Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 55 (1992)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'église de Saint-Prex

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

PAR
PETER EGGENBERGER
PHILIPPE JATON
CATHERINE SANTSCHI
CHRISTIAN ET FRANÇOISE SIMON

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE
ROMANDE Nº 55

COLLECTION DIRIGÉE PAR
COLIN MARTIN

Code de citation préconisé

Peter Eggenberger, Philippe Jaton, Catherine Santschi, Christian et Françoise Simon: L'Eglise de Saint-Prex. Histoire et archéologie (Cahiers d'archéologie romande, n° 55), Lausanne, 1992.

Ouvrage publié avec l'aide du Fonds national suisse de la recherche scientifique (requête n° 9010 – 31674), du Département de l'instruction publique et des cultes du canton de Vaud, des Verreries de Saint-Prex SA et de la commune de Saint-Prex.

ISBN 2-88028-055-9

Les commandes et les demandes d'échange pour le présent ouvrage doivent être adressées à la Bibliothèque historique vaudoise, M^e^ Colin Martin, Petit-Chêne 18, CH-1002 Lausanne.
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© 1992 by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

Impression: Presses Centrales, Lausanne.

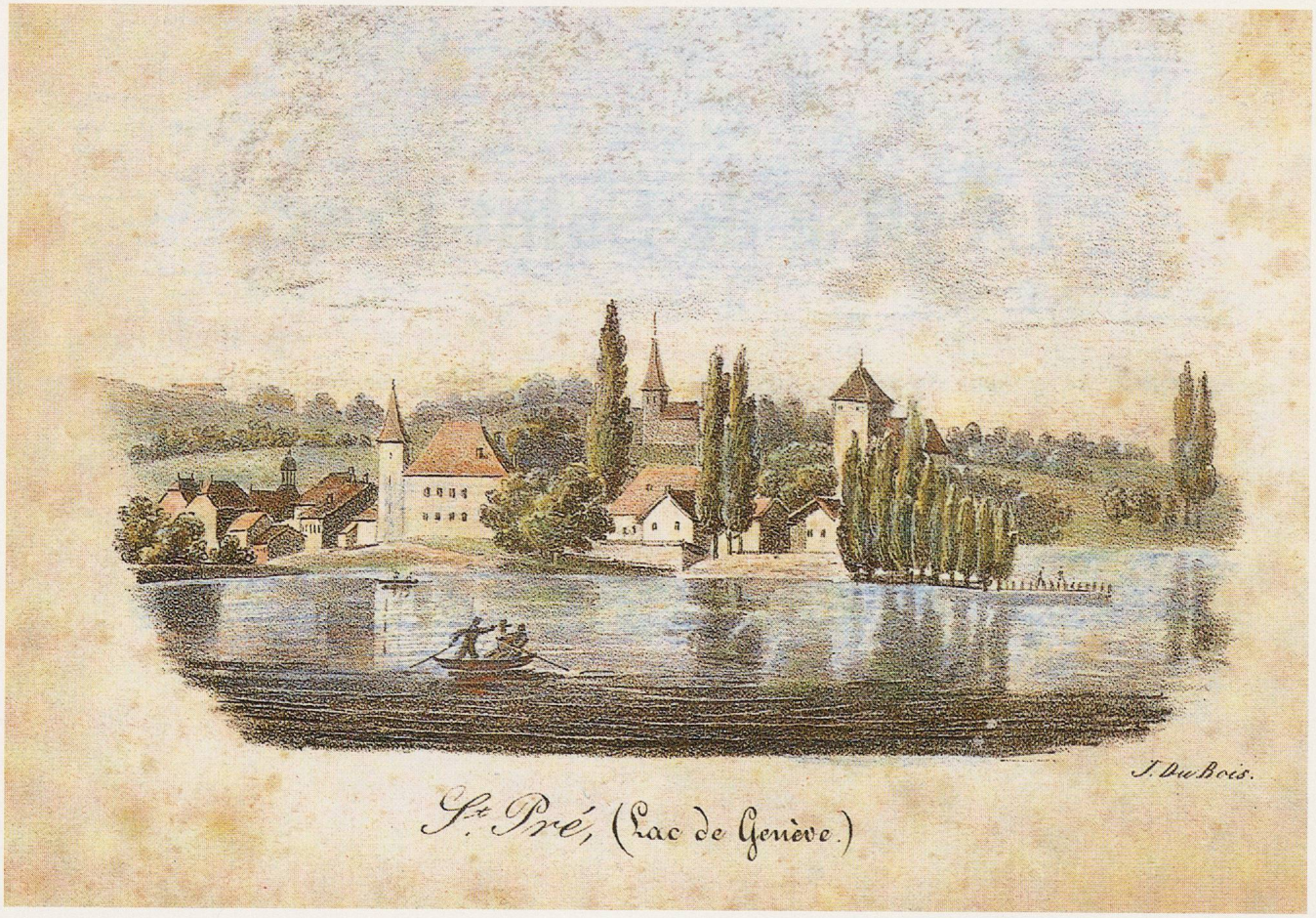
Couverture (Graphisme KZ Design, Lausanne)

- Fragment d'un plan de Saint-Prex de la fin du XVII^e^ siècle (ACV GB 179/a). (Photo C. Bornand.)
- Fibule en tôle d'or, à décor de filigrane et cabochons de pierre et de nacre (MCAH 33189), VII^e^ siècle après J.-C. Pièce fortement restaurée. Fouilles des tombes au sud de l'église en 1912. (Photo MCAH.)
- Deux bagues en or à décor perlé, munies d'intailles romaines (MCAH 33192: cheval marin; MCAH 33193: sphinx). VII^e^ siècle après J.-C. Fouilles 1912 au sud de l'église, tombe n° 12. (Photo M. König.)

75.—

L'église de Saint-Prex

Histoire et archéologie



Saint-Prex au commencement du XIX^e siècle.
Gravure sur bois, colorée, de Jean Du Bois – GENÈVE, 1789-1849

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE
Collection dirigée par Colin Martin

N° 55

L'église de Saint-Prex
Histoire et archéologie

Peter Eggenberger, Philippe Jaton,
Catherine Santschi, Françoise et Christian Simon

En collaboration avec: Laurent Auberson, Philippe Bridel, Pierre Margot, Colin Martin, Monique Rast Cotting, Jachen Sarott, Werner Stöckli, Franz Wadsack