

Zeitschrift: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde
Band: 53 (1954)

Bibliographie: Bibliographie Dr. Rudolf Riggenschach
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographie Dr. Rudolf Riggenschbach

Die nachfolgende Bibliographie der Publikationen des verdienten Basler Denkmalpflegers Dr. Rudolf Riggenschbach wurde ihm am 24. Dezember 1952, seinem 70. Geburtstag, vom Oberbibliothekar der Universitätsbibliothek, Dr. Fritz Husner, überreicht. Diese Zusammenstellung der weitverstreuten und z. T. schwer auffindbaren Arbeiten aus nahezu 50 Jahren erschließt so viele wertvolle Daten und Forschungsergebnisse vor allem zur Basler Kunst-, Denkmäler-, Stadt- und Personengeschichte, daß wir uns trotz den Bedenken Dr. Riggenschbachs entschlossen haben, sie den Lesern der Basler Zeitschrift zugänglich zu machen. Wir wissen, daß diese Liste sein wissenschaftliches Werk nicht abschließt, sondern daß er weiterhin unermüdlich in Wort und Schrift tätig ist*.

Red.

1907

1. Der Maler und Zeichner Wolfgang Huber. (Zirka 1490–nach 1542.)
Diss. Basel 1907.

1910

2. E Hämpfeli Lieder (eingel. von R. R.). – Basler Jahrbuch 1910.
S. 137 ff.

1911

3. Die Orgelflügel Hans Holbeins d. J. – S.-Bl. d. B. N. Jg. 6, 1911,
Nr. 24.

1912

4. Die historische Ausstellung in Basel. – Die Schweiz. Bd. 16, 1912.
S. 299 ff.

1915

5. Zur Grünewaldbegeisterung des Pfeffelschen Kreises. – Basler
Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Bd. 14, 1915.
S. 274 ff.

1917

6. Eine Zeichnung des Meisters von Meßkirch im Basler Museum. –
S.-Bl. d. B. N. Jg. 12, 1917, Nr. 4.

* Abkürzungen:

B. N.: Basler Nachrichten
N.-Z.; National-Zeitung
B. V.: Basler Volksblatt

A.-Z.: Arbeiter-Zeitung
Jb.: Jahresbericht
S.-Bl.: Sonntagsblatt

7. Zur Ausstellung deutscher Malerei des 19. Jahrhunderts in Basel. In: Basler Kunsthalle, Ausstellung 7. Okt.–4. Nov. 1917.

1919

8. Schweizer Kunst. Sondernummer der N.-Z., September 1919, mit Beiträgen von ...R'R'...

1922

9. Katalog der Bibliothek des Basler Kunstvereins. Im Auftrage der Kommission hg. von R'R'. Teil 1. Basel 1922.
10. Vom Basler Kupferstichkabinett. Inaugurationsrede vom 4. Nov. 1922. – Das Graphische Kabinett, Jg. 7, 1922, Heft 5/6.

1925

11. Die Kunstwerke des 15. und beginnenden 16. Jahrhunderts im Wallis. Vortrag gehalten an der Jahresversammlung des Geschichtsforschenden Vereins für das Oberwallis in Raron am 23. Oktober 1924. Brig 1925.
12. Marées-Zeichnungen aus dem Besitze Hans Sandreuters. In: Gany-med, Blätter der Marées-Gesellschaft. Band 3, 1925.
13. Die Schweizerische Kunstausstellung in Karlsruhe. – Das Werk. Jg. 12, 1925, S. 331 ff.

1926

14. Prof. E. A. Stückelberg †, 1867–1926. – N.-Z. 1926, Nr. 359.

1927

15. Hans von Marées. Zur Ausstellung der Pidollischen Marées-Zeichnungen im Museum Winterthur vom 27. Febr.–6. April 1927. – Das Graphische Kabinett, Jg. 12, 1927, Heft 1/2.
16. Zur Ausstellung der Grünewald-Zeichnung im Basler Museum. – B. N. 1927, Nr. 103.
17. Arnold Böcklin, 1827–1927. Zur Eröffnung der Böcklin-Ausstellung in der Basler Kunsthalle. – S. Bl. d. B. N. Jg. 21, 1927, Nr. 15.
18. Die Böcklin-Ausstellung in der Basler Kunsthalle. – B. N. 1927, Nr. 114 und 117.
19. Die Wandmalereien Basels im ausgehenden Mittelalter. Bericht über das Resultat der Nachforschungen. – Freiwillige Basler Denkmalpflege, Jb. 12, 1927.

