

**Zeitschrift:** Die Berner Woche  
**Band:** 34 (1944)  
**Heft:** 8  
  
**Rubrik:** Was die Woche bringt

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# WAS DIE WOCHE BRINGT

## KURSAAL BERN

**Unterhaltungskonzerte** des Orchesters Léon Bertschy täglich um 15.30 und 20.30 Uhr mit Gesangseinlagen von Arno Rito, Tenor.

**Dancing** allabendlich und Sonntag nachmittags, Kapelle René Munari.

## Graphik im Dienste der Wissenschaft

Im Gewerbemuseum in Bern findet zur Zeit eine Ausstellung von wissenschaftlichem Schaumaterial statt, das von dem heimgekehrten Russlandschweizer Dr. Victor Schütz als Graphiker gezeichnet, gemalt und geschrieben wurde. Dr. Victor Schütz, der sich als Landschaftsmaler und Porträtist in Bern bereits einen Namen geschaffen hat, versucht nun seine Kunst in den Dienst der Wissenschaft zu stellen, wobei er bereits auf die Erfahrung von einigen Jahren zurückblicken darf. So besorgt er Lehrbilder für die verschiedenen naturwissenschaftlichen und medizinischen Institute in Bern, von denen er nun einen Teil einem weiteren Publikum in seiner Ausstellung vor Augen führt. Die exakten und

wissenschaftlich verständnisvollen Arbeiten verdienen das Interesse weitester Kreise, denn sie sind auch für den Laien instruktiv und leicht verständlich.

## SCHWEIZER MODEWOCHE ZÜRICH

### Vorverkauf und Veranstaltungen

Als besondere Attraktion wurde in diesem Jahr mit dem Vorverkauf für die Modeausstellung im Zürcher Kongresshaus eine Tombola verbunden. Jeder Käufer, der in einem der Zürcher Blaupunkt-Geschäfte im Vorverkauf eine Eintrittskarte erwirbt, erhält damit ein Gratislos; für die Ziehung selbst stehen schöne Preise aus allen modischen Gebieten im Werte von mehreren tausend Franken zur Verfügung. Der Vorverkauf für die übrigen Veranstaltungen wurde wieder vom Reisebureau Kuoni übernommen.

Wie im vergangenen Jahre, gliedert sich auch das Vorführungsprogramm der 3. Schweizer Modewoche in drei Teile. Zunächst in die von der Schweiz, Zentrale für Handelsförderung organisierte Haute-Couture-Modeschau «Schweizer Textilien für die Mode» (Studienkollektion), deren Premiere am 24. Februar, dem

Eröffnungstage der Modewoche, stattfindet. Die Premiere der Modeschau der Konfektion (Schweizer Damenbekleidungsindustrie) ist für den 2. März vorgesehen. Als Dritte im Reigen der modischen Schwestern wird sich auch noch das heitere Modetheater «'s Fadozeinli» mit «Mode und Phantasie in drei Zeitepochen» vorstellen, und zwar erstmalig am 26. Februar. Es wirken unter anderem mit: Elsie Attenhofer, Max Hegetschweiler und Lukas Ammann; tänzerische Leitung: Trudi Schoop. Diese drei Veranstaltungen im grossen Kongresshaussaal, dem Architekt Piccard durch sinnige Unterteilungen ein geschmackvoll-intimes Aussehen verliehen wird, werden den Besuchern bis zum Schluss der Modewoche (12. März) abwechselnd dargeboten. — An Stelle von Spezialvorträgen zeigen in diesem Jahre grosse schweizerische Modefirmen jeweils von 18—19 Uhr ihre neuesten Kreationen in dem eleganten Tea-Room, der in die Ausstellung eingebaut werden wird. Endlich soll noch am 4. März ein Modeball die weibliche und männliche Eleganz unseres Landes zu einem farbenfrohen schillernden Reigen vereinigen, wobei sämtliche Räume und nach langer Zeit auch wieder einmal der grosse Tonhallsaal den Gästen zur Verfügung stehen.

*Hausfrau*

Du bist in Sorge, weil die monatliche Gaszuteilung nicht ausreicht? Weil die Rechnungen für den elektrischen Strom zu hoch sind?



Der praktische DAMPFKOCHTOPF

**SECURO**

hilft Dir sparen

Die Freude am Kochen kehrt zurück. — Darum mach es wie schon viele andere und schaffe Dir einen **SECURO** an. Du wirst es nicht bereuen

**christen ag**  
+ CO  
MARKTGASSE 28 • TELEPHON 2 56 11 BERN

Lesen Sie die

**NBZ**

die lebendige Samstags-Illustrierte

Gediegene

DAMEN- UND HERRENWASCHE nach Mass

**WILLY MÜLLER**

Waisenhausplatz 21, II. Et., Bern  
Bei Apotheke Dellsberger

**Günstige Gelegenheit**

heute oder morgen im

**Kursaal Bern**

einen netten Abend zu verbringen

*Ich spreche in Philips vom Pfister*  
*Da wir's in noch in für!*

**Radio Pfister** vorteilhafter denn je!  
MARKTGASSE 52 1. STOCK im Hause Marie Christen (neben Bell A.G.)

**Kommt Ihr Kind vorwärts?**

Unsere Schule eignet sich auch ganz besonders für leicht sensible Kinder. Kleine, bewegliche Klassen. Individueller Unterricht. Sorgfältige Prüfungsvorbereitung für die städtischen Mittelschulen. Prospekte

**Gotthelfschule Bern** • Luisenstr. 5 • Tel. 3 36 30

**TIERPARK UND VIVARIUM**

*Dählhölzli Bern*

In der Haustierabteilung:

**Junge Zackelschafe**

Im Vivarium: **Junge Zwergziegen**