

Zeitschrift: Chronique archéologique = Archäologischer Fundbericht
Herausgeber: Service archéologique cantonal
Band: - (1994)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

UE 111

CHRONIQUE ARCHÉOLOGIQUE ARCHÄOLOGISCHER FUNDBERICHT

1994



U Q 1275 : 1994

Archéologie fribourgeoise
Freiburger Archäologie

**CHRONIQUE ARCHÉOLOGIQUE
ARCHAEOLOGISCHER
FUNDBERICHT
1994**

Fribourg/Freiburg 1995

Service archéologique cantonal
Kantonaler archäologischer Dienst

Editions Universitaires Fribourg Suisse

Rédaction <i>Redaktion</i>	François Guex
Lecture / Corrections <i>Lektorat / Korrekturen</i>	Anne-Francine Auberson Dominique Bugnon
Graphisme <i>Graphische Gestaltung</i>	Rolf Schwyter
Photos	Gilles Bourgarel Philippe Cogné Janine Golliard François Roulet Rachel Rumo Claude Zaugg
Dessins / Plans <i>Zeichnungen / Pläne</i>	Milka Humbert Béatrice Korber Roberto Marras Maria Perzynska Stefan Schwyter Wilfried Trillen
Photo de couverture <i>Titelfoto</i>	Arconciel/Pré de l'Arche: Motif d'oiseau à la barbotine sur un gobelet à revêtement argileux/ <i>Vogelmotiv in Barbotinetechnik auf Becher mit Glanztonüberzug,</i> (150-200 apr. J.-C./ n. Chr.)



ZKSG-4111879