334. Elegante Bluse mit langen Ärmeln und garniert mit Ajour oder bunter Stickerei



4334



4336

4336. Die grosse Mode bildet die lange Sportbluse mit kurzen Ärmeln, die an der Taille eingezogen ist. Sie kann mit einem Foulard getragen werden, das man wie eine Krawatte bindet

Moderne Blusen



4335

4335. Apart wirkt diese Bluse aus Kunstseide mit schöner Garnitur „Nids d'abeillus“ am Kragen, Oberärmel und vorne an den Manchetten

Bestellschein für Schnittmuster

Den Betrag, für das Schnittmuster füge ich in Briefmarken bei — ersuche ich durch Nachnahme zu erheben. Nichtgew. streichen.

Senden Sie mir ein Schnittmuster zu folgender Abbildung:

Heft Nr. Modell Nr. Grösse

Name:

Adresse:

Schnittmuster können zum Preise von Fr. 1.80 durch unsern Verlag bezogen werden. Sie sind in den Grössen 40, 42, 44 und 46 erhältlich. Auch Schnittmuster nach Mass werden geliefert (mit Preis-aufschlag)

Wie nehme ich Mass!

1. Oberweite. 2. Taillenweite.
3. Hüftenweite. 4. Rückenbreite. 5. Ärmellänge.
6. Tailllänge. 7. Ganze Länge. (Von der Achsel gemessen.) 8: Rückenlänge. 9. Jupellänge.

