

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 93 (2003)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Après avoir accueilli une nécropole au Néolithique, et avant d'en faire de même à La Tène finale, les terrasses lémaniques de Lausanne-Vidy (VD) ont également abrité des incinérations qui s'échelonnent entre 1060 et 700 av. J.-C., soit du Bronze final au premier âge du Fer.

Une trentaine de sépultures, fouillées entre 1958 et 1993, permettent d'éclairer les pratiques funéraires du Bronze final sous un jour nouveau. Si F.-A. Forel décrivait des "piles d'assiettes" dans les tombes de Tolochenaz-Le Boiron (VD), c'est une vision un peu plus complexe qui ressort de l'analyse des sépultures lausannoises. Objets personnels et offrandes funéraires sont disposés avec soin dans un coffre ou une chambre en bois, parfois recouverts de dalles. Cette architecture peut être située à l'intérieur d'un enclos circulaire ou recouverte d'un tumulus.

Les résultats lausannois font figure de paradigme à l'échelle régionale, puisqu'ils permettent de mieux comprendre les pratiques funéraires sur le Plateau suisse. Ainsi, la notion de "service", qui correspond à des séries de récipients de même forme déposés en nombre précis dans la sépulture, se retrouve durant toute cette période. Des ensembles identiques de mobilier caractérisent aussi bien le Bassin lémanique que le sud de l'Allemagne ou la région zurichoise. Les architectures peuvent également être comparées sur une large échelle européenne et se signalent par une disposition précise des objets à l'intérieur de la tombe. Une grande cohérence semble dicter les pratiques funéraires de la fin du Bronze final, même si, dans certains cas, la profusion et la variété des mobiliers font penser à une conception très individualiste de la mort.