1928

20. Ausstellung von Kunstwerken des 15. bis 18. Jahrhunderts aus Basler Privatbesitz. 15. April–28. Mai 1928. Vorwort von R'R'.

21. Das Lötschbergprojekt Ruffiners von 1519. – Neues Berner Taschenbuch, Jg. 34, 1929. S. 143 ff.

1930

22. Meister Ulrich Ruffiner und die Bautätigkeit der Schinerzeit im Wallis. – Briger Anz. 1930, Nr. 9–19, 23–27, 30–33.

1931

23. Die Bibliothek de Lavallaz in Sitten. – Der Schweizer Sammler, Jg. 5, 1931. S. 33 ff.
24. Ernst Stückelberg. Ausstellung zur Feier des 100. Geburtsjahres in der Kunsthalle Basel, 6. Juni–19. Juli 1931. Vorwort von R'R'.

1932

25. Schmuck der Mauern und Tore. – Kunstdenkmäler des Kt. Basel-Stadt, Bd. 1, Basel 1932. S. 195 ff.
26. Die Wandgemälde des Rathauses zu Basel aus dem XV. und XVI. Jahrhundert. – Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt, Bd. 1. Basel 1932. S. 517 ff.
27. Das Haus «Zum Zellenberg». – N.-Z. 1932, Nr. 141; B. N. 1932, Nr. 84.
28. Für das Spalenter. Zur Abstimmung vom 1./2. Okt. 1932. – N.-Z. 1932, Nr. 456.
29. Wandbilder der Eberlerkapelle. In: Jb. 17, 1932, der Freiwilligen Basler Denkmalpflege.

1933

30. Basel als Kunststadt. – Schweiz. Ärzte-Ztg. f. Standesfragen. Jg. 14, 1933. S. 222 ff.
31. Zum siebzigsten Geburtstage von Prof. Daniel Burckhardt-Werthemann. – B. N. 1933, Nr. 247.
32. Das Staehelin-von Enzbergsche Haus an der Riehenstraße. – N.-Z. 1933, Nr. 472.
33. Bericht über die Tätigkeit der Öffentlichen Basler Denkmalpflege. 1932.

1934

34. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 18, 1933.
35. Ulrich Ruffiner von Prismell und die Bauten der Schinerzeit im Wallis. Vortrag gehalten an der Jahresversammlung des Geschichtsforschenden Vereins für das Oberwallis in Brig am 17. Oktober 1929. Brig 1934.

36. Basel als Kunststadt. – WBK (Wirtschaftsbund Bildender Künstler) – Mitteilungen 1934, Nr. 5.
37. Heinrich Wölfflin. Zum 70. Geburtstag am 21. Juni. – N.-Z. 1934, Nr. 277.
38. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 15, 1933.
39. Robert Durrer, der Biograph des Bruder Klaus †, 1867–1934. – B. V. 1934, Nr. 112, 114, 116.

1935

40. Die Wandbilder der Kirche von Ormalingen. – Volksstimme 1935, Nr. 7.
41. Von den Dächern unserer Stadt. – B. N. 1935, Nr. 56.
42. Französische Meisterzeichnungen des 19. Jahrhunderts. Zur Ausstellung in der Kunsthalle. – S.-Bl. d. B. N. Jg. 29, 1935, Nr. 33.
43. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 16, 1934.

1936

44. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jahresbericht 19/20, 1934/1935; enth.: Die Wandbilder der Kirchen von Ziefen und Ormalingen.
45. Numa Donzé. In: Kunsthalle Basel. Ausstellung vom 4. Januar bis 2. Februar 1936. Vorwort von R'R'.
46. Die Bedeutung Basels für die Wandmalerei des 15. Jahrhunderts. In: 14^e Congrès intern. d'histoire de l'art 1936. Actes, Vol. 1, Résumés. Annexe.
47. August Huber †. 1868–1936. – N.-Z. 1936, Nr. 118.
48. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 17, 1935.

