

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 74 (1999)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SOMMAIRE

|                                                          |    |                                                   |     |
|----------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|-----|
| <b>PRÉFACE</b>                                           | 5  | Les céramiques à revêtement micacé (cat. 155-165) | 86  |
| <i>Daniel Paunier</i>                                    |    | Les plats à engobe interne rouge (cat. 166-186)   | 86  |
| <b>CADRE DE LA RECHERCHE</b>                             | 9  | Les cruches (cat. 187-212)                        | 94  |
| Données générales                                        | 9  | Les mortiers (cat. 213-225)                       | 95  |
| Méthode de datation                                      | 10 | Les céramiques à pâte claire (cat. 226-279)       | 105 |
| La stratigraphie du site                                 | 10 | Les céramiques à pâte grise (cat. 280-377)        | 116 |
| Le système des horizons                                  | 10 | Notes                                             | 140 |
| Le système de datation                                   | 12 | <b>Evolution quantitative: synthèse</b>           | 143 |
| Définition et datation des horizons                      | 13 | Rapport entre quelques catégories choisies        | 143 |
| Choix et limites de la méthode                           | 13 | Evolution du répertoire formel                    | 146 |
| Définition et datation des horizons de la zone A         | 14 | Notes                                             | 151 |
| Notes                                                    | 22 | <b>Conclusions céramologiques</b>                 | 153 |
| <b>LE MOBILIER CÉRAMIQUE</b>                             | 23 | Notes                                             | 157 |
| <i>Thierry Luginbühl et Annick Schneider</i>             |    | <b>Les estampilles</b>                            | 159 |
| Buts et méthodes                                         | 25 | Les estampilles sur terre sigillée                | 159 |
| Définition et description des catégories                 | 25 | Les estampilles sur amphores                      | 160 |
| Choix de présentation                                    | 27 | Les estampilles sur imitations de terre sigillée  | 160 |
| Notes                                                    | 30 | Les estampilles sur mortier                       | 161 |
| <b>Les céramiques d'importation</b>                      | 31 | Tableau des estampilles (cat. 378-536)            | 162 |
| La céramique campanienne                                 | 31 | Notes                                             | 173 |
| La terre sigillée                                        | 31 | <b>Catalogue général par horizon</b>              | 175 |
| Les céramiques à parois fines (cat. 1-35)                | 39 | Horizon 1 (Cat. 537-547)                          | 176 |
| Les céramiques à glaçure plombifère                      | 50 | Horizon 2 (Cat. 548-649)                          | 178 |
| Les plats à engobe interne rouge «pompeïen» (cat. 36-38) | 50 | Horizon 3 (Cat. 650-698)                          | 192 |
| Les amphores                                             | 52 | Horizon 4 (Cat. 699-757)                          | 198 |
| Notes                                                    | 56 | Horizon 5 (Cat. 758-861)                          | 206 |
| <b>Les céramiques régionales</b>                         | 59 | Horizon 6 (Cat. 862-919)                          | 222 |
| Les imitations de terre sigillée (cat. 39-101)           | 59 | Horizon 7 (Cat. 920-995)                          | 232 |
| Les céramiques à revêtement argileux (cat. 102-134)      | 74 | Horizon 8 (Cat. 996-1080)                         | 244 |
| Les céramiques peintes (cat. 135-154)                    | 80 | Horizon 9 (Cat. 1081-1153)                        | 260 |
|                                                          |    | Horizon 10 (Cat. 1154-1214)                       | 270 |

|                                                    |     |                                                          |     |
|----------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------|-----|
| <b>Annexes</b>                                     | 281 | <b>Introduction</b>                                      | 382 |
| Evolution quantitative des catégories              | 281 | Le groupe de référence A                                 | 383 |
| dans la maison A : données brutes sous             |     | Le groupe de référence C                                 | 383 |
| forme de tableaux                                  |     | Groupes de référence de localisation incertaine          | 384 |
| Liste des pièces de la typo-chronologie            | 284 |                                                          |     |
| illustrées sur les planches par horizons           |     | <b>Conclusion</b>                                        | 384 |
| <br><b>LES MONNAIES</b>                            | 299 | <b>Annexes</b>                                           | 386 |
| <i>Anne Geiser et Yves Mühlemann</i>               |     | Analyses chimiques                                       | 386 |
|                                                    |     | Liste des lampes à huile avec les                        | 387 |
|                                                    |     | datations généralement admises                           |     |
| <b>Commentaire et interprétation</b>               | 301 | Notes                                                    | 389 |
| La répartition archéologique                       | 301 |                                                          |     |
| Le faciès général                                  | 301 | <b>LE VERRE</b>                                          | 393 |
| Le faciès par maison                               | 304 | <i>France Terrier</i>                                    |     |
| Le faciès des groupes 1 et 2                       | 304 |                                                          |     |
| Variétés et types inédits                          | 310 | <b>Commentaire</b>                                       | 395 |
|                                                    |     | Introduction                                             | 395 |
| <b>Catalogue et planches (cat. 1215-1477)</b>      | 311 | Datation                                                 | 396 |
| Notes                                              | 324 | Les couleurs                                             | 398 |
| <br><b>LES FIBULES</b>                             | 327 | Fonctions des récipients                                 | 400 |
| <i>Elena Corvi</i>                                 |     | Provenance des verres                                    | 403 |
|                                                    |     | Conclusion                                               | 403 |
| <b>Commentaire</b>                                 | 329 | <b>Catalogue et planches</b>                             | 404 |
| Aspects chronologiques                             | 329 | Verre moulé (cat. 1739-1835)                             | 404 |
| Provenance                                         | 330 | Verre soufflé (cat. 1836-2094)                           | 414 |
| Aspects technologiques                             | 332 | Divers (cat. 2095-2117)                                  | 450 |
| Conclusion                                         | 328 |                                                          |     |
| <b>Catalogue et planches (cat. 1478-1597)</b>      | 333 | <b>Annexes</b>                                           | 455 |
| Notes                                              | 335 | Liste des fonctions attribuées aux récipients            | 455 |
|                                                    |     | de Chavannes 11                                          |     |
| <b>Annexes</b>                                     | 356 | Liste des pièces en verre avec les datations             | 456 |
| Liste des fibules avec les datations               | 356 | généralement admises                                     |     |
| généralement admises                               |     | Notes                                                    | 460 |
| Tableau récapitulatif des types                    | 358 |                                                          |     |
| <br><b>LES LAMPES EN TERRE CUITE</b>               | 361 | <b>CONCLUSION GÉNÉRALE</b>                               | 467 |
| <i>Heidi Amrein</i>                                |     |                                                          |     |
| <b>Etude typologique</b>                           | 363 | <b>ZUSAMMENFASSUNG</b>                                   | 473 |
| Introduction                                       | 363 | <i>Silvia Hirsch</i>                                     |     |
| Lampes à huile moulées (cat. 1598-1719)            | 363 |                                                          |     |
| Lampes ouvertes à suif (cat. 1720-1738)            | 378 | <b>Liste récapitulative des ensembles archéologiques</b> | 479 |
|                                                    |     |                                                          |     |
| <b>Iconographie</b>                                | 380 | <b>BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE</b>                            | 481 |
| <b>Signatures épigraphiques et anépigraphiques</b> | 381 | Revue et collections                                     | 481 |
| <b>Répartition des lampes</b>                      | 382 | Bibliographie                                            | 483 |
| <b>Provenance des lampes de Chavannes 11</b>       | 382 |                                                          |     |
| <i>(collaboration de Gerwulf Schneider)</i>        |     |                                                          |     |