

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 35 (1945)
Heft: 4

Artikel: Der schönste Apfel im Teller
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-635047>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Photo F. Köhler

Der schönste Apfel im Teller

wird gar oft von der ganzen Familie so lange respektiert, bis er auf seiner Untenseite fault, oder bis er in seinem Inwendigen reif geworden ist für den Komposthaufen. Diese Erfahrung haben sicher eine ganze Anzahl von Leuten gemacht, und unter unsern Lesern werden nicht wenige auf den Stockzähnen lachen. Und der eine oder andere wird dabei überlegen, dass es eigentlich kein erstrebenswertes Ziel sei, als der « schönste Apfel im Teller » betrachtet zu werden.

Natürlich springt das Leben mit den schönen Hansen und « Sigismündern », die nach dem bekannten Schlager « nichts dafür können, dass sie so schön sind », gar nicht immer so respektvoll um, wie eine wohlgezogene Familie mit einem Teller voll duftender Äpfel. Der eine und der andere wird von dem erstbesten unverschämten Maul weggefressen, bevor er sich auch nur auf seine Schönheit besinnen kann. Trotzdem bleiben einige dieser sogenannten « Lieblinge des Schicksals » übrig, verdientermassen oder ohne Verdienst, und finden Gelegenheit, solange liegen zu bleiben und sich bewundern zu lassen, bis sie innerlich verfault sind wie der besagte Apfel. Entdeckt man jeweilen das Unheil, das einen so Bevorzugten zerstört hat, gibt es Skandal um ihn, und die Schuld an seinem Zustand wird ihm selber zugeschoben, statt den Umständen und den Mitmenschen, die ihn geschont und gehätschelt, bis er so weit kam.

Man sollte etwas tiefer über diese Dinge nachdenken, über alle Sorten von « schönen und aufgesparten Äpfeln », die es auf dem Erdboden gibt. Sagen wir etwa:

Einrichtungen, auf die man besonders stolz sein zu dürfen glaubt, Sitten, deretwegen man von aller Welt gerühmt wurde, Tugenden und Fertigkeiten, die uns angeblich niemand nachmachen kann. Da sitzt man denn und glaubt, erwarten zu dürfen, die Welt werde ewig staunen, werde uns ewig bewundern, und zu übertreffen sei man sowieso nicht. Die Zeit rauscht über unsern Köpfen vorbei, die Welt verändert sich, die Ansichten erneuern sich in rasendem Tempo, und jene, die so dazusitzen, merken nicht, wie sie langsam zu Museumsstücken werden, wenn nicht gar zu kompostreifem « Abzeug » ...

Schichten wir darum die schönen und schönsten Äpfel fleissig um und passen wir gut auf, ob nicht in der neuen Ladung, die wir aus dem Keller heraufholen, ein noch schönerer Apfel liege... und ob der bisher schönste noch immer gut duftet und aussehe!

Schichten wir auch unsere Ideale, Gebräuche, Tugenden, Besonderheiten und bewundernswerten Einrichtungen fleissig um, damit wir die Stube der Welt nicht verpestet mit faul gewordenen Vorstellungen. Will aber einer dem auf die Finger klopfen, der die immerfort der Fäulungsgefahr verfallenden Äpfel und Ideale umschichten will, dann holen wir ein grobes Scheit und... hauen wir dem auf den Schädel, der aufmerksamen Kritikern auf die Finger klopft. Es ist ein böses Zeichen für jeden Staat und jede Gesellschaft, wenn sie ihre unfähigen Vertreter oder Funktionäre mit Gewalt entschuldigen oder gar halten will!

F.