

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 22 (1982)

Artikel: Le sanctuaire du Cigognier
Autor: Bridel, Philippe
Inhaltsverzeichnis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835514>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table des matières

PRÉFACE	V
INTRODUCTION	1
CHAPITRE I — <i>Histoire du site et de son exploration</i>	5
1. Topographie antique et moderne	5
2. Des chauffourniers aux premiers archéologues.	8
3. Les débuts de l'exploration archéologique	15
4. Les fouilles systématiques de 1938-1940	18
5. Les recherches complémentaires de 1975-1977	21
6. Projets de mise en valeur du site	22
CHAPITRE II — <i>Les installations antérieures à la construction du temple</i>	25
1. Les maisons en bois du début du I ^{er} siècle	26
2. Les premières constructions maçonnées	28
3. La construction de l'égout n° 1	30
4. Les dernières maisons antérieures au sanctuaire.	33
CHAPITRE III — <i>Les fondations et le podium du temple</i>	37
1. L'égout périmétrique	38
2. Le massif de fondation du <i>podium</i>	39
3. Le <i>podium</i>	39
4. L'escalier	41
5. Les massifs latéraux.	42
CHAPITRE IV — <i>Les substructions du portique</i>	43
1. Nivellement, drainages et fondations	43
2. Les murs de stylobate	44
3. Les murs de fond.	46
4. Niveaux et axes de circulation	47
CHAPITRE V — <i>La cour du sanctuaire</i>	51
1. Le mur de soubassement sud.	51
2. Le mur de clôture de l'avant-cour et l'égout n° 2	52
3. L'allée dallée.	53
APPENDICE AU CHAPITRE V — <i>Les constructions postérieures à l'édification du sanctuaire.</i>	57
a) Les deux constructions flanquant le <i>podium</i>	57
b) Les aménagements de l'accès à l'escalier est	58

CHAPITRE VI — <i>Les vestiges de l'élévation</i>	61
1. <i>La colonne du Cigognier</i>	62
a) La demi-colonne méridionale	63
b) La face orientale	64
1. Le pilastre est	64
2. La demi-colonne du portique	64
3. Le mur de façade du portique	66
c) Le pilastre de la face ouest	67
d) L'arc et le mur de refend de la face nord	68
1. L'arc de refend	68
2. Le mur montant	68
e) Le fragment d'architrave (assise 15)	70
2. <i>Les fragments d'architecture</i>	72
a) Les corniches à modillons figurés	72
1. Le cavet aux dauphins	76
2. Les denticules	76
3. L'ovolo	77
4. Modillons et caissons	77
5. La <i>corona</i>	79
<i>Catalogue: nos 1 à 29</i>	79
b) Les corniches à frise de griffons ou de monstres marins	85
1. Le quart-de-rond à feuilles d'acanthé	85
2. Le cavet à frise de griffons ou de monstres marins	86
a) La frise de griffons	86
b) La frise de monstres marins	87
3. La <i>corona</i> à décor de postes	89
<i>Catalogue:</i> – Corniches à frise de griffons, <i>nos 30 à 39</i>	90
– Corniches à frise de monstres marins, <i>nos 40 à 54</i>	91
– Autres fragments de corniche à frise d'animaux fantastiques, <i>nos 55 à 64</i>	94
c) Autres vestiges de l'élévation	97
1. Pièces et fragments en calcaire de La Lance	98
a) Colonnes et pilastres	98
<i>Catalogue n° 65</i>	98
b) Chapiteaux	98
<i>Catalogue n° 66</i>	99
c) Architraves	99
<i>Catalogue nos 67 et 68</i>	99
d) Autres fragments de position indéterminée	100
2. Eléments d'architecture d'applique	101
a) Techniques et pierres utilisées	101
b) Plaques et corniches à décor sculpté	102
<i>Catalogue nos 69 à 82</i>	104
c) Moulures d'applique à profil lisse	106
d) Dalles et <i>crustae</i> d' <i>opus sectile</i>	108
3. Eléments en grès de La Molière	109
<i>Catalogue nos 83 à 90</i>	109
d) Blocs en emploi moderne, de provenance incertaine	111
<i>Catalogue nos *91 à *101</i>	111
CHAPITRE VII — <i>Tentative de restitution du sanctuaire</i>	115
1. Le plan du sanctuaire: délimitation d'un espace intérieur clos	116
a) L'ordre des portiques	117
b) La disposition du temple	118
1. La colonnade de façade	119
2. Le passage transversal	120
3. La <i>cella</i>	121
2. L'élévation du sanctuaire: fonction architectonique et décorative des ordres	123
a) Le <i>pronaos</i> , façade monumentale du temple	123
b) Le triportique, écrin du temple	128
1. L'ordre de la façade	128
2. L'ordre intérieur	130
3. Face externe des murs de fond du triportique	131

c) La <i>cella</i> , volume clos: espace intérieur et décor architectural	132
d) Corniches et toitures: tentative de distribution des séquences décoratives et de restitution des charpentes	134
1. Critères architectoniques et iconographiques pour une répartition des blocs de corniche	135
2. Charpentes et couvertures	138
CHAPITRE VIII — <i>Forme et fonction — Ebauche de typologie comparative et tentative d'interprétation fonctionnelle du dispositif architectural</i>	145
1. Buts, moyens et limites de notre enquête	145
2. Le sanctuaire du «Cigognier» et l'architecture sacrée du Haut-Empire	147
3. Les étapes du développement d' <i>Aventicum</i> et la situation chronologique du sanctuaire	152
4. Statut et fonction du sanctuaire: quelques hypothèses à propos du problème controversé des rapports institutionnels entre <i>colonia</i> et <i>civitas</i>	155
Note additionnelle.	161
ANNEXE 1 — <i>Métrologie, modules et schémas régulateurs</i>	163
1. Les limites de l'étude métrologique	163
2. Le schéma régulateur du plan	164
3. Le schéma régulateur de l'élévation	165
ANNEXE 2 — <i>L'exploration du portique nord-est. Stratigraphies et mobilier céramique (1975-1977)</i>	169
ANNEXE 3 — <i>Sondages géoélectriques W. Fisch 1975</i>	179
ANNEXE 4 — <i>Analyse dendrochronologique de pilotis de chêne prélevés sous les fondations du sanctuaire</i>	181
ANNEXE 5 — <i>Travaux de restauration 1975-1978</i>	184
BIBLIOGRAPHIE	187
1. Imprimés	187
2. Recueils d'inscriptions.	188
3. Manuscrits	188
TABLE DES ILLUSTRATIONS	191
1. Figures dans le texte	191
2. Documentation photographique (Pl. 1-67, en fin de volume)	191
3. Plans et relevés d'architecture, dessins au trait (Pl. 68-108, en portefeuille séparé)	198
4. Sources des illustrations	204

