

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 35 (1987)

Vorwort: Avant-propos
Autor: Langenberger, Jean / Martin, Colin / Morand, Marie Claude

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AVANT-PROPOS

Les gardiens actuels du défilé dédient ce livre à la mémoire de leur plus illustre prédécesseur, Guillaume Henri Dufour. Ils rendent hommage à l'officier du génie qui a conçu et fait bâtir les premières fortifications modernes de Saint-Maurice, sans oublier le général plein de sagesse grâce à qui la guerre du Sonderbund n'est pas devenue une catastrophe nationale.

En marquant le bicentenaire de la naissance du général Dufour, l'intention n'est pas de proposer de lui une image d'Epinal (privilège douteux dont il avait supporté les inconvénients de son vivant) mais de mieux faire connaître, si possible à travers ses écrits et son œuvre, une personnalité attachante et généreuse, un officier au rayonnement exemplaire.

Malgré des dons exceptionnels, mis en valeur par un travail acharné, Guillaume Henri Dufour sut rester modeste et pondéré tout au long d'une époque de troubles, de choc des idées et de grands bouleversements. Chrétien et militaire, il sut se placer au-dessus des remous politiques pour respecter et sauvegarder les diversités et les minorités.

D'autres feront d'une manière plus complète le portrait de Dufour et l'inventaire de son œuvre. Nous nous limiterons à «mettre de l'ordre dans nos affaires» de Saint-Maurice par rapport à Dufour, tant sur le plan de l'archéologie et de l'architecture que sur celui de l'histoire militaire, en nous fondant sur une documentation peu connue et tellement abondante qu'elle mériterait de faire un jour l'objet d'une étude plus approfondie. De manière à ne pas trop enfler l'appareil critique, nous n'avons insisté en notes que sur certaines sources peu accessibles ou très récentes et sur certains problèmes nouveaux qui méritent une explication circonstanciée.

Notre profonde gratitude va à tous les passionnés et enthousiastes, auteurs professionnels et amateurs, autorités, l'archéologue cantonal vaudois et l'ancien archéologue cantonal valaisan, prêteurs, conservateurs de musées et directeurs d'offices fédéraux, professeurs, donateurs et amis nombreux, sans lesquels cet hommage n'aurait pu être réalisé. Devant cette impossibilité de les nommer tous, qu'il nous soit permis de remercier plus particulièrement M. Olivier Reverdin qui nous a ouvert les archives privées de son illustre ancêtre.

Brigadier Jean Langenberger
commandant de la brigade de forteresse 10

M^e Colin Martin
directeur de la Bibliothèque historique vaudoise

Mme Marie Claude Morand
conservatrice des musées cantonaux valaisans

Lieutenant-colonel Jean-Jacques Rapin
président de l'Association Saint-Maurice

Les gorges actuelles de Saint-Maurice ont été à la fin du 19^e siècle l'œuvre de l'homme.



Fig. 1 Le défilé de Saint-Maurice vu du nord.