1937

49. Frä. Dr. Adèle Stöcklin. – N.-Z. 1937, Nr. 301.
50. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 18, 1936.

1938

51. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 22, 1937. Enth.: Die Tellenbilder des Maximilian Wischak von 1548. – Die Wandbilder des Basler Zeughauses.
52. Zum 75. Geburtstag von Heinrich Alfred Schmid. – N.-Z. 1938, Nr. 329.
53. Das Hochhaus am Holbeinplatz. – N.-Z. 1938, Nr. 341.
54. Das Hochhaus am Holbeinplatz im Stadtbilde. – N.-Z. 1938, Nr. 408.
55. Zum 75. Geburtstage von Prof. Daniel Burckhardt-Werthemann. – N.-Z. 1938, Nr. 419.

56. Ein gotischer Fund im Münsterkreuzgang. – N.-Z. 1938, Nr. 482.
 57. Zur Renovation des Schlöbchens Klybeck. – N.-Z. 1938, Nr. 529.
 58. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 19, 1937.

1939

59. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 23, 1938; enth.: Prof. Dr. Fritz Vischer-Ehinger †. – Die Stifterbildnisse des Frey-Grynaeischen Instituts.
 60. Bilder zur Schweizergeschichte. Auswahl der Bilder und Herstellung des Textes besorgten... R'R' u. a. Basel 1935–1939.
 61. Die Skulpturen des Basler Münsters. Zur Einweihung des Stadt- und Münster museums im Kleinen Klingental, 11. März 1939. – Sond.-Nr. d. N.-Z. v. 11. März 1939: Im Kleinen Klingental.
 62. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 20, 1938.

1940

63. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 24, 1939; enth.: Die Eberlerkapelle und ihre Wandbilder. Festschrift, hg. von der F'B'D' zur Einweihung der Kapelle am 2. November 1940.
 64. Stadt- und Münster museum im Kleinen Klingental. – Oberrhein. Kunst. Jg. 9, 1940. S. 218 ff.
 65. Altstadt bild und Umbau des Gerichtsgebäudes. – N.-Z. 1940, Nr. 164.
 66. Altstadt bild und Gerichtsgebäude. Betrachtungen des Denkmalpflegers zum Großratsbeschuß vom 11. April. – N.-Z. 1940, Nr. 172.
 67. Paul Burckhardt zum 60. Geburtstage. – N.-Z. 1940, Nr. 216.
 68. Dr. C. H. Baer 70jährig. – B. N. 1940, Nr. 301.
 69. Peter Thurneysen †. – N.-Z. 1940, Nr. 476.
 70. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 21, 1939.

1941

71. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 25, 1940; enth.: Katalog der Aufnahmen und Pläne der F'B'D'.
 72. Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt. Bd. 3: Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Teil 1: St. Alban bis Kartause. Von C. H. Baer. Die Wandbilder hat R' R'... bearbeitet. Basel 1941.
 73. Dr. Paul Linder †. – N.-Z. 1941, Nr. 5.
 74. Soll Basel das Urner Harsthorn an den Stand Uri verschenken? – B. N. 1941, Nr. 154.
 75. Zur Versenkung des Urner Harsthorns an den Stand Uri. – N.-Z. 1941, Nr. 258.

76. Basel und die Eidgenossen. – N.-Z. 1941, Nr. 341.
77. Wie der Basilisk Basels Wappentier wurde. Ein Beitrag zur Ausstellung «Basel und die Eidgenossen» im Kleinen Klingental. – N.-Z. 1941, Nr. 376.
78. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 22, 1940; enth.: Zur Erinnerung an Dr. Carl Roth, 1880–1940. Ansprache des Denkmalpflegers anlässlich der Bestattung von Dr. Carl Roth am 23. Mai 1940.

