

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 15 (1979)

Artikel: L'âge du bronze final à Auvernier (Lac de Neuchâtel, Suisse) : typologie et chronologie des anciennes collections conservées en Suisse : texte

Autor: Rychner, Valentin

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835512>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

RÉSUMÉ	7	AVANT-PROPOS	13
ENGLISH SUMMARY	9	PROVENANCE DU MATÉRIEL	
DEUTSCHE ZUSAMMENFASSUNG ..	11	ÉTUDIÉ	15

I. INTRODUCTION

1. LES RECHERCHES		2. GENÈSE, BUT ET PLAN	
À AUVERNIER	17	DU PRÉSENT TRAVAIL	18

II. DESCRIPTION DU MATÉRIEL

1. LA POTERIE	21	5. DIVERS	29
A. DESCRIPTION TECHNIQUE	21	C. LE DÉCOR	29
a) la pâte	21	a) la technique	29
b) le montage	21	b) l'esthétique	30
c) finition de la surface	21		
d) la cuisson	22		
B. MORPHOLOGIE DESCRIPTIVE	22		
a) vocabulaire descriptif	22		
b) critères de classification	23		
1. RÉCIPIENTS À CORPS SIMPLE ..	23	2. LE BRONZE ET LES	
1.1. <i>Ecuelles</i>	23	MATÉRIAUX DIVERS	33
1.2. <i>Assiettes</i>	24	Epingles	34
1.3. <i>Bols</i>	24	Bracelets	36
1.4. <i>Tasses</i>	24	Pendentifs	38
2. RÉCIPIENTS À CORPS COMPLEXE		Eléments de colliers	38
SANS ENCLOURE (jattes)	25	Parures variées	38
3. RÉCIPIENTS À CORPS COMPLEXE		Phalères	38
ET ENCLOURE SIMPLE	25	Pointes de lances	38
3.1. <i>Plats creux</i>	25	Epées	39
3.2. <i>Pots</i>	26	Couteaux	39
3.3. <i>Récipients divers à moyen</i>		Rasoirs	40
<i>de préhension</i>	27	Faucilles	40
4. RÉCIPIENTS À CORPS		Haches	41
ET ENCLOURE COMPLEXES	28	Outils divers	41
4.1. <i>Vases à col</i>	28	Hameçons	41
4.2. <i>Vases à épaulement</i>	28	Harpons, sagaies et pointes de flèches	41
		Divers	41
		Moules	42

III. CHRONOLOGIE

1. INTRODUCTION	43		
A. LA SUISSE	43	B. LE SUD-OUEST	
a) La Suisse centrale et orientale	43	DE L'ALLEMAGNE	49
b) La Suisse occidentale	45	a) La phase Ha A2	49
c) Conclusions	47	b) La phase Ha B1	51
d) Les principales étapes de la recherche ..	48	c) La phase Ha B2	53

C. L'ALSACE	54	Divers	83
a) Quelques ensembles des phases		Moules	84
Ha A2 et B1	54		
b) Le Hohlandsberg	56	3. LA POTERIE	84
c) La phase Ha B2	58	Ecuelles	84
D. À L'OUEST DES VOSGES	59	Assiettes	89
a) La phase Ha B2	59	Bols	89
b) Les phases Ha A2 et B1	59	Tasses	90
E. CONCLUSIONS	61	Jattes	90
2. LE BRONZE ET LES		Plats creux	91
MATÉRIAUX DIVERS	62	Pots	94
Epingles	62	Récipients divers à moyen de préhension	96
Bracelets	71	Vases à col	97
Pendentifs	75	Vases à épaulement	98
Eléments de colliers	76	Divers	100
Parures diverses	77		
Phalères	77	4. CONCLUSIONS	100
Pointes de lances	78	A. LA CHRONOLOGIE	
Epées	78	DES TROUVAILLES	100
Couteaux	79	a) Les objets de bronze	101
Rasoirs	80	b) La poterie	101
Faucilles	81	B. ÉVOLUTION DU BRONZE FINAL	
Haches	81	À AUVERNIER	102
Outils divers	82	a) Bz D - Ha A1	102
Pointes de flèches	83	b) Ha A2 - Ha B2	103

IV. L'INVENTAIRE D'Auvernier et l'originalité des palafittes de Suisse occidentale

105

1. LA POTERIE	105	formes 6-7	108
A. FORME PARTICULIÈRE	105	forme 9	108
B. DÉTAILS DE FORME	105	forme 10	108
C. DÉTAILS DE DÉCOR	106	forme 12	108
2. LE BRONZE	107	forme 1	109
Bracelets forme 14	107	forme 11	110
forme 8	108	forme 2	111
pentagonal creux à alvéoles	108	forme 4, var. 2	111
		forme 4, var. 1	112
		type Concise	112
		3. CONCLUSIONS	114

V. CONCLUSIONS GÉNÉRALES.....

115

VI. ANNEXE À LA IV^e PARTIE : LISTES ET CARTES DE RÉPARTITION DE QUELQUES FORMES DE BRACELETS LACUSTRES..

121

INDEX DES NOMS DE LIEUX	150
BIBLIOGRAPHIE	156

Volume 2:

CATALOGUE ET PLANCHES	5
FIGURES	281