Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 65 (1999)

Register: Crédit des illustrations

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS

Tous les dessins sont de Franz Wadsack (Atelier d'archéologie médiévale, Moudon), sauf :

- fig. 14 : GEOLEP - Laboratoire de géologie de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne
- fig. 36, 38, 67 : Jachen Sarott et Franz Wadsack (Atelier d'archéologie médiévale, Moudon)
- fig. 54, 61, 69, 74 : Xavier Münger et Franz Wadsack (Atelier d'archéologie médiévale, Moudon)
- fig. 72 : Heinz Kellenberger (Atelier d'archéologie médiévale, Moudon)
- fig. 83 : Giorgio Nogara, Solothurn et Rudolf Glutz, Institut für Denkmalpflege der ETH Zürich
- fig. 104 : Jachen Sarott (Atelier d'archéologie médiévale, Moudon)

Les emprunts à d'autres sources sont mentionnés dans les légendes correspondantes.

Toutes les photographies sont de Daniel et Suzanne Fibbi-Aeppli, Grandson (VD), sauf :
- fig. 1, 5, 6, 8, 15, 16, 87, 100, 101, 102, 103, 105 : Archives cantonales vaudoises, Chavannes-près-Renens
- fig. 2 : Kantonsbibliothek Frauenfeld
- fig. 9 : Germanisches Nationalmuseum Nürnberg
- fig. 10 : Archives départementales du Doubs
- fig. 11 : Collection Musée de l'Élysée, Lausanne
- fig. 19, 30, 41, 42, 82, 86 : Jean-Luc Mordefroid, Lons-le-Saunier
- fig. 35 : R. Métrat
- fig. 37 : Jachen Sarott, Atelier d'archéologie médiévale, Moudon
- fig. 39, 40 : Marijan Zadnikar, Ljubljana
- fig. 43, 77, 78, 79, 80 (fouilles 1945 et 1947): Edgar Pélichet, Nyon
- fig. 64, 97 : Franz Wadsack, Atelier d'archéologie médiévale, Moudon
- fig. 85, 90, 91 : Laurent Auberson, Atelier d'archéologie médiévale, Moudon
- fig. 96 : Olivier Dedie, Rolle
- fig. 127, 138 : Musée historique de Nyon, Aurelio Moccia
- fig. 195, 196 : Section des Monuments historiques et Archéologie de l'Etat de Vaud