1942

79. Öffentl. Basler Denkmalpflege 1940. – Oberrhein. Kunst, Jg. 10, 1942. S. 194 ff.
80. Sophie Burckhardt-Hipp †. – N.-Z. 1942, Nr. 32.
81. Anton B. Largiadèr-Uehlinger. – B. N. 1942, Nr. 72.
82. Zum Tode von Staatsarchivar Dr. Leo Meyer. – B. N. 1942, Nr. 86.
83. Wie Großbasel und Kleinbasel zusammenkamen. Zum 550jährigen Gedenktage des 6. April 1392. – N.-Z. 1942, Nr. 156.
84. Kleinbasels Bedeutung für unsere Stadt. – N.-Z. 1942, Nr. 166, 178, 190, 199.
85. Der Allerseelen-Altar Thüning Frickers von 1505. Zur Ausstellung «Der Tod von Basel und die Schweizerischen Totentänze». – B. N. 1942, Nr. 306.
86. Zwei süddeutschen Freunden zum Gedächtnis. I. Msgr. Dr. Heinrich Feurstein †. – II. Prof. Dr. Hans Rott †. – N.-Z. 1942, Nr. 421.
87. Basler und schweizerische Totentänze. – S.-Bl. d. B. N. Jg. 36, Nr. 40.
88. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 23, 1941.

1943

89. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jahresbericht 26/27, 1941/1942; enth.: Die Zeichen der Orte und die Scheiben des Basler Rathauses von 1519/1520.
90. Der Meister des Reich von Reichenstein'schen Votivbildes. – In: Die Reichensteinsche Kapelle in Mariastein. Mariastein 1943.
91. Die Besitzungen der Walliser in Basel. – Bl. aus d. Walliser Geschichte, Bd. 9, Jg. 4, 1943, mit Nachtrag. S. 474 ff.
92. Die Fresken des Sarasinschen Gartensaals im Basler Museum. – Das Werk, Jg. 30, 1943. S. 335 ff.
93. † Alphons Staehelin-Zahn. – B. N. 1943, Nr. 167.
94. Der alte Eingang zum Klingental. – N.-Z. 1943, Nr. 255.
95. Zum 80. Geburtstage von Heinrich Alfred Schmid. – N.-Z. 1943, Nr. 325.

96. Zum siebzigsten Geburtstag von Architekt Eugen Probst. – N.-Z. 1943, Nr. 589.
97. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 24, 1942; enth.: Dr. C. H. Baer †, 1870–1942.

1944

98. Über Zweck und Ziel der Denkmalpflege. – Basler Schreibmappe und Staatskalender 1944. S. 23 f.
99. Kapelle und Siechenhaus von St. Jakob an der Birs. Geschichte der Siedlung. Die alten Ansichten von St. Jakob. Die Funde von 1894. – Gedenkbuch zur Fünfhundertjahrfeier der Schlacht bei St. Jakob an der Birs vom 26. August 1944. S. 157 ff.
100. Die Rümelinsmühle. – N.-Z. 1944, Nr. 186.
101. Der Sitzungssaal des Domkapitels. – N.-Z. 1944, Nr. 204.
102. Dr. Alfred La Roche-Iselin †. – N.-Z. 1944, Nr. 306.
103. Das Dörflein St. Jakob. – N.-Z., Sond.-Beil., 26./27. Aug. 1944.
104. Heimatschutz und Denkmalpflege für die Erhaltung der Schetty-Häuser auf dem Claraplatz. – B. N. 1944, Nr. 451.
105. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 25, 1943; enth.: Das alte Basel und seine Lage.

1945

106. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 28/29, 1943/1944; enth.: Alphons Staehelin-Zahn †, 20. April 1882–19. Juni 1943. – Dr. Alfred La Roche-Iselin †, 9. Januar 1867–1. Juli 1944.
107. Drei unbekannte Zeichnungen von St. Jakob. – Basler Schreibmappe 1945. S. 29 ff.
108. Die geschützten Denkmäler. – N.-Z. 1945, Nr. 83.
109. Das Westportal des Basler Münsters. – B. N. 1945, Nr. 348.
110. Das Westportal des Basler Münsters in der Ausstellung des Kleinen Klingentals. – N.-Z. 1945, Nr. 379.
111. Heinrich Wölfflin †, 1864–1945. – Schweizer Rundschau, Jg. 45, 1945/1946. S. 454 ff.
112. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 26, 1944; enth.: Der Sitzungssaal des Basler Domkapitels.
113. Dr. Ernst von Meyenburg †. – N.-Z. 1945, Nr. 562.

1946

114. Der Chor der alten Kirche von Dornach und seine Wandbilder. – Für die Heimat, Jg. 8, 1946. S. 161 ff.

115. Die Wandbilder der Kirche von Dornach. – Solothurner Anzeiger 1946, Nr. 217.
 116. Martin Knapp zum 70. Geburtstage. – N.-Z. 1946, Nr. 231.
 117. Dr. Tobias Christ †. – N.-Z. 1946, Nr. 246.
 118. Die Schauenburg. – N.-Z. 1946, Nr. 526.
 119. (Rezension): Robert Heß, Alexandre Cingria. Basel: Heß 1946. – Schweizer Rundschau, Jg. 46, 1946/47. S. 892 ff.
 120. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 27, 1945.

1947

121. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 30/31, 1945/1946; enth.: Der Ebenrain bei Sissach.
 122. E. A. Geßler †. – N.-Z. 1947, Nr. 22.
 123. Zur Restaurierung der Kathedrale von Sitten. – Walliser Nachrichten 1947, Nr. 87.
 124. Der junge Jacob Burckhardt. Zum 50. Todestag Jacob Burckhardts am 8. August. – S.-Beil. d. N.-Z., Jg. 28, 1947, Nr. 350, 362, 374.
 125. Domherr Dionys Imesch †. – Schweizer Rundschau, Jg. 47, 1947/1948. S. 187 ff.
 126. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 28, 1946; enth.: Iglingen. Zur Restaurierung der Kapelle durch die Christoph Meriansche Stiftung.

1948

127. Basler Baudenkmäler: Das «Bychtiger Husz», Klingental 13. – N.-Z. 1948, Nr. 3.
 128. Guido Weber †. – N.-Z. 1948, Nr. 57.
 129. Rede von R' R' zur Eröffnung der Ausstellung Hans Stocker in der Basler Kunstnalle. – S.-Bl. d. B. N., Jg. 42, 1948, Nr. 5.
 130. Einem Freunde Basels. Zum 75. Geburtstage von Julius Wilhelm. – N.-Z. 1948, Nr. 313.
 131. Das «Weiße Haus» sollte «Weißes Haus» bleiben. – N.-Z. 1948, Nr. 338.
 132. Eine Baslerfahrt nach Schlettstadt. – B. N. 1948, Nr. 434.
 133. Ein Akt der Pietät gegenüber Bürgermeister Wettstein. – B. N. 1948, Nr. 458.
 134. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 29, 1947.

1949

135. Die Funde in der Niklauskapelle des Münsters. – Basler Staatskalender 1949. S. 13 ff.

136. Das Porträt der Madame Royale von Antoine Sergent. – Festschrift des Staatsarchivs Basel-Stadt 1899–1949. S. 95 ff.
137. Die Legende von den drei Schwestern Chrischona, Margaretha und Ottilia. – Basler Volkskalender 1949. S. 82 ff.
138. Zur Ausstellung Carl Burckhardt, Hermann Meyer und Heinrich Müller in der Basler Kunsthalle. Ansprache von R' R' anlässlich der Eröffnung in der Basler Kunsthalle. – S.-Bl. d. B. N., Jg. 43, 1949, Nr. 9.
139. Daniel Burckhardt-Werthemann zum Gedenken. – B. N. 1949, Nr. 458.
140. Zur Erinnerung an Prof. Dr. Daniel Burckhardt-Werthemann, geb. am 10. September 1863, gest. am 26. Oktober 1949. Ansprache von R' R' im Auftrage der Philos.-hist. Fakultät der Universität Basel, der Kommission der Öffentlichen Kunstsammlung und der Kommission der Eidg. Gottfried-Keller-Stiftung.
141. Dr. Karl Schwarber zum 60. Geburtstag. – N.-Z. 1949, Nr. 541.
142. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 30, 1948; enth.: Zum Andenken an Architekt Dr. h. c. Ernst B. Vischer †.

1950

143. Daniel Burckhardt-Werthemann †. Ein Repräsentant des alten Basel, 1863–1949. – Basler Staatskalender 1950. S. 14 ff.
144. Die Johanniterkapelle und ihre Wandbilder. – Die Johanniterkapelle in Rheinfelden. Aarau 1950.
145. Emil Schill 80 Jahre alt. 3. Februar 1950. – B. N. 1950, Nr. 51.
146. Der Holsteinerhof in Gefahr? – N.-Z. 1950, Nr. 72.
147. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 31, 1949.
148. Freiwillige Basler Denkmalpflege. Jb. 32–34, 1947–1949; enth.: Daniel Burckhardt-Werthemann †, 1863–1949. – Die Johanniterkapelle in Rheinfelden und ihre Wandbilder.

1951

149. Die vordere Ratsstube von 1514. Zur Eröffnung des restaurierten Regierungsrats-Saals am 11. Juli 1951. – A.-Z. 1951, Nr. 163, 165.
150. † Eugen Dietschi-Kunz. – B. N. 1951, Nr. 464.
151. Zur Böcklin-Ausstellung in Basel. – Schweizer Rundschau, Jg. 51, 1951.
152. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 32, 1950.

1952

153. Emanuel Büchel und das Basel des 18. Jahrhunderts. – S.-Bl. d. B. N., Jg. 46, 1952, Nr. 5.

154. † C. W. Brenner. – B. N. 1952, Nr. 263.
 155. Numa Donzé †. 6. November 1885–25. Oktober 1952. – N.-Z. 1952, Nr. 500.
 156. Hans Berger und Jakob Probst. Zur Eröffnung der Ausstellung am 18. Oktober 1952 in der Kunsthalle Basel. – Schweizer Kunst 1952, Nr. 9 und 10.
 157. Ulrich von Ruffiner von Prismell und die Bauten der Schinerzeit im Wallis. Vortrag. 2. erw. Aufl. Brig 1952.
 158. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 33, 1951; enth.: Die «Vordere Ratsstube» des Basler Rathauses von 1514. Rede zur Eröffnung des restaurierten Regierungsratssaales am 11. Juli 1951.

1953

159. Zum 90. Geburtstag von Erzherzog Eugen. – B. N. 1953, Nr. 207.
 160. Das Spalentor zu Basel. Vortrag des Basler Denkmalpflegers anlässlich der Besichtigung, zu der E. E. Vorstadtgesellschaft zur Krähe am 13. Juni 1953 Behörden und Presse einlud. – S.-Bl. d. B. N., Jg. 47, 1953, Nr. 25. – (Vgl. dazu B. N. 1953, Nr. 287.)
 161. Ein drittes Mal Spalentor zu Basel. Antwort des Denkmalpflegers. – B. N. 1953, Nr. 319.
 162. Hans Waldmeier im Kunstverein. – B. N. 1953, Nr. 415.
 163. Was wurde in Basel an wertvollen Bauten bereits abgerissen? – B. N. 1953, Nr. 404.
 164. Jahresbericht der Öffentl. Basler Denkmalpflege. 34, 1952.

1954

165. Donnet, André. Walliser Kunstführer. Deutsch von Anton Gattlen. «Zum Geleit» von R' R'. Sitten 1954.
 166. Zum Tode von Dr. Hans Meyer-Rahn. – N.-Z. 1954, Nr. 234.
 167. Zum Gedenken an Max Scheibe. – N.-Z. 1954, Nr. 268.
 168. Zum bevorstehenden Umbau der «Schlüsselzunft». – A.-Z. 1954, Nr. 154. – B. N. 1954, Nr. 280. – B. V. 1954, Nr. 154. – N.-Z. 1954, Nr. 304.
 169. Jahresbericht der Öffentl. Denkmalpflege. 35, 1953; enth.: Das Vorzimmer des Regierungsratssaales und dessen Restaurierung.
 170. Die Orgel von Valeria und ihre Restaurierung. – S.-Bl. d. B. N., Jg. 48, Nr. 49.

Unveröffentlicht:

Die Handschriften zur Basler Geschichte von Peter Ochs (1752–1821) in Leningrad, mit Katalog der Handschriften, zusammengestellt aus den Katalogen von Alexander Romald (1874) und dem Verzeichnis von 1926. 1941. (Exemplar auf der Basler Universitätsbibliothek